Роза Ветров

Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
представляет

ФИНАЛ 32 сезона в Западной Сибири

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА «РОЗА ВЕТРОВ В КРАСНОЯРСКЕ»

ПОЛОЖЕНИЕ

30 апреля-2 мая 2027 года
город Красноярск

www.rosavetrov.ru

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Гранты Мэра Москвы

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

«Образование»

33 сезон. «РОЗА ВЕТРОВ» продолжает фестивальное ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВСЕЙ РОССИИ. И в первые в Западной Сибири состоится финал Международного конкурса. Поездом, самолётом, на автобусе. Из любого города вы можете приехать в КРАСНОЯРСК – КУЛЬТУРНУЮ СТОЛИЦУ СИБИРИ

Конкурсантов ждут:
Выступления на профессиональных сценических площадках.
Профессиональный состав ЖЮРИ, разборы и режиссёрские форумы.
Участники размещаются в уютных комфортабельных гостиницах.
Прекрасные завтраки помогут зарядиться на целый день.

А самое главное для участников по целевой программе ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!
(проживание по выбору, завтраки, транспорт (встретим и проводим, на конкурс отвезем и привезем), сувениры, фирменные медали, именной диплом финалиста и конечно участие в конкурсе уже входит в стоимость программы)

Мы поможем узнать КРАСНОЯРСК и с другой стороны:
- изучить **старейший город Сибири,** важный культурный центр России с сохранившимися домами российских купцами и меценатов.
Музей-усадьба знаменитого русского художника В.И. Сурикова с потрясающей атмосферой.
Красноярский краеведческий музей с очень интересной экспозицией. Исторические памятники здесь гармонично сочетаются с современной инфраструктурой, прекрасными музеями, соборами. Большое число и развлекательно-познавательных мест. Среди них и ПАРК ЧУДЕС ГАЛИЛЕО .

Театральная жизнь славится новыми экспериментальными постановками, новаторскими подходами, о необходимости посмотреть которые говорят по всей России. Классическая театральная жизнь также богата. Драматический театр имени А. Пушкина, Красноярский государственный ТЮЗ с нашумевшими по всей стране постановками, Красноярский музыкальный театр и многое другое.

Красноярск отличает самобытность. В сочетании с фестивальным акцентом поездка будет яркой и останется в памяти надолго.

Что бы Вы не выбрали, на каком количестве дней не остановились, вы обязательно получите от поездки заряд энергии, а от участия в конкурсе «РОЗА ВЕТРОВ» - массу приятных впечатлений, встречу с друзьями и единомышленниками.

Город Красноярск и «РОЗА ВЕТРОВ» ждут вас! До встречи!

www.rosavetrov.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса **«Роза Ветров»** (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - Некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников финального этапа на основании результатов работы отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу

Информация о Конкурсе публикуется на официальном интернет-сайте и в средствах массовой информации.

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель: Создание творческой среды для выявления талантливых исполнителей и коллективов Российской Федерации и их педагогов через их участие во Всероссийском конкурсе «Роза ветров».

Задачи:

- выявить талантливых юных исполнителей и их педагогов, работающих в жанрах «Вокал», «Хореография», «Инструментальное творчество», «Театр»;
- воспитать у конкурсантов художественный вкус и профессионализм;
- повысить активную творческую позицию;
- расширить и укрепить контакты между творческими коллективами;
- повысить профессиональное мастерство руководителей конкурсантов;
- сформировать у конкурсантов и зрителей высокие художественные потребности.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.

www.rosavetrov.ru

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ

Выдаются ДИПЛОМЫ следующих СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ КОНКУРСОВ «Роза Ветров»:

- Международный конкурс ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ ПЕСНИ (**«Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» ансамбль/соло)**
- Международный конкурс ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА (**«Академический вокал» ансамбль/соло**), (**«Хоровое искусство» (**хоры)
- Международный конкурс НАРОДНОЙ ПЕСНИ И ФОЛЬКЛОРА (**«Народный вокал», «Фольклорная песня» ансамбль/соло)**
- Международный конкурс ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА **(«Инструментальная музыка» «Исполнители на народных инструментах» соло, ансамбль, оркестр)**
- Международный конкурс ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА **(«Народно-сценический танец», «Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец», «Бальный танец», «Уличный танец», «Оригинальный жанр» ансамбль/соло)**
- Международный конкурс любительских ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ и ЧТЕЦОВ (**«Театр - Полная версия, Мини спектакль, Отрывок из спектакля»)** - Драматический спектакль, Кукольный спектакль, Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический).**«Театр - Театральная композиция»** (литературная, музыкальная, пластическая и другие). **«Художественное слово» -** Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.

www.rosavetrov.ru

❖ **МЕРОПРИЯТИЯ ПРОГРАММЫ:** Конкурсы по номинациям, теоретические мастер-классы (разборы конкурсных выступлений), показы спектаклей, Закрытие и Торжественная Церемония награждения по итогам конкурсного дня.

❖ **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ** – ГДК Правобережный, ДК Свердловский и другие.

❖ **КОНКУРСНЫЕ ДНИ** – 30 апреля, 1 мая 2027 года

Предварительная программа для участников без проживания:

30 апреля –Конкурс в номинациях: «Эстрадный вокал», «Академический вокал», «Народный вокал», «Инструментальная музыка», «Театры», «Театральные композиции», «Художественное слово».

1 мая – Конкурс в номинациях: «Хореография», «Театры», «Театральные композиции», «Художественное слово», «Эстрадный вокал», «Академический вокал», «Народный вокал».

Предварительная программа для участников с проживанием:

«Театры», «Художественное слово», «Вокал», «Хореография», «Инструменты».

30 апреля – заезд в гостиницу, заселение с 15:00, свободное время, планерка с руководителями

1 мая – репетиции, конкурсные выступления, форумы, Торжественное Закрытие с церемонией награждения.

2 мая– выезд из гостиницы до 12:00.

Возможно продление проживания до конкурса или после для посещения достопримечательностей Красноярска.

Внимание! Дни выступлений зафиксированы только для участников, которые приезжают по форме «Целевая программа с проживанием». Конкурсанты без проживания узнают точный день своего выступления 12 апреля 2027 г. в Программе. Коллективы/солисты по форме участия «Аккредитационный взнос без проживания» не могут выбрать день выступления по желанию. В связи с этими обстоятельствами просим НЕ ПОКУПАТЬ **жд/авиа билеты ранее 12 апреля. Пожалуйста, примите к сведению данную важную информацию при подаче заявки и планировании поездки.**

❖ **ПРИЁМ ЗАЯВОК:** с 15 июля 2026 года до 4 апреля 2027 года на официальном сайте WWW.ROSAVETROV.RU

По акции **РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ** прием заявок - до 14 февраля 2027 г. Участникам, подавшим заявку по форме «Целевая программа с проживанием в гостинице по Форме №1 и №2 и внесшие аванс 30% до 14 февраля получают скидку на проживание 5%.

❖ **Размещение программы** на официальном сайте и в педагогическом чате – 12 апреля 2027 года

❖ ***Официальная Церемония вручения дипломов будет проходить по итогам каждого конкурсного дня.***

❖ ***Каждый участник конкурса получит фирменную МЕДАЛЬ с символикой конкурса в ПОДАРОК!***

❖ ***Дополнительно, каждый участник, получает ИМЕННОЙ ДИПЛОМ финалиста и сувенир с символикой конкурса!***

❖ ***ПОБЕДИТЕЛЯМ будут вручаться фирменные кубки и денежные СЕРТИФИКАТЫ. Призовой фонд – 500 000 рублей.***

❖ ***Лауреаты 1, 2, 3 премий и Дипломанты 1 степени будут приглашены на ФИНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 33 СЕЗОНА: МОСКВА (ноябрь 2027 г.), САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (декабря 2027 г), Сочи (январь 2028 г.)***

www.rosavetrov.ru

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - Красноярск. Срок подачи заявки **до 4 апреля 2027 года (по акции раннего бронирования – до 14 февраля 2027** г. Если требуется договор со счетом на оплату от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 20 марта 2027 г.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде в формате ворд на отдельном листе.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена», «Заявка на рассмотрении».

Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 5 апреля 2027 года.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе не менее 12 человек) с данными прибытия в Красноярск и отъезда из Красноярска (дата, точное время, № поезда или рейс самолета) -необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 10 апреля 2027 г.**

Обращаем внимание, что в стоимость программы входит ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР для делегаций от 12 человек на встречи и проводы (возможны варианты ожидания сбора разных групп до 60 минут). Индивидуальный трансфер, трансфер ранее 8 утра и трансфер для групп менее 12 человек – возможно заказать за дополнительную плату.

В случае невозможности приезда по любым причинам на конкурсные выступления, участник может выбрать вариант участия в онлайн формате или возврат денежных средств за минусом 30% (регистрация заявки).

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:00 до 22:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

Конкурс «Роза Ветров» делится на 2 направления:

- **«ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО» -** направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДДиЮТ, СОШ и другие.

- **«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» -** направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

Возврат участников от 5 до 25 лет.

www.rosavetrov.ru

Международный конкурс эстрадно-джазовой песни

Номинации:
«Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
«Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
«Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
«Вокал -Патриотическая песня» (исполнение народных, фольклорных песен под фонограмму, песен на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

Составы: «Соло», «Ансамбли –дуэт, трио, ансамбли до 8 человек»
Сценическая площадка *предоставляет* 8 радиомикрофонов. Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.
Возрастные категории: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно).
Обязательные требования: исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс» и любыми Бэками. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитет). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.
Требования к фонограммам: Необходимо до 12 апреля выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru . Фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Пример: Иванова Катя «Облака». Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Красноярск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш – накопитель.

Критерии оценивания: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне, соответствие репертуара возрасту исполнителя»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

www.rosavetrov.ru

Международный конкурс вокально-хорового искусства

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ». СОЛО, АНСАМБЛЬ и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»

Номинация: «Вокал - Академический. Духовная музыка»

Программа может включать следующие произведения: рождественское богослужебное песнопение или колядка; любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужебное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения); приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения: «Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоея Тайныя», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

Номинация: «Вокал - Академический. Светская музыка»
Исполнение произведений российских или зарубежных авторов.

Обязательные требования: Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a^cappella».

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено! В наличии для концертмейстеров –электронное пианино.

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

www.rosavetrov.ru

Составы: соло, ансамбль, хор

Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
-Однородный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет)- (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
-Студенческий хор

«Соло», «Ансамбль»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Регламент выступления:

Солисты и ансамбли оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Хронометраж выступления для солистов **до 4 минут** строго регламентирован.

Для ансамблей допускается выступление **не более 5 минут.**

Для хоров допускается выступление **с двумя произведениями** в общей сложности **не более 6 минут.**

Критерии оценок: **1)** «Исполнительское мастерство»; **2)** «Подбор и сложность репертуара»; **3)** «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».

www.rosavetrov.ru

Международный конкурс народной песни и фольклора

Номинации: «Вокал - Народный»

«Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения.

«Вокал - Народный. Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания.

Регламент выступления: исполнение 1 конкурсного номера. Песню выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a^cappella» или в сопровождении концертмейстера (только живой звук).

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено! Если у участников нет концертмейстера, то заявка подается в номинации «Патриотическая песня» (направление «Эстрадный вокал») с фонограммой. Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Составы: соло, ансамбль.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Критерии оценок:

1) «Техника и манера исполнения»; **2)** «Подбор и сложность репертуара»; **3)**«Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм».

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

www.rosavetrov.ru

Международный конкурс инструментальной музыки

Номинация: «Инструментальная музыка» Соло. Ансамбль (малая форма -дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».

Кроме фортепиано!!

Номинация: «Исполнители на народных инструментах» Соло. Ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.

Возрастные категории:
- Детская группа (до 8 лет включительно);
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно)

Оркестры - нет деления на возрастные группы.

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Регламент выступления:

Солисты и ансамбли данного направления оцениваются по **1 конкурсному номеру**.

Хронометраж для солистов и ансамблей **до 4-х минут** строго регламентирован.

Оркестрам допускается исполнение 2-х произведений, общей сложностью **не более 7 минут.**

Критерии оценок:

1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;

2) «Подбор и сложность репертуара»;

3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность.

Технические возможности: Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено! В наличии на конкурсной площадке для концертмейстеров – электронное пианино.

www.rosavetrov.ru

Международный конкурс хореографического искусства

Номинации:

«Хореография - Народно-сценический танец» - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

«Хореография - Стилизованный народный танец» - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

«Хореография - Эстрадный танец» - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)

«Хореография - Классический танец» - соло, ансамбли (классический балет)

«Хореография - Современный танец» - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

«Хореография - Бальный танец» - ансамбли (произвольная программа)

«Хореография – Уличный танец» - соло, ансамбли

«Хореография - Оригинальный жанр» - ансамбли
(коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)

Возрастные категории:
- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Технические возможности площадки:
Покрытие пола –танцевальный линолеум.

www.rosavetrov.ru

Регламент выступления:
Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру.
Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Требования к фонограммам:
Необходимо до **12 апреля** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru_. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Пример: Ансамбль «Росинка» Калинка. Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Красноярск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

Критерии оценивания для номинации «Оригинальный жанр»:
1) «Хореография и композиция»;
2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценивания для остальных направлений:
1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.

www.rosavetrov.ru

Международный конкурс любительских театральных коллективов и чтецов

Номинация «ТЕАТР. СПЕКТАКЛЬ»: «Драматический спектакль», «Кукольный спектакль», «Музыкальный спектакль», «Пластический спектакль.»

Регламент выступления: В данной номинации допускаются показы полной постановки **до 60 мин**., время репетиции и монтажа-до 20 мин, демонтажа - не более 10 мин.

Состав: Количественный состав участников - **не менее 20 человек**.

Номинация «ТЕАТР. МИНИ СПЕКТАКЛЬ» (или отрывок из спектакля): «Драматический спектакль», «Кукольный спектакль», «Музыкальный спектакль», «Пластический спектакль.»

Регламент выступления: В данной номинации «мини» допускаются показы мини-спектаклей, отрывков **до 30 мин**., время репетиции и монтажа-до 10 мин, демонтажа - не более 5 мин.

Состав: Количественный состав участников - **не менее 15 человек**.

Номинация «ТЕАТР. Театральная композиция/отрывок из спектакля»: литературные, пластические, музыкальные, драматические, кукольные композиции или отрывок из спектакля.

Регламент выступления: Время показа должно составлять **не более 15 минут**, репетиции-до 5 мин.

Состав: Количество участников – **от 10 человек.**

Возрастные категории в номинации «Театр» и «Композиции»:

- Младшая группа (до 12 лет включительно); Старшая группа (от 13 до 19 лет включительно); - Группа – ПРОФИ (от 20 до 25 лет)

Если соотношение участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую группу.
В заявленном спектакле (в младшей и старшей группе) разрешается участие взрослых артистов старше 19 лет при условии кол-ва детей в спектакле включительно - не менее 13 человек. Взрослые артисты не могут исполнять главные роли в спектакле.

Критерии оценивания: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

Технические возможности площадки: *Оргкомитет и сценическая площадка не имеют возможности предоставить костюмы, декорации, в том числе лавки, кубы, лестницы и др., а также головные и подвесные микрофоны, дым машины и т.д.. В связи с тем, что время монтажа и репетиции ограниченное, к участию в конкурсе принимаются спектакли с минимальным использованием светового, звукового оборудования и декораций. У коллектива должен быть представитель группы, ответственный за свет и звук (при задействовании этих служб) и на экран/проектор (если коллектив оплачивает аренду экрана/проектора). Технические возможности площадки обговариваются дополнительно.*

ВНИМАНИЕ! Выступление будет остановлено после окончания заявленного в анкете времени. На результат остановка влиять не будет.

www.rosavetrov.ru

Номинация «Художественное слово»:

Можно исполнить литературное произведение или отрывок (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Составы: Сольное исполнение -чтец, Актерский ансамбль (от 2-х человек и более).

Регламент выступления: Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью **не более 4-х минут**. Хронометраж номера регламентирован. Время репетиции ограничено и составляет не более 1 минуты на одного исполнителя или ансамбль.

Требования исполнения: Конкурсное произведение исполняется без музыкального сопровождения или художественного оформления (декорация, экран, аппаратура и т.д.), без фонограммы и микрофона.

ВНИМАНИЕ! В случае превышения регламента, выступление будет остановлено после 4-х минут. На результат остановка влиять не будет.

Критерии оценивания:

1) Сценическая речь;
2) Актерское воплощение образа;
3) Глубина понимания исполняемых произведений.

Возрастные категории:

- Младшая группа (до 11 лет включительно);
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно) ;
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно).

www.rosavetrov.ru

Состав членов жюри

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов, СУЗов РФ из разных городов, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств России, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями.

Жюри имеет право: делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. **Количество призовых мест не ограничено!**

По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы, на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри выступления своих участников и обменяться мнениями.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в конкурсный день вечером после подведения итогов. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального времени награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран - При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров».

Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.

www.rosavetrov.ru

Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ**. **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более одной минуты на участника). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для инструментальной музыки), расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии), пробу акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках Вашего репетиционного времени. Организаторы не имеют возможности предоставить концертмейстера.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Внимание!** Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам с наличием СМЕННОЙ ОБУВИ. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничено.
3. **Сопровождающие** лица при входе на конкурсную площадку сдают в гардероб верхнюю одежду и проходят в зал.
4. **ФОНОГРАММЫ**. Участникам номинации (эстрадный вокал и хореография) фонограммы необходимо выслать **до 12 апреля** на адрес электронной почты **festival_rv@list.ru**. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать **«Фонограммы на конкурс в Красноярске»**. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Изменения в конкурсной программе допускается до 5 апреля, после этого срока замены не принимаются.** Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
7. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **ПИТАНИЕ** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
9. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса или размещение в гостинице.
10. **ВСЕ СОПРОВОЖДАЮЩИЕ/РОДИТЕЛИ оплачивают БРАСЛЕТ (вход на площадку) в размере 300 рублей за 1 человека**. Входной билет (браслет) будет выдан **БЕСПЛАТНО** всем участникам, оплатившим аккредитационный взнос и 1 педагогу/концертмейстеру

www.rosavetrov.ru

11. ИЗМЕНЕНИЯ. *Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников. Цены, указанные в положении, актуальны на момент создания положения, подписания договора и при условия внесения аванса. При других условиях цены могут измениться.*

12. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ. Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

13. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ. Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:30 до 22:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

14. **ВСЕ ФОТО И ВИДЕО**, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах “Роза Ветров” и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

15. **ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР.** Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

16. **ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информируем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.

www.rosavetrov.ru

Призовой Фонд

Участникам присваиваются в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: **«ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени»** с вручением соответствующих дипломов.

На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр).

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «Инструментальная музыка», «ГРАН-ПРИ в номинации «Исполнители на народных инструментах», «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово», «Театр»

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса и именные дипломы.

Все участники конкурса получают фирменную медаль в подарок!

Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на Всемирный финал 33 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ» . Выбери свой финал: **г. Москва (ноябрь 2027 г.), Санкт-Петербург (декабрь 2027 г.), Сочи (январь 2028 г).**

Выбери свой ФИНАЛ!

www.rosavetrov.ru

АКЦИИ и СКИДКИ:

-

- **ВТОРАЯ И ПОСЛЕДУЮЩИЕ НОМИНАЦИИ для ансамблей с численностью от 5 человек в одном выступлении (кроме номинации «Театр») со СКИДКОЙ 50 %.**
  Для хореографии - Количество танцев не ограниченно!

- **Коллективам и исполнителям, принимавшим участие в конкурсе «Роза Ветров» и получивших Звание Лауреата 3, 2 или 1 премии в 2024, 2025 или 2026 году** – предоставляется скидка в размере **10%** (от аккредитационного взноса).

- **Для детей семей-участников СВО, также детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот** – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами

- ***Участникам по форме участия с проживанием №1 и №2*** *(составом в ансамбле от 5 человек, но кроме номинации «Театр») первая номинация –**БЕСПЛАТНО**. Соло, дуэт, трио, квартет – **50%** на первую номинацию. Все последующие номинации оплачиваются согласно стоимости формы участия №3.*

- **АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ** участникам, подавшим заявку по форме «Целевая программа с проживанием в гостинице по Форме №1 и №2» и внесшие аванс 30% до 14 февраля предоставляется скидка на проживание 5%.

Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное!

www.rosavetrov.ru

ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА -ФОРМА УЧАСТИЯ №1 «КОМФОРТ» Отель 3***

Гостиница «Ермак» - прекрасный выбор для фестивального путешествия. Расположена в историческом центре Красноярска на набережной реки Енисей. В шаговой доступности основные достопримечательности города: музейный центр "Площадь Мира", Театр оперы и балета им. Д. А. Хворостовского, Красноярский краеведческий музей, Свято-Покровский собор, Музей-усадьба знаменитого русского художника В.И. Сурикова.

В гостинице есть кафетерий, ресторан, уютная лаунж-зона,. Гостиница предлагает уютные номера (двух и трёх местное размещение) и завтраки. Можно, также, заказать обеды и ужины. Рядом много разнообразных кафе, столовых и ресторанов.

Стоимость целевой программы с размещением в ОТЕЛЕ на одного человека на срок проведения с 30 апреля по 2 мая 2027 года (3 дня\2 ночи) при 3-х местном размещении составляет – **14.500** рублей и при 2-х местном размещении -**15.000 рублей**. Руководитель на группу свыше 20 человек (20+1) проживание в 2-х местном номере – **БЕСПЛАТНО**.

Дополнительные сутки проживания с завтраками –3.500\ 4.000 рублей. *Бесплатное место на дополнительные сутки для педагога не предоставляется.*

По данной форме проживания действует АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ – СКИДКА 5% на проживание по целевой программе(при подачи заявки и оплаты аванса до 14 февраля).

Количество мест ограниченно. Вместимость - 102 человека.

Вариант «КОМФОРТ» включает:

- **Регистрация заявки**,
- **Проживание 3 дня\2 ночи** в 2-х \3-х местных номерах со всеми удобствами в номере. (30 апреля заселение с 15:00, 2 мая–освобождение номеров до 12:00)
- **2 завтрака «Комплекс»** после ночи проживания,
- **Участие в конкурсе** в одной номинации для ансамблей в конкурсном номере от 5 человек . Для участников соло, дуэт, трио, квартет, театры участие в конкурсе со скидкой 50%.
- **Групповой трансфер** (встреча с 08:00, проводы на ж\вокзале Красноярска до 22:00) для групп не менее 12 человек. В ночное время за дополнительную плату. Возможно ожидание сбора групп до 1 часа.
- **Шатл** (групповой трансфер гостиница –ДК –гостиница) на конкурс и обратно по окончании церемонии вручения дипломов,
- **Именной диплом ФИНАЛИСТА участникам конкурса,**
- **Именной диплом педагогам** и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»,
- **Свидетельство мастер-класса** (педагог -32 академических часа, участник -4 академических часа)
- **Круглые столы для руководитель**,
- **Входные билеты (браслеты) на конкурс и Торжественную церемонию закрытия,**
- **Сувенир с символикой конкурса**.

Каждому участнику фирменная медаль в подарок!

www.rosavetrov.ru

ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА -ФОРМА УЧАСТИЯ №2 «ПРЕМИУМ» Отель 3*** Бизнес-класс

Гостиница «АМАКС Сити-Отель» на берегу реки Енисей. Отель предлагает уютные 2-х и 3-х местные номера (однокомнатный номер с двумя отдельными кроватями и часть номерного фонда номера с дополнительной еврораскладушкой со всеми удобствами) и вкусные завтраки по системе «Шведский стол». Можно, также, заказать обеды и ужины. Рядом в шаговой доступности есть кафе.

Стоимость целевой программы с размещением в ОТЕЛЕ на одного человека на срок проведения с 30 апреля по 2 мая 2027 года (3 дня\2 ночи) при 3-х местном размещении составляет – **15.000** рублей и при 2-х местном размещении **15.500 рублей**. Руководитель на группу свыше 20 человек (20+1) проживание в 2-х местном номере – **БЕСПЛАТНО**. Дополнительные сутки проживания с завтраками –3.900\ 4.300 рублей. *Бесплатное место на дополнительные сутки для педагога не предоставляется.*

По данной форме проживания действует АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ – СКИДКА 5% на проживание (при подачи заявки и оплаты аванса до 14 февраля).

Вариант «ПРЕМИУМ» включает:

- **Регистрация заявки**,
- **Проживание 3 дня\2 ночи** в 2-х\3-х местных номерах со всеми удобствами в номере. (30 апреля заселение с 15:00, 2 мая–освобождение номеров до 12:00)
- **2 завтрака «Шведский стол»** после ночи проживания,
- **Участие в конкурсе** в одной номинации для ансамблей в конкурсном номере от 5 человек. Для участников соло, дуэт, трио, квартет, театры участие в конкурсе со скидкой 50%.
- **Групповой трансфер** (встреча с 08:00, проводы на ж\вокзале Красноярска до 22:00) для групп не менее 12 человек. В ночное время за дополнительную плату. Возможно ожидание сбора групп до 1 часа.
- **Шатл** (групповой трансфер гостиница –ДК –гостиница) на конкурс и обратно по окончании церемонии вручения дипломов,
- **Именной диплом ФИНАЛИСТА участникам конкурса,**
- **Именной диплом педагогам** и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»,
- **Свидетельство мастер-класса** (педагог -32 академических часа, участник -4 академических часа)
- **Круглые столы для руководитель**,
- **Входные билеты (браслеты) на конкурс и Торжественную церемонию закрытия,**
- **Сувенир с символикой конкурса**.

Каждому участнику фирменная медаль в подарок!

www.rosavetrov.ru

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

ВСЕ УЧАСТНИКИ ПОЛУЧАЮТ ФИРМЕННУЮ МЕДАЛЬ В ПОДАРОК.
ОБЛАДАТЕЛИ ЗВАНИЯ ЛАУРЕАТА 1-ой ПРЕМИИ - ФИРМЕННУЮ СТАТУЭТКУ

Аккредитация за участие в конкурсе в одной (единственной или первой основной) номинации:

- **Соло** – 4.000 рублей с человека
- **Дуэт** – 2.500 рублей с человека
- **Трио** - 2.000 рублей с человека
- **Квартет** -1.800 рублей с человека

СКИДКА НА ВТОРОЙ НОМЕР СОСТАВЛЯЕТ 20 % (первым основным номером считается соло)

Аккредитация за участие в конкурсе в одной (единственной или первой основной) номинации:

- **Коллективы от 5 до 10 человек** - 1.300 рублей с человека
- **Коллективы от 11 человек и выше** – 1.100 рублей с человека **(но не более 20.000 рублей за конкурсный номер).**
- **Коллективам** в номинациях: «Народные инструменты и Инструментальная музыка» (оркестры), «Академический вокал» (хоры) «Народный вокал» ансамбли от 15 человек составляет 650 рублей за каждого участника.

СКИДКА НА ВТОРОЙ НОМЕР (от 5 чел.) – 50 % (кроме театров)

Аккредитация за участие в конкурсе в одной (единственной или первой основной) номинации:

- **Коллективы номинации «Театр» (**композиция /отрывок из спектакля до 15 минут)– 2.500 руб. за человека.
- **Коллективы номинации «Театр»** (мини-спектакль до 30 минут) – 3.000 рублей за человека.
- **Коллективы номинации «Театр» (**спектакль до 60 минут) – 3.500 рублей за человека.

Стоимость аккредитации для театров с количеством от 20 человек рассматривается в индивидуальном порядке.

Количество НОМЕРОВ не ограниченно!

СКИДКИ: - для детей семей-участников СВО, также детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос включает: Регистрация заявки, оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри; обеспечение сценической площадкой; наградная продукция, изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЗКОПРОФИЛЬНОГО КОНКУРСА; изготовление именного диплома педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; СУВЕНИР каждому участнику и педагогу с символикой конкурса, входной билет на конкурсную площадку для участников + руководитель. Входные билеты для родителей оплачиваются дополнительно-300 рублей с чел.

Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное!

www.rosavetrov.ru

Дополнительная продукция

Дополнительно можно заказать после конкурса, согласно присвоенного места, наградную продукцию:

- Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному месту – 200 рублей с человека.
- **+ отправка рассчитывается в индивидуальном порядке, в зависимости от количества дипломов.**

Время изготовления может занять до 2-х месяцев, в связи с большой загруженностью штаба в сезон.

Можно (дополнительно) оформить заранее или после прослушивания программы мастер-классов документы о прохождении. Свидетельство ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

- Свидетельство о прохождении мастер-класса для портфолио участника концертмейстера или педагога в объеме 16 академических часов Составляет 1.000 рублей
- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов составляет 2.000 рублей
- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов составляет 3.000 рублей

Заказ прислать на электронную почту с оплаченной квитанцией и списком (количество продукции, названием ансамбля).

УДОСТОВЕРЕНИЕ гос образца

(Информация будет размещена в педагогическом чате после окончания конкурса):

- о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 16 часов
- о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 72 часов

Подробная информация о стоимости и порядке приема на КПК, ссылка на оформление будет размещена в педагогическом чате группе педагогов по завершению конкурса.

ФОРС-МАЖОР

Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

www.rosavetrov.ru

Финансовые условия

1. **Оплата участников С ПРОЖИВАНИЕМ по целевой программе производится следующим образом:**

- На основании заявки выставляется общий счет и отправляется на электронную почту педагога указанную в анкете. В течение 5-ти рабочих дней со дня выставления счета (но непозднее 6 апреля) необходимо произвести оплату аванса в размере 3.000 рублей с человека на расчетный счет фестиваля. Сумма аванса является регистрацией заявки и бронирование мест в гостинице. Внимание! Данная сумма в случае отказа после оплаты-не возвращается. В случае отказа менее чем за 20 дней – удерживается 50%. При отказе менее чем за 7 дней –удерживается 70%.
- Оставшаяся сумма по счету перечисляется на расчетный счет не позднее 18 апреля 2027 года. Возможно другая форма оплаты оставшейся суммы – по согласованию с оргкомитетом.
- Для оформления документов для бюджетных организаций заявки принимаются до 20 марта 2027 года.
- В случае раннего бронирования прием заявок и внесение аванса до 14 февраля 2027 года. 5% скидка на проживание!

2. **Оплата участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ производится** на расчетный счет САМОСТОЯТЕЛЬНО по реквизитам:

ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества» , ИНН 7720562077 КПП 772901001 Расчетный счет 40702810438180135354 БИК 044525225 кор/счет 30101810400000000225 ПАО «Сбербанк России» г. Москва

- ***Назначение платежа***: *«Регистрационный взнос конкурса в Красноярске за .. (участника или название ансамбля)+ Ваш город или указать номер анкеты №….»*. Организациям, кому нужны отчётные документы -высылается договор и счет (по запросу). В данном случае прием заявок до 20 марта 2027 года. Оплата 100% производится не позднее 6 апреля 2027 года.
  - **В случае невозможности приезда на конкурсные выступления сумма оплаты:**

1) ПЕРЕНОСЯТСЯ на программу онлайн 2) возвращаются с удержанием 30 % (за регистрацию заявки) .

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 4 апреля 2027 года.**

Подробная программа конкурсных выступлений будет размещена 12 апреля на сайте **www.rosavetrov.ru**

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:
Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (MAX, Whats App),
Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:
пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени
www.rosavetrov.ru
E-mail: festival_rv@list.ru

www.rosavetrov.ru