



Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
представляет



**V ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА
«РОЗА ВЕТРОВ
В ХАНТЫ-МАНСИЙСКЕ»
33 сезон**

ПОЛОЖЕНИЕ

**8 – 10 января 2027 года
город ХАНТЫ-МАНСИЙСК**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





33 сезон. «РОЗА ВЕТРОВ» продолжает фестивальное ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВСЕЙ РОССИИ. На январские праздничные каникулы приглашает ХАНТЫ-МАНСИЙСК -

ПУТЕШЕСТВИЕ ВО ВРЕМЕНИ

Конкурсантов ждут: выступления на профессиональных сценических площадках, профессиональный состав **ЖЮРИ**, разборы и режиссёрские форумы.

Участники размещаются в уютных комфортабельных гостиницах. Прекрасные завтраки помогут зарядиться на целый день.

Поездка в Ханты-Мансийск может стать для детей и подростков (да, и родителей) настоящим приключением в прошлое.

В доисторическое прошлое можно погрузиться в туристическом комплексе «АРХЕОПАРК». Это музей под открытым небом, где разгуливают мамонты, шерстистые носороги и пещерные медведи.

В театре обско-угорских народов «Солнце» можно узнать о традиционной национальной культуре коренных малочисленных народов ханты и манси, через фольклорное наследие, мифы и легенды

Если хочется погрузиться в современное искусство, для гостей концерт-холл «Югра-классика» с шедеврами сценического искусства, Государственный художественный музей – с выставками и праздниками. Или посетить центр лыжного спорта имени Филипенко и узнать, как биатлон превратил затерянный в тайге городок в спортивную столицу.

Что бы Вы не выбрали, на каком количестве дней не остановились, вы обязательно получите от поездки заряд энергии, а от участия в конкурсе «РОЗА ВЕТРОВ» - массу приятных впечатлений, встречу с друзьями и единомышленниками.

Город Ханты-Мансийск и «РОЗА ВЕТРОВ» ждут вас! До встречи!



ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса «Роза Ветров» (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - Некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников финального этапа на основании результатов работы отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу

Информация о Конкурсе публикуется на официальном интернет-сайте и в средствах массовой информации.

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель: Создание творческой среды для выявления талантливых исполнителей и коллективов Российской Федерации и их педагогов через их участие во Всероссийском конкурсе «Роза ветров».

Задачи:

- ❖ выявить талантливых юных исполнителей и их педагогов, работающих в жанрах «Вокал», «Хореография», «Театр», «Инструментальное творчество»;
- ❖ воспитать у конкурсантов художественный вкус и профессионализм;
- ❖ повысить активную творческую позицию;
- ❖ расширить и укрепить контакты между творческими коллективами;
- ❖ повысить профессиональное мастерство руководителей конкурсантов;
- ❖ сформировать у конкурсантов и зрителей высокие художественные потребности.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ

Выдаются ДИПЛОМЫ следующих СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ КОНКУРСОВ «Роза Ветров»:

- ❖ Всероссийский конкурс ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ ПЕСНИ («Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА («Академический вокал» ансамбль/соло), («Хоровое искусство» (хоры))
- ❖ Всероссийский конкурс НАРОДНОЙ ПЕСНИ И ФОЛЬКЛОРА («Народный вокал», «Фольклорная песня» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА («Инструментальная музыка» «Исполнители на народных инструментах» соло, ансамбль, оркестр)
- ❖ Всероссийский конкурс ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА («Народно-сценический танец», «Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец», «Бальный танец», «Уличный танец», «Оригинальный жанр» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс любительских ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ и ЧТЕЦОВ («Театр. Мини спектакль» (или отрывок из спектакля) и Театр. Полная версия - Драматический спектакль, Кукольный спектакль, Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический). «Театр. Театральная композиция» (литературная, музыкальная, пластическая и другие). «Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.



❖ **МЕРОПРИЯТИЯ ПРОГРАММЫ:**

конкурсы по номинациям, режиссёрские форумы, теоретические мастер-классы (разборы конкурсных выступлений), показы детских спектаклей, Торжественная Церемония награждения по итогам каждого конкурсного дня.

❖ **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ** – ДК «Октябрь» (основная площадка) и другие.

❖ **КОНКУРСНЫЕ ДНИ** – 9 января (суббота) и 10 января (воскресенье) 2027 года

Внимание! Дни выступлений зафиксированы только для участников, которые приезжают по форме «Целевая программа с проживанием». Конкурсанты без проживания узнают точный день своего выступления 18 ДЕКАБРЯ 2026 г. в Программе. Коллективы/солисты по форме участия «Аккредитационный взнос без проживания» не могут выбрать день выступления по желанию. В связи с этими обстоятельствами просим НЕ ПОКУПАТЬ билеты ранее 18 декабря.

Пожалуйста, примите к сведению данную важную информацию при подаче заявки и планировании поездки.

❖ **ПРИЁМ ЗАЯВОК:** с 15 июля 2026 года до 10 декабря 2026 года на официальном сайте WWW.ROSAVETROV.RU

По **АКЦИИ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ** прием заявок - до 8 ноября 2026 г. подавшие заявку по форме «Целевая программа с проживанием в гостинице по Форме №1 и №2» и внесшие аванс 30% до 8 ноября получают скидку на проживание и питание (на базе завтраков) - 5%.

❖ **Размещение программы** на официальном сайте и в педагогическом чате – 18 декабря 2026 года

❖ **Официальная Церемония вручения дипломов будет проходить по итогам каждого конкурсного дня.**

❖ **Каждый участник конкурса получит фирменную МЕДАЛЬ и СУВЕНИР с символикой конкурса в ПОДАРОК!**

❖ **Дополнительно, каждый участник, проживающий по целевой программе получит СВИДЕТЕЛЬСТВО о прохождении мастер-класса и ИМЕННОЙ ДИПЛОМ по результатам конкурса!**

❖ **ПОБЕДИТЕЛЯМ будут вручаться фирменные кубки и денежные СЕРТИФИКАТЫ на ФИНАЛЫ. Призовой фонд – 500 000 рублей.**

❖ **Лауреаты 1, 2, 3 премий и Дипломанты 1 степени будут приглашены на ФИНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 33 СЕЗОНА: МОСКВА (ноябрь 2027 г.), САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (декабря 2027 г), Сочи (январь 2028 г.)**



ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЙ по номинациям

ФОРМА УЧАСТИЯ №1 И №2 «Целевая программа» с проживанием



ДАТА ВЫСТУПЛЕНИЯ УЖЕ ОПРЕДЕЛЕНА!

8 января (пятница) – заезд в гостиницу, заселение, свободное время, планерка с руководителями

9 января (суббота) – конкурсные выступления всех номинаций по форме участия №1, №2, форумы, круглые столы, разборы, Торжественная церемония награждения.

10 января (воскресенье) – выезд из гостиницы до 12:00.

Возможно продление проживания до конкурса или после для знакомства с достопримечательностями города



Предварительная программа для участников по форме участия №3 «Аккредитационный взнос»:

9 января (суббота) – конкурсные выступления по направлениям «Вокал», «Инструментальный жанр», «Хореография», «Театр», «Художественное слово», разборы выступлений, Торжественная церемония награждения.

10 января (воскресенье) – конкурсные выступления по направлениям «Вокал», «Инструментальный жанр», «Хореография», «Театр», «Художественное слово», разборы выступлений, Торжественная церемония награждения.

Выбрать день участия по форме участия №3 «Аккредитационный взнос» не представляется возможным. Точная дата выступления будет размещена 18 декабря. Просьба не покупать билеты ранее 18 декабря.



Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - Ханты-Мансийск. Срок подачи заявки **до 10 декабря 2026 года (по акции раннего бронирования – до 8 ноября 2026 г.** Если требуется договор со счетом на оплату от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 15 ноября 2026 г.

АРБ – до 8.11., прием – до 10.12, 18 декабря – программа

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде в формате ворд на отдельном листе.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена», «Заявка на рассмотрении».

Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 10 декабря 2026 года.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание ШАТЛ для перевозки участников в день конкурса необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 15 декабря 2026 г.**

Вопросник нужен от участников, проживающих по целевой программе. Указать данные: фию каждого, дата рождения, номер паспорта или свидетельства о рождении, телефон (если ребенок до 18 лет, то телефон родителя).

Обращаем внимание, что в стоимость программы формы №1 и №2 входит **ГРУППОВОЙ ШАТЛ** (трансфер до конкурсной площадки и обратно).

Можно добавить (за дополнительную плату) индивидуальный трансфер на встречу и проводы коллективов.,

В случае невозможности приезда по любым причинам на конкурсные выступления, участник может выбрать вариант участия в онлайн формате или возврат денежных средств за минусом 30% (регистрация заявки).

Конкурс «Роза Ветров» делится на 2 направления:

«**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДДиЮТ и другие.

«**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

Возврат участников от 5 до 25 лет.



Конкурс эстрадно-джазовой песни

Номинации:

«Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
«Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
«Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
«Вокал - Патриотическая песня» (исполнение народных, фольклорных песен под фонограмму, песен на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

Составы: «Соло», «Ансамбли – дуэт, трио, ансамбли до 6 человек»

Сценическая площадка предоставляет 8 радиомикрофонов. Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.

Возрастные категории: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно).

Обязательные требования: исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс» и любыми Бэками. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитет). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Требования к фонограммам: Необходимо до 15 декабря выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Пример: Иванова Катя «Облака». Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Ханты-Мансийск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш – накопитель.

Критерии оценивания: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне, соответствие репертуара возрасту исполнителя»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Конкурс вокально-хорового искусства

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ». СОЛО, АНСАМБЛЬ и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»

Номинация: «Вокал - Академический. Духовная музыка»

Программа может включать следующие произведения: рождественское богослужбное песнопение или колядка; любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения); приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения: «Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайная», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

Номинация: «Вокал - Академический. Светская музыка»

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов.

Обязательные требования: Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

Использование фонограмм и микрофонов в данном жанре не предусмотрено!



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Составы: соло, ансамбль, хор

Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
- Однородный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет)- (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
- Студенческий хор

«Соло», «Ансамбль»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Регламент выступления:

Солисты и ансамбли оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Хронометраж выступления для солистов **до 4 минут** строго регламентирован.

Для ансамблей допускается выступление **не более 5 минут**.

Для хоров допускается выступление **с двумя произведениями** в общей сложности **не более 6 минут**.

Критерии оценок: 1) «Исполнительское мастерство»; 2) «Подбор и сложность репертуара»; 3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».



Конкурс народной песни и фольклора

Номинации: «Вокал - Народный»

«Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения.

«Вокал - Народный. Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания.

Регламент выступления: исполнение 1 конкурсного номера. Песню выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера (только живой звук).

Использование фонограмм и микрофонов в данном жанре не предусмотрено! Если у участников нет концертмейстера, то заявка подается в номинации «Патриотическая песня» (направление «Эстрадный вокал») с фонограммой. Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Составы: соло, ансамбль.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно), - Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно), - Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно), - Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно), - ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Критерии оценок: 1) «Техника и манера исполнения»; 2) «Подбор и сложность репертуара»; 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Всероссийский конкурс инструментальной музыки

Номинация: «Инструментальная музыка» Соло. Ансамбль (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: фортепиано, скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».

Номинация: «Исполнители на народных инструментах» Соло. Ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно);
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно)

Оркестры - нет деления на возрастные группы.

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Регламент выступления:

Солисты и ансамбли данного направления оцениваются по **1 конкурсному номеру**.

Хронометраж для солистов и ансамблей **до 4-х минут** строго регламентирован.

Оркестрам допускается исполнение 2-х произведений, общей сложностью **не более 7 минут**.

Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность».

Технические возможности: Использование фонограмм и микрофонов в данном жанре не предусмотрено!



Конкурс хореографического искусства

Номинации:

«Хореография - **Народно-сценический танец**» - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

«Хореография - **Стилизованный народный танец**» - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

«Хореография - **Эстрадный танец**» - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)

«Хореография - **Классический танец**» - соло, ансамбли (классический балет)

«Хореография - **Современный танец**» - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

«Хореография - **Бальный танец**» - ансамбли (произвольная программа)

«Хореография – **Уличный танец**» - соло, ансамбли

«Хореография - **Оригинальный жанр**» - ансамбли

(коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Технические возможности площадки:

Покрытие пола – танцевальный линолеум.

Размер сцены -11*10.



Регламент выступления:

Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Требования к фонограммам:

Необходимо **до 15 декабря** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Пример: Ансамбль «Росинка» Калинка. Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Ханты-Мансийск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

Критерии оценивания для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценивания для остальных направлений:

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.



Конкурс любительских театральных коллективов и чтецов

Номинация «ТЕАТР. МИНИ СПЕКТАКЛЬ» (или отрывок из спектакля): «Драматический спектакль», «Кукольный спектакль», «Музыкальный спектакль», «Пластический спектакль». **Регламент выступления:** В данной номинации «мини» допускаются показы мини-спектаклей, отрывков или фрагментов постановок **до 30 мин.**, время репетиции и монтажа-до 10 мин, демонтажа - не более 5 мин. **Количественный состав участников - не менее 15 человек.**

Номинация «ТЕАТР. Театральная композиция/отрывок из спектакля»: литературные, пластические, музыкальные, драматические, кукольные композиции или отрывок из спектакля. **Регламент выступления:** Время показа должно составлять **не более 15 минут**, репетиции-до 5 мин. **Состав – от 10 человек.**

Номинация «ТЕАТР. ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ СПЕКТАКЛЯ» «Драматический спектакль», «Кукольный спектакль», «Музыкальный спектакль», «Пластический спектакль». **Регламент выступления:** В данной номинации «мини» допускаются показы спектаклей **до 60 мин.**, время репетиции и монтажа-до 15 мин, демонтажа - не более 5 мин. **Количественный состав участников - не менее 20 человек.**

Возрастные категории в номинации «Театр» и «Композиции»: Младшая группа (до 12 лет включительно); Старшая группа (от 13 до 19 лет включительно); - Группа – ПРОФИ (от 20 до 25 лет)

Если соотношение участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую группу. В заявленном спектакле (в младшей и старшей группе) разрешается участие взрослых артистов старше 19 лет при условии кол-ва детей в спектакле включительно - не менее 13 человек. Взрослые артисты не могут исполнять главные роли в спектакле.

Критерии оценивания: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

Технические возможности площадки: Оргкомитет и сценическая площадка не имеют возможности предоставить костюмы, декорации, в том числе лавки, кубы, лестницы и др., а также головные и подвесные микрофоны, дым машины и т.д.. В связи с тем, что время монтажа и репетиции ограниченное, к участию в конкурсе принимаются спектакли с минимальным использованием светового, звукового оборудования и декораций. У коллектива должен быть представитель группы, ответственный за свет и звук (при задействовании этих служб) и на экран/проектор (если коллектив оплачивает аренду экрана/проектора). Технические возможности площадки обговариваются дополнительно.

ВНИМАНИЕ! Выступление будет остановлено после окончания заявленного в анкете времени. На результат остановка влиять не будет.



Номинация «Художественное слово»:

Можно исполнить литературное произведение или отрывок (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Составы: Сольное исполнение -чтец, Актерский ансамбль (от 2-х человек и более).

Регламент выступления: Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью **не более 4-х минут**. Хронометраж номера регламентирован. Время репетиции ограничено и составляет не более 1 минуты на одного исполнителя или ансамбль.

Требования исполнения: Конкурсное произведение исполняется без музыкального сопровождения или художественного оформления (декорация, экран, аппаратура и т.д.), без фонограммы и микрофона.

ВНИМАНИЕ! В случае превышения регламента, выступление будет остановлено после 4-х минут. На результат остановка влиять не будет.

Критерии оценивания:

- 1) Сценическая речь;
- 2) Актерское воплощение образа;
- 3) Глубина понимания исполняемых произведений.

Возрастные категории:

- Младшая группа (до 11 лет включительно);
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно);
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно).



Состав членов жюри

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов, СУЗов РФ из разных городов, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств России, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями.

Жюри имеет право: делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. **Количество призовых мест не ограничено!**

По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы, на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри выступления своих участников и обменяться мнениями.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в конкурсный день вечером после подведения итогов. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального времени награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран - При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров».

Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.



Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ. Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более одной минуты на участника). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для инструментальной музыки), расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии), пробу акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках Вашего репетиционного времени. Организаторы не имеют возможности предоставить концертмейстера.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Внимание!** Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам с наличием СМЕННОЙ ОБУВИ. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничен.
3. **Сопровождающие** лица при входе на конкурсную площадку сдают в гардероб верхнюю одежду и проходят в зал.
4. **ФОНОГРАММЫ.** Участникам номинации (эстрадный вокал и хореография) фонограммы необходимо выслать **до 15 ДЕКАБРЯ** на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать **«Фонограммы на конкурс в ХАНТЫ-МАНСИЙСК»**. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Изменения в конкурсной программе допускается до 10 ДЕКАБРЯ после этого срока замены не принимаются.** Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
7. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **ПИТАНИЕ** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
9. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса или размещение в гостинице.
10. **ВСЕ СОПРОВОЖДАЮЩИЕ/РОДИТЕЛИ оплачивают БРАСЛЕТ (вход на площадку) в размере 300 рублей за 1 человека.** Входной билет (браслет) будет выдан **БЕСПЛАТНО** всем участникам, оплатившим аккредитационный взнос и 1 педагогу/концертмейстеру



11. ИЗМЕНЕНИЯ. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников. Цены, указанные в положении, актуальны на момент создания положения, подписания договора и при условии внесения аванса. При других условиях цены могут измениться.

12. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ. Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

13. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ. Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:30 до 22:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

14. ВСЕ ФОТО И ВИДЕО, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах "Роза Ветров" и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

15. ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР. Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

16. ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информуем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.

Призовой Фонд

Участникам присваиваются в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: **«ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени** с вручением соответствующих дипломов.

На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр).

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «Инструментальная музыка», «ГРАН-ПРИ в номинации «Исполнители на народных инструментах», «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово», «Театр»

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.

Все участники конкурса получают фирменную медаль в подарок!



Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на Всемирный финал 33 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ» . Выбери свой финал: г. Москва (ноябрь 2027 г.), Санкт-Петербург (декабрь 2027 г.), Сочи (январь 2028 г).

Выбери свой ФИНАЛ!

ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА -ФОРМА УЧАСТИЯ №1 «ЭКОНОМ»

Гостиничный комплекс «НА СЕМИ ХОЛМАХ» находится недалеко от центра Ханты-Мансийска (3 км), что обеспечивает легкий доступ ко всем основным достопримечательностям и транспортным узлам города.

Гостиница предлагает уникальное сочетание городского комфорта и природного великолепия. Окруженный вековыми соснами и кедрами природного парка «Самаровский чугас», «На семи холмах» является идеальным местом для размещения.

Участники конкурса разместятся в уютных домиках с зоной кухни (микроволновка, чайник) в двухместных номерах (есть одноместное размещение). Двухместный номер, площадью от 15 до 20 кв.м., с 2 отдельными кроватями (размером 90х200). В номере имеется ЖК-телевизор, рабочая зона, сейф и шкаф для одежды. Ванная комната с совмещенным санузлом оборудована полотенцесушителем.

Стоимость целевой программы с размещением в гостинице «На семи холмах» на одного человека (место в двухместном номере) на период с 8 января по 10 января 2027 года

(3 дня\2 ночи) составляет - **11.800 рублей**. Руководитель на группу свыше 20 человек (20+1) – **БЕСПЛАТНО**.

Дополнительные сутки проживания – 3.500 рублей с человека (на доп сутки акция для руководителя на бесплатное размещение не распространяется). Одноместное размещение - **13.200 рублей**.

Вариант «ЭКОНОМ включает: -Регистрация заявки, - Проживание 3 дня\2 ночи (в день заезда заселение с 14:00, в день выезда –освобождение номеров до 12:00), - пользование кухней,

- **Шатл** (групповой транспорт на конкурс и обратно по окончании церемонии вручения дипломов),

- **Именной диплом участникам** конкурса в основной номинации, согласно полученного

места, - **Именной диплом педагогам** и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества (педагог -32 а.ч., участники – 4 .ч.), - **Круглые столы** для руководителей, - **Сувенир** с символикой конкурса, **МЕДАЛЬ** каждому участнику, - **входные билеты** на сценическую площадку.

Внимание! Внос за участие в конкурсе оплачивается дополнительно со скидкой (стр. 24).

В данной гостинице завтраки не организуются (в каждом домике на 2 этаже есть кухонная зона).

За дополнительную плату может быть организована встреча/проводы . Стоимость встречи – 8.000 рублей (для группы до 10 чел), 11.000 рублей (автобус на группу до 45 чел).

По данной форме проживания действует АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ – СКИДКА 5% на проживание (при подаче заявки и оплаты аванса до 8 ноября 2026 года).



ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА -ФОРМА УЧАСТИЯ №2 «КОМФОРТ» (гостиница 4 звезды)

Гостиница «ОЛИМПИЙСКАЯ» (4 звезды) расположена вблизи от центра города и в 1.5 км от конкурсной площадки с отлично развитой инфраструктурой, что делает её идеальным выбором для тех, кто ценит транспортную доступность и удобное расположение. Из номеров открывается великолепный живописный вид на город.

Участники конкурса разместятся в комфортабельных двух и трёх местных номерах (одноместное размещение также возможно). Двухместные номера - площадью 27 кв.м., с 2 отдельными кроватями, размерами 90*200. В номере к услугам гостей предоставляются: ЖК-телевизор – Телефон с внутренней связью - Сейф – Мини-холодильник - Чайная станция – Шкаф для одежды – Косметические принадлежности - Фен – Санузел с душевой кабиной. Если необходимо разместить три человека в комнате, то предоставляется кресло-трансформер.

Стоимость целевой программы с размещением в гостинице «Олимпийская» и завтраками на Одного человека (место в двухместном или место в трехместном

номере) на период с 8 января по 10 января 2027 года (3 дня\2 ночи) составляет - **15.700 рублей**. Руководитель на группу свыше 20 человек (20+1) – **БЕСПЛАТНО**. Дополнительные сутки проживания в двухместном номере – 5.500 рублей с человека (на доп сутки акция для руководителя на бесплатное размещение не распространяется). **Стоимость одноместного размещения – 17.860 рублей**

Вариант «КОМФОРТ» включает: -Регистрация заявки, - Проживание 3 дня\2 ночи место в двухместном номере с удобствами (в день заезд заселение с 14:00, в день выезда –освобождение номеров до 12:00), - **2 завтрака** после ночи проживания, - **Шатл** (групповой транспорт на конкурс и обратно по окончании церемонии вручения дипломов), -**Именной диплом участникам** конкурса в основной номинации, согласно полученного места, - **Именной диплом педагогам** и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ», - **Свидетельство мастер-класса** (педагог -32 а.ч., участники – 4 .ч.), - **Круглые столы** для руководителей, - **Сувенир** с символикой конкурса, **МЕДАЛЬ** каждому участнику, - **входные билеты** на сценическую площадку.

Внимание! Взнос за участие в конкурсе оплачивается дополнительно со скидкой (стр. 24).

За дополнительную плату может быть организована встреча/проводы . Стоимость встречи – 8.000 рублей (для группы до 10 чел), 11.000 рублей (автобус на группу до 45 чел).

Каждому участнику фирменная медаль в подарок! По данной форме проживания действует АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ – СКИДКА 5% на проживание (при подаче заявки и оплаты аванса до 8 ноября 2026 года).





АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС со СКИДКОЙ

Для участников формы №1 и №2 «Целевая программа (с проживанием)»

Для участников АНСАМБЛЕЙ от 5 человек (кроме «Театр») – Аккредитация за участие в конкурсе в первой и последующих номинациях – СКИДКА 50 % от суммы взносов (прописанных на странице 25).

Для участников СОЛО, ДУЭТ, ТРИО, КВАРТЕТ – Аккредитация за участие в конкурсе в первой номинации – СКИДКА 50 % от суммы взносов (прописанных на странице 25).

ПОСЛЕДУЮЩИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ОПЛАЧИВАЮТСЯ СОГЛАСНО РАЗМЕРАМ ВЗНОСА на стр. 25

Для участников номинации «ТЕАТР» – Аккредитация за участие в конкурсе – СКИДКА 25 % от суммы взносов (прописанных на странице 25).

По данной форме проживания действует АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ – СКИДКА 5% на Целевую программу (при подаче заявки и оплаты аванса до 8 ноября 2026 года).

Дополнительная информация для участников по форме участия №1, №2 ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ участников и родителей

Руководитель каждой делегации, прибывающий в гостиницу, должен предоставить:

- 1) **Согласие** на обработку персональных данных (на каждого человека)
- 2) **Доверенность** от родителя на руководителя группы (если ребенок приезжает без родителей).
- 3) **Копию российского паспорта** одного из родителей, чьи подписи будут стоять в Согласии и Доверенности
- 4) **Документ о знакомстве с правилами и условиями** нахождения на территории гостиницы на время проведения детского конкурса.

Все формы для заполнения будут предоставлены оргкомитетом. ГРАЖДАНИНУ РФ ЗАВЕРЯТЬ У НОТАРИУСА НИЧЕГО НЕ НАДО!

При подаче заявок руководитель несет полную ответственность за детей и РОДИТЕЛЕЙ в его делегации. Гостиница является общественным местом, на территории которого действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка.

ФОРМА УЧАСТИЯ № 3

АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС -УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ (без проживания)

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

- Соло – 4.500 рублей с человека
- Дуэт – 2.500 рублей с человека
- Трио - 2.000 рублей с человека
- Квартет -1.800 рублей с человека
- Коллективы от 5 до 10 человек - 1.500 рублей с человека
- Коллективы от 11 человек и выше – 1.300 рублей с человека (но не более 20.000 рублей за конкурсный номер).
- Коллективы номинации «Театр» композиция /отрывок из спектакля (до 15 минут) – 2.500 руб. за человека., мини-спектакль (до 30 минут) – 3.000 рублей за человека, полная версия (до 60 минут) – 3.500 рублей за человека

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса.

АКЦИИ и СКИДКИ:

- ВТОРАЯ И ПОСЛЕДУЮЩИЕ НОМИНАЦИИ для ансамблей с численностью от 5 человек в одном выступлении (кроме номинации «Театр») со **СКИДКОЙ 50 %.** Для хореографии - **Количество танцев не ограничено!**
- для детей семей-участников СВО, также детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос на регистрацию заявки включает:

- Регистрация заявки, оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри; - обеспечение сценической площадкой; наградная продукция (Лауреатам 1 премии – фирменная статуэтка и медаль каждому участнику, все остальные получают медаль)); - изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания и СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЗКОПРОФИЛЬНОГО КОНКУРСА; изготовление именного диплома педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; СУВЕНИР каждому участнику и педагогу с символикой конкурса, входной билет на конкурсную площадку для участников + руководитель, концертмейстер. Входные билеты для родителей оплачиваются дополнительно-300 рублей с чел.

Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное!

Дополнительная продукция

Дополнительно можно заказать после конкурса, согласно присвоенного места, наградную продукцию:

- Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному месту – 200 рублей с человека.
- **+ отправка рассчитывается в индивидуальном порядке, в зависимости от количества дипломов.**

Время изготовления может занять до 2-х месяцев, в связи с большой загруженностью штаба в сезон.

Можно (дополнительно) оформить заранее или после прослушивания программы мастер-классов документы о прохождении. Свидетельство ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

- Свидетельство о прохождении мастер-класса для портфолио участника концертмейстера или педагога в объеме 16 академических часов
Составляет 1.000 рублей

- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов составляет 2.000 рублей

- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов составляет 3.000 рублей

Заказ прислать на электронную почту с оплаченной квитанцией и списком (количество продукции, названием ансамбля).

УДОСТОВЕРЕНИЕ гос образца

(Информация будет размещена в педагогическом чате после окончания конкурса):

- о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 16 часов
- о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 72 часов

Подробная информация о стоимости и порядке приема на КПК, ссылка на оформление будет размещена в педагогическом чате группы педагогов по завершению конкурса.



ФОРС-МАЖОР

Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

Финансовые условия

1. Оплата участников С ПРОЖИВАНИЕМ по целевой программе производится следующим образом:

- На основании заявки выставляется общий счет и отправляется на электронную почту педагога указанную в анкете. В течение 5-ти рабочих дней со дня выставления счета (но не позднее 10 декабря) необходимо произвести оплату аванса в размере 3.000 рублей с человека на расчетный счет фестиваля. Сумма аванса является регистрацией заявки и бронирование мест в гостинице. Внимание! Данная сумма в случае отказа после оплаты-не возвращается. В случае отказа менее чем за 20 дней – удерживается 50%. При отказе менее чем за 7 дней – удерживается 70%.
- Оставшаяся сумма по счету перечисляется на расчетный счет не позднее 15 декабря 2026 года. Возможно другая форма оплаты оставшейся суммы – по согласованию с оргкомитетом.
- Для оформления документов для бюджетных организаций заявки принимаются до 15 ноября 2026 года.
- В случае раннего бронирования прием заявок и внесение аванса до 8 ноября 2026 года. 5% скидка на проживание!

2. Оплата участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ производится на расчетный счет САМОСТОЯТЕЛЬНО любым способом по реквизитам: ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества»

ИНН 7720562077 КПП 772901001. Расчётный счёт 40702810438180135354 БИК 044525225

кор/счет 30101810400000000225 Банк ПАО Сбербанк России г. Москва

Назначение платежа: «Регистрационный взнос конкурса в Ханты-Мансийске за .. (участника или название ансамбля)+ Ваш город или указать номер анкеты №....». Организациям, кому нужны отчётные документы -высылается договор и счет (по запросу). В данном случае прием заявок до 15 ноября 2026 года. Оплата 100% производится не позднее 10 декабря 2026 года.

В случае невозможности приезда на конкурсные выступления сумма оплаты:

1) ПЕРЕНОСЯТСЯ на программу онлайн 2) возвращаются с удержанием 30 % (за регистрацию заявки) .

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 10 декабря 2026 года.**

Подробная программа конкурсных выступлений будет размещена 18 декабря на сайте www.rosavetrov.ru

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (MAX, Whats App),

Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:

пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени

www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru