



Детский Благотворительный Фонд  
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

представляет **ВСЕМИРНЫЙ ФИНАЛ**  
**32 сезона**

**«Международный конкурс  
исполнительского искусства «Роза Ветров» СИРИУС- Сочи**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**8 -11 января 2027 года**

**ФТ СИРИУС - СОЧИ**

[www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



# ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса «Роза Ветров» (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников финального этапа на основании результатов работы отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу

Информация о Конкурсе публикуется на официальном интернет-сайте и в средствах массовой информации.

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса.

## МЕСТО ПРОЖИВАНИЯ УЧАСТНИКОВ ВСЕМИРНОГО ФИНАЛА 32 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ»

Гостинично-оздоровительный комплекс «СОЧИ ПАРК ОТЕЛЬ» 3 звезды (пгт Сириус, пр-т Континентальный, дом 6)  
Это не просто новый отель, это город – отель, со своими парками, речкой, ресторанами, кондитерскими, детскими и спортивными комплексами, с подогреваемыми бассейнами в самом центре Олимпийского парка.

Новые корпуса, где будут размещаться участники, предлагает 4-х, 3-х и 2-х местное размещение и ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ ПО СИСТЕМЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ»

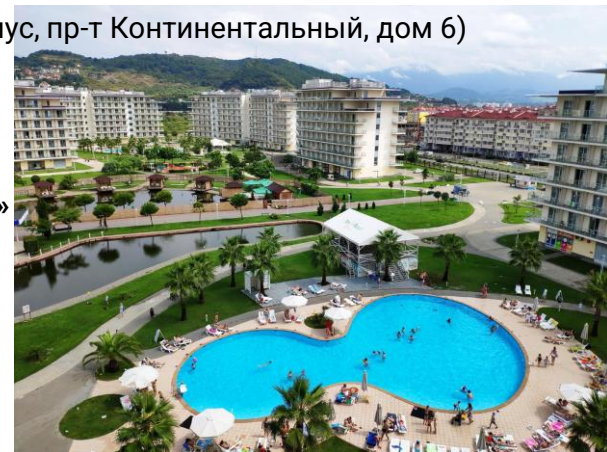
### Рядом

- с парком аттракционов «СОЧИ ПАРК»
- с ОЛИМПИЙСКИМ ПАРКОМ
- с парком «Южные культуры»

### Близко к КРАСНОЙ ПОЛЯНЕ

**ТЕРРИТОРИЯ – ГОРОД.** ВХОД ТОЛЬКО ПО ПРОПУСКАМ. Это удобно для детских групп.

**ВКУСНОЕ ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ ПО СИСТЕМЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ»**



Черноморское побережье Сочи и федеральной территории «СИРИУС» – это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаешься там навсегда. Воздух в Сочи – особенный, он...вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравница, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи. Это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений.

**«РОЗА ВЕТРОВ» ЖДЁТ ВАС НА ФЕДЕРАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ «СИРИУС»!**



## Сценические площадки

### Всемирного финала 32 сезона «Роза Ветров»

#### 1. Сцена «СОЧИ ПАРК АРЕНА»

(на территории парка аттракционов «СОЧИ ПАРК»):



- покрытие танцевальный линолеум,
- размер сцены - 270 м<sup>2</sup>

#### 2. Сцена РДК «АДЛЕР»

(размер сцены 12x11 м.)

- покрытие танцевальный линолеум

#### 3. Сцена зала «Волна» (на территории отеля)



**В рамках программы состоятся: Конкурсные выступления, программа мастер-классов, Торжественное закрытие, Церемония награждения.**

*Программа с местом проведения каждой номинации по площадкам будет размещена 10 декабря.*

**В случае большого количества участников, могут быть задействованы дополнительные площадки.**



www.rosavetrov.ru

**Для участников, проживающих  
в отеле «Сочи парк отель» по целевой  
программе предоставляется скидка  
на посещение ПАРКА АТТРАКЦИОНОВ  
«СОЧИ ПАРК»!**



## СПЕЦИАЛЬНЫЕ СКИДКИ и АКЦИИ

### I. Для участников конкурса «Роза Ветров» 32 сезона (2025/2026 уч год):

**1/ «Роза Ветров» - Онлайн Осень 2025 , Зима, Весна, лето – 2026 год; 2025 год- XXXI Международного конкурса «Роза Ветров» (Москва), «Роза Ветров в Санкт-Петербурге»; 2026 год - «Роза Ветров в Красноярске, Благовещенске, Челябинске, Подольске, Москве, Сызрани, Тюмени», «Роза Ветров в Сочи», Международного Чемпионата искусств, «Волшебство театра», «Время играть», Художественные игры (Сочи) предоставляется скидка на аккредитацию :**

**ГРАН-ПРИ – БЕСПЛАТНО, Лауреаты 1 премии – скидка 25%, Лауреатам 2 и 3 премии – скидка 10%**

(скидка предоставляется на аккредитацию за участие в конкурсе).

**2/ «Роза Ветров» в городах – членов Федерации «Роза Ветров»: Нижний Новгород, Кузнецк, Новосибирск, Бугульма, Павловское, Серов, Рязань, Киров, Томск, Хадыженск предоставляется скидка на аккредитацию:**

**ГРАН-ПРИ – БЕСПЛАТНО**

**3/ Обладатели денежных сертификатов могут полностью использовать полученный сертификат согласно условиям документа при предоставлении заявок и внесении предоплаты не позднее 5 ноября. Далее - при наличии мест.**

### II. Для участников конкурса «Роза Ветров» предоставляется скидка:

**1/ Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот и детей участников СВО – предоставляется скидка в размере 50% (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца. Справки от учреждений не являются документами.**

**2/ Ансамблям, численностью от 10 человек в конкурсном номере, вторая и последующие номинации - скидка 50%.**

**3/ На группу свыше 20 человек (по форме- «Целевая программа») каждое 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагогов!**

**4/ АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ. Ансамблям, с численностью детей от 10 человек, подавшим заявки и оплатившим 30% за проживание до 01 октября 2026 года, аккредитация в основной одной номинации БЕСПЛАТНО!**

**ВНИМАНИЕ! Скидки не суммируются! Сформировать скидку вам помогут в оргкомитете**

## Для участия в финальной программе в Сочи-СИРИУС приглашаются:

- участники финальных программ «Роза Ветров» (2022, 2023, 2024, 2025 гг.),
- Гран -При, Лауреаты 1,2,3 премии и Дипломанты 1 степени Всероссийских и Международных отборочных конкурсов, проводимых Федерацией «Роза Ветров» в следующих учебных годах: 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024, 2024\2025, 2025\2026 гг.
- Гран-При, Лауреаты 1,2,3 премии и Дипломанты 1 степени Online конкурсов «Роза Ветров», проводимых в 2022, 2023, 2024, 2025, 2026 годах.

### Предварительная программа 4 дня/3 ночи (Вокал, Инструменты, Хореография):

**8 января**– заезд участников, обед, размещение с **15:00**, регистрация, свободное время, отдых, ужин;

**9 января** - завтрак, обед, ужин, репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы.

**10 января** - завтрак, обед, ужин, репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы, свободное время, Торжественная церемония награждения и Гала –Концерт.

**11 января**– завтрак, освобождение номеров до **12:00**,

### Предварительная программа по системе «Эконом» для танцевальных коллективов 3 дня/2 ночи :

**Первый день**– заезд участников, обед, размещение с **15:00**, регистрация, свободное время, отдых, ужин;

**Второй день** - завтрак, обед, ужин, репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы.

**Третий день**– завтрак, освобождение номеров до **12:00**.

*Внимание! Даты заезда и отъезда по системе «Эконом» утверждаются после 27 ноября при утверждении конкурсного дня по хореографии.*

*Экскурсионная программа, посещение Парка аттракционов - по желанию за дополнительную плату в свободное от конкурсных мероприятий время.*



**Выдаются ДИПЛОМЫ следующих  
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ КОНКУРСОВ «Роза Ветров»:**

- ❖ **Международный конкурс ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ ПЕСНИ («Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» ансамбль/соло)**
- ❖ **Международный конкурс ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА («Академический вокал» ансамбль/соло, «Хоровое искусство» (хоры))**
- ❖ **Международный конкурс НАРОДНОЙ ПЕСНИ И ФОЛЬКЛОРА («Народный вокал», «Фольклорная песня» ансамбль/соло)**
- ❖ **Международный конкурс ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА («Инструментальная музыка-кроме фортепиано» «Исполнители на народных инструментах» соло, ансамбль, оркестр)**
- ❖ **Международный конкурс ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА («Народно-сценический танец», «Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец», «Бальный танец», «Оригинальный жанр», «Уличные танцы» ансамбль/соло)**

## Конкурс «Роза Ветров» делится на 2 направления:

⬡ «**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ и другие.

⬡ «**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.





Форма участия – очная!

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «Принять участие» - Сочи Финал. Срок подачи заявки **до 22 ноября 2026 года (по Акции раннего бронирования – до 1 октября)** Если требуется договор со счетом на оплату от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 10 ноября 2026. **ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде (Word) на отдельном листе.**

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена» или «Ваша заявка на рассмотрении». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом

заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

**Для организации группового трансфера необходимо до 1 декабря 2026 года прислать «Вопросник»**

«Вопросник» - заявка на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда/отъезда на станцию «Адлер» или аэропорт «Адлер» (дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса, время прилёта в аэропорт Адлера), и список пассажиров (фио, дата рождения, телефон каждого (одного из родителей для тех кому до 18 лет и без родителей), номер паспорта или свидетельства. Трансфер для группа до 10 человек - рассчитывается в индивидуальном порядке по запросу.

**Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 22 ноября.**

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса и размещение в отеле.

# Международный конкурс эстрадно-джазовой песни

## Номинации:

- «Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
- «Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
- «Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
- «Вокал - Патриотическая песня» (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

«Соло», «Ансамбли»: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно). **Сценическая площадка предоставляет 8 радиомикрофонов.** Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.

**Обязательные требования:** исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс». Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета конкурса). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Необходимо **до 5 декабря** выслать фонограммы на адрес электронной почты [festival\\_rv@list.ru](mailto:festival_rv@list.ru). фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма каждого участника или ансамбля должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). **Пример: Иванов Петр «Прекрасное далеко».** Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука. Если фонограмма не отправлена, участник предоставляет фонограмму во время своей репетиции (вместо репетиции).

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».

**Внимание!!** Исполнение произведений авторов и исполнителей, включенных в реестр иноагентов запрещено.

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.



# Международный конкурс вокально-хорового искусства

## «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ». СОЛО, АНСАМБЛЬ и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»

### Номинация: «Вокал - Академический. Духовная музыка»

Программа может включать следующие произведения: рождественское богослужбное песнопение или колядка; любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения); приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения: «Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайныя», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения. Участники исполняют конкурсные произведения **живым звуком**, в сопровождении концертмейстера, исполняют произведение «a cappella» или под фонограмму.

### Номинация: «Вокал - Академический. Светская музыка»

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов **живым звуком**, в сопровождении концертмейстера, «a cappella» или под фонограмму.

**На сцене для проведения конкурса имеется в наличии электропьяно\ рояль (зависит от места проведения конкурсных выступлений).**

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.



**Формат участия:** соло, ансамбль, хор

**Возрастные категории:**

**«Хор (от 12 человек)»:**

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
- Однородный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет)- (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
- Студенческий хор

**«Соло», «Ансамбль»:**

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Солисты, ансамбли и хоры **оцениваются по 1 конкурсному номеру.**

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

**Хронометраж выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован.**

**Для ансамблей (от 10 человек) и хоров допускается выступление 2-х произведений общей продолжительностью не более 7 минут.**

**Критерии оценок:** 1) «Исполнительское мастерство»; 2) «Подбор и сложность репертуара»;  
3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».



# Международный конкурс народной песни и фольклора

## Номинация: «Вокал - Народный»

«Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения.

## Номинация: «Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания.

**Обязательные требования:** **исполнение 1 конкурсного номера.** Песню выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a cappella», в сопровождении концертмейстера или под фонограмму.

**Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.**

**Формат участия:** соло, ансамбль.

**Возрастные категории:**

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

**Критерии оценок: 1)** «Техника и манера исполнения»;

**2)** «Подбор и сложность репертуара»;

**3)** «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

# Международный конкурс инструментального искусства

- **Инструментальная музыка** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек), оркестры. *К данной номинации относятся следующие инструменты: скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба. Внимание! Фортепиано не принимается, в связи с отсутствием хорошего инструмента. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».*

- **Исполнители на народных инструментах** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек), оркестры. *К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара и др., а также этнические и аутентичные народные инструменты.*

## Возрастные категории для солистов и ансамблей:

- Детская группа (до 8 лет включительно);
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно)

**В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.**

Оркестры - нет деления на возрастные группы.

- **Солисты, ансамбли (малая форма) и оркестры** данного направления оцениваются **по 1 конкурсному номеру**. Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

- **Ансамбли (крупная форма от 6 человек) и оркестров** допускается выступление с двумя номерами общей продолжительностью не более 7 минут.

## Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность».

**На сцене для проведения конкурса имеется в наличии электропьяно\рояль (зависит от конкурсной площадки).**

**Музыкальное сопровождение можно исполнять под фонограмму.**



# Международный конкурс хореографического искусства

## Номинации:

**«Хореография - Народно-сценический танец»** - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

**«Хореография - Стилизованный народный танец»** - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

**«Хореография - Эстрадный танец»** - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)

**«Хореография - Классический танец»** - соло, ансамбли (классический балет)

**«Хореография - Современный танец»** - соло, ансамбли

(контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

**«Хореография – Уличный танец»** - ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, поптинг, локинг, хаус, крамп и т.д.)

**«Хореография - Бальный танец»** - ансамбли (произвольная программа)

**«Хореография - Оригинальный жанр»** - ансамбли

(коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)

**Возрастные категории:** - Детская группа (до 8 лет включительно)

- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)

- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)

- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)

- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.





Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру. Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Необходимо **до 5 декабря** выслать фонограммы на адрес электронной почты [festival\\_rv@list.ru](mailto:festival_rv@list.ru). Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). **Пример: Ансамбль Радуга «Полька»**. Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

#### **Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:**

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

#### **Критерии оценок для остальных направлений:**

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.



## Состав жюри

**В состав жюри конкурса входят** преподаватели специализированных ВУЗов, СУЗов РФ, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств России и других стран, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

**Награждение** проводится в заключительный день вечером после всех просмотров. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран-При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров».

Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте [https://vk.com/festival\\_rosa\\_vetrov](https://vk.com/festival_rosa_vetrov).



## Призовой Фонд

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: **«ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени** с вручением соответствующих дипломов.

**На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1, 2 и 3 премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров»** (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр).

**По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации:** «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «Инструментальная музыка», «ГРАН-ПРИ в номинации «Исполнители на народных инструментах».

**По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы:** «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».



**Каждый участник награждается именным дипломом финалиста.**

**Фирменная медаль каждому участнику в Подарок!**

**На конкурсе будут учреждены Денежные премии «Роза Ветров» и Сертификаты.**

# Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ.** **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более одной минуты на участника). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для инструментальной музыки), расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии), пробу акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках Вашего репетиционного времени. Организаторы не имеют возможности предоставить концертмейстера.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить **отдельные** помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Количество** мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам с наличием СМЕННОЙ ОБУВИ. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничено.
3. **Сопровождающие** лица и все участники при входе на конкурсную площадку сдают в гардероб верхнюю одежду и проходят в зал.
4. **ФОНОГРАММЫ.** Участникам номинации (эстрадный вокал и хореография) фонограммы необходимо выслать **до 5 декабря** на адрес электронной почты [festival\\_rv@list.ru](mailto:festival_rv@list.ru). Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на конкурс в Сочи». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы.
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Внимание!!** Исполнение произведений авторов и исполнителей включенных в реестр иноагентов запрещено.
7. **Изменения в конкурсной программе** допускается **СТРОГО до 22 ноября, после этого срока нет.** Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
8. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
9. **Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
10. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.



**11. ИЗМЕНЕНИЯ.** Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.

**12. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ.** Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

**13. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ.** Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:30 до 23:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

14. **Все фото и видео**, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах "Роза Ветров" и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

15. **ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР.** Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

16. **ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информируем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.

# ФИНАНСЫ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ» - ФОРМА №1 «ВЫГОДНЫЙ»

## **ЧЕТЫРЁХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ - 16.300 рублей (4 ДНЯ/3 НОЧИ - 8-11 января 2027 года)**

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий) при ЧЕТЫРЁХМЕСТНОМ размещении (ДВЕ двухъярусные кровати – стоимость единая и не зависит от яруса кровати).

**В стоимость целевой программы входит:**

- РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ,
- ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (8 января – обед, ужин, 9 и 10 – завтрак, обед и ужин, 11 января - завтрак),
- СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 академических часа –участникам, 32 академических часа- руководителям)
- ШАТЛ (транспортное обслуживание на конкурсную площадку и обратно),
- ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР (групповой транспорт на встречу и проводы для делегаций от 10 человек, прибывающих на ж\станцию Адлер или в аэропорт Адлер. Ожидание групп для формирования автобусов возможно занять до 60 минут). *Индивидуальный трансфер в удобное время без ожидания и для групп численностью менее 10 человек рассчитывается в индивидуальном порядке.*
- ПРОЖИВАНИЕ (заезд 8 января с 15.00., выезд 11 января– до 12.00.) в данной категории (просторный номер 20 кв.м. с двумя двухъярусными кроватями. Ванная комната оснащена душевой кабиной, феном, гигиеническими принадлежностями. Для удобства есть спутниковое TV, телефон, чайник, кондиционер, холодильник. С балкона открывается вид во внутренний дворик, пруд или горы), КУРОРТНЫЙ СБОР,
- БАССЕЙН (уличный с подогревом) и РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА на территории отеля
- ВХОДНОЙ БИЛЕТ (браслет) на конкурсную площадку и Закрытие.

**+ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ  
(размер взноса на странице 26)**

**На группу свыше 20 человек 21-е место для педагога предоставляется БЕСПЛАТНО!**

**Бесплатное место предоставляется в 2-х местном номере. В случае одноместного размещения, доплата составляет – 5.700 рублей.**

Возможно забронировать дополнительные сутки (до или после фестиваля) для экскурсионного дня или посещения парка ПОД ЗАПРОС. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ** (с 7 на 8 января или с 11 на 12 января и т.д.) – 3.700 руб (при 4-хместном размещении, завтрак, обед и ужин). Бесплатное место педагогам на дополнительные сутки не предоставляется.

**АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ!** Коллективам, численностью детей в ансамбле от 10 человек, подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 01 октября 2026 года – аккредитация за основную номинацию БЕСПЛАТНО.





## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ» ФОРМА №2 «СТАНДАРТ»

### **ТРЁХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ - 16.900 рублей (4 ДНЯ/3 НОЧИ -8-11 января 2027**

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий) при ТРЁХМЕСТНОМ размещении (ДВЕ кровати и ЕВРО РАСКЛАДУШКА – стоимость единая и не зависит от типа кровати).

**В стоимость целевой программы входит:**

- РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ,
- ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (8 января – обед, ужин, 9 и 10– завтрак, обед и ужин, 11 января - завтрак),
- СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 академических часа –участникам, 32 академических часа- руководителям)
- ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР (групповой транспорт на встречу и проводы для делегаций от 10 человек, прибывающих на ж/станцию Адлер или в аэропорт Адлер. Ожидание групп для формирования автобусов возможно занять до 60 минут). *Индивидуальный трансфер в удобное время без ожидания и для групп численностью менее 10 человек рассчитывается в индивидуальном порядке.*
- ШАТЛ (транспортное обслуживание на конкурсную площадку и обратно)
- ПРОЖИВАНИЕ (заезд 8 января с 15.00., выезд 11 января– до 12.00.) в данной категории ( номер 20 кв.м. с двумя отдельными кроватями и еврораскладушка. При 3-х местном размещении номер не просторный. Ванная комната оснащена душевой кабиной, феном, гигиеническими принадлежностями. Для удобства есть спутниковое TV, телефон, чайник, кондиционер, холодильник. С балкона открывается вид во внутренний дворик, пруд или горы), **-КУРОРТНЫЙ СБОР,**
- БАССЕЙН (уличный с подогревом) и РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА на территории отеля
- ВХОДНОЙ БИЛЕТ (браслет) на конкурсную площадку и закрытие.

**+ ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ  
АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ (размеры взноса на странице 26)**

**На группу свыше 20 человек 21-е место для педагога предоставляется БЕСПЛАТНО!**

**Бесплатное место предоставляется в 2-х местном номере. В случае одноместного размещения, доплата составляет – 5.700 рублей.**

Возможно забронировать дополнительные сутки (до или после фестиваля) для экскурсионного дня или посещения парка ПОД ЗАПРОС. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ** (с 7 на 8 января или с 11 на 12 января и т.д.) – 4.100 руб (при 3-хместном размещении, завтрак, обед и ужин, курортный сбор). Бесплатное место педагогам на дополнительные сутки не предоставляется.

**АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ!** Коллективам, численностью детей в ансамбле от 10 человек, подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 01 октября 2026 года – аккредитация за основную номинацию **БЕСПЛАТНО.**



## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ» ФОРМА №3 «КОМФОРТ»

### **ДВУХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ - 18.500 рублей (4 ДНЯ/3 НОЧИ -8-11 января 2027)**

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий) при ДВУХМЕСТНОМ размещении (ДВЕ кровати).

**В стоимость целевой программы входит:**

- РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ,
- ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (8 января – обед, ужин, 9 и 10– завтрак, обед и ужин, 11 января - завтрак),
- СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 академических часа –участникам, 32 академических часа- руководителям)
- ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР (групповой транспорт на встречу и проводы для делегаций от 10 человек, прибывающих на ж/станцию Адлер или в аэропорт Адлер. Ожидание групп для формирования автобусов возможно занять до 60 минут). *Индивидуальный трансфер в удобное время без ожидания и для групп численностью менее 10 человек рассчитывается в индивидуальном порядке.*
- ШАТЛ (транспортное обслуживание на конкурсную площадку и обратно)
- ПРОЖИВАНИЕ (заезд 8 января с 15.00., выезд 11 января– до 12.00.) в данной категории ( номер 20 кв.м. с двумя отдельными кроватями и еврораскладушка. При 3-х местном размещении номер не просторный. Ванная комната оснащена душевой кабиной, феном, гигиеническими принадлежностями. Для удобства есть спутниковое TV, телефон, чайник, кондиционер, холодильник. С балкона открывается вид во внутренний дворик, пруд или горы), -КУРОРТНЫЙ СБОР,
- БАССЕЙН (уличный с подогревом) и РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА на территории отеля
- ВХОДНОЙ БИЛЕТ (браслет) на конкурсную площадку и Закрытие.



**+ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ (размер взноса на странице 26)**

**На группу свыше 20 человек 21-е место для педагога предоставляется БЕСПЛАТНО!**

**Бесплатное место предоставляется в 2-х местном номере. В случае одноместного размещения, доплата составляет – 5.700 рублей.**

Возможно забронировать дополнительные сутки (до или после фестиваля) для экскурсионного дня или посещения парка ПОД ЗАПРОС. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ (с 7 на 8 января или с 11 на 12 января и т.д.) – 4.700 руб** (при 2-хместном размещении, завтрак, обед и ужин, курортный сбор). Бесплатное место педагогам на дополнительные сутки не предоставляется.

**АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ!** Коллективам, численностью детей в ансамбле от 10 человек, подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 01 октября 2026 года – аккредитация за основную номинацию БЕСПЛАТНО.



# ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ»

## ФОРМА №4 «ЭКОНОМ» (8-10 января\9 -11 января 2027)

### спец предложение для **ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ГРУПП 3 дня\2 ночи**

**ЧЕТЫРЁХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ (2 кровати 2-х ярусные) -11.900 рублей с человека**  
**ТРЕХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ (2 кровати и еврораскладушка) -12.700 рублей с человека**  
**ДУХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ (2 кровати) -13.700 рублей с человека**

*Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий).*

В стоимость целевой программы входит:

- РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ,
- ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (первый день– обед и ужин, второй день– завтрак, обед и ужин, третий день - завтрак),
- ПРОЖИВАНИЕ (день заезд с 15.00., день выезда – до 12.00.) в выбранной категории
- КУРОРТНЫЙ СБОР,
- СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 академ. часа –участнику, 16 академ. часов –руководителю, концертмейстеру),
- ШАТЛ на конкурсную площадку и обратно
- ВХОДНОЙ БРАСЛЕТ на конкурсные выступления
- РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА на территории отеля
- БАССЕЙН (уличный с подогревом)

**На группу свыше 20 человек 21-е место для педагога предоставляется БЕСПЛАТНО!**

**Бесплатное место предоставляется в 2-х местном номере.**

**В случае одноместного размещения, доплата составляет – 3.900 рублей.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ:**

1. АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ (размеры взноса на странице 26)
2. Трансфер (встреча –проводы жд вокзал Адлер, аэропорт Адлер) –от 700 рублей с человека. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке и зависит от количества человек в делегации.



# Форма №5: Финансовые условия для участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ

В конкурсных выступлениях без проживания могут принять участие только коллективы и исполнители Краснодарского края.

**Фирменная МЕДАЛЬ - каждому участнику в Подарок!**

## **Аккредитация за участие конкурсе в одной номинации:**

- соло – 4.500 рублей, дуэт, трио -5.000 рублей, квартет – 5.500 рублей
- участник ансамбля (для ансамблей от 5 человек до 10 человек) – 1.400 рублей за каждого участника, (от 11 до 20 человек) – 1300 рублей, (от 21 и выше) – 1200 рублей с человека.

**Аккредитационный взнос включает:** - Регистрация заявки, - оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри; - обеспечение сценической площадкой; - наградная продукция победителям; - изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЗКОПРОФИЛЬНОГО КОНКУРСА; -изготовление ИМЕННОГО ДИПЛОМА УЧАСТНИКА ФИНАЛА, - СУВЕНИР, - изготовление именного диплома педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества», - входной билет на конкурс и Официальную церемонию награждения на участников (предоставляется количество билетов согласно оплате аккредитационного взноса).

Входные билеты не входят в стоимость участия для педагога или сопровождающих и оплачивается отдельно:  
Входной браслет на конкурсную программу и Награждение – 300 рублей с человека

## **АКЦИИ и СКИДКИ:**

- Ансамбли с численностью в танце от 10 человек - НА ВТОРУЮ И ПОСЛЕДУЮЩИЕ НОМИНАЦИИ - СКИДКА 50 %
- Скидки Лауреатам и обладателям Гран-При 32 сезона
- для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот и детей участников СВО – предоставляется скидка в размере 50% (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца. Справки от учреждений не являются документами.

**Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное!**

# Дополнительная информация для участников с проживанием

## **Необходимо прислать не позднее 1 декабря 2026 года**

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание с данными приезда/отъезда на станцию «Адлер» или аэропорт «Адлер» (дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса, время прилёта в аэропорт)

Обращаем внимание, что ТРАНСФЕР предоставляется группам от 10 человек на встречу и проводы от ж/д станции Адлер или аэропорта Адлер. Время формирования групп в автобусы может занимать до 60 минут. Индивидуальный трансфер и трансфер для групп менее 10 человек в случае необходимости рассчитывается в индивидуальном порядке.

**Внимание!!** В связи с тем, что отель состоит из большого количества зданий и каждый корпус отеля имеет ограниченное количество 4-х местных номеров, при формировании номерного фонда для проживания делегации в одном корпусе необходимо проконсультироваться в оргкомитете.

Количество мест фестивального блока «РОЗА ВЕТРОВ» ограничено. Не задерживайте подачу заявки до последнего дня подачи заявки. Прием заявок может быть закрыт ранее заявленного срока, если количество участников превысило технические возможности конкурса и размещение в отеле.

### **ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ участников и родителей**

Руководитель каждой делегации, прибывающий в гостиницу, должен предоставить:

- 1) **Согласие** на обработку персональных данных (на каждого человека)
- 2) **Доверенность** от родителя на руководителя группы (если ребенок приезжает без родителей).
- 3) **Копию российского паспорта** одного из родителей, чьи подписи будут стоять в Согласии и Доверенности
- 4) **Документ о знакомстве с правилами и условиями** нахождения на территории гостиницы на время проведения детского конкурса.

Все формы для заполнения будут предоставлены оргкомитетом. ГРАЖДАНИНУ РФ ЗАВЕРЯТЬ У НОТАРИУСА НИЧЕГО НЕ НАДО!

**В случае переноса фестиваля, по причине связанной с форс-мажорными обстоятельствами, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.**

При подаче заявок руководитель несет полную ответственность за детей и РОДИТЕЛЕЙ в его делегации. Гостиница является общественным местом, на территории которого действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информлируем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.

# Финансовые условия

## 1. Оплата участников с проживанием по целевой программе производится следующим образом:

- на основании заявки выставляется общий счёт и отправляется на электронную почту педагога указанную в анкете. В течение 5-ти рабочих дней со дня выставления счета (но не позднее 24 ноября 2026 г.) необходимо произвести оплату аванса в размере 3.000 рублей с человека. Сумма аванса является регистрацией заявки и бронированием мест в гостинице.
- 3.000 руб. с человека перечисляется по счёту на расчетный счет ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества». **Внимание!** Данная сумма в случае отказа после оплаты- не возвращается. В случае отказа менее чем за 30 дней до заезда – удерживается 30%. При отказе за 14 дней -50%. При отказе менее 7 дней до заезда – 70%.
- оставшаяся сумма по счету перечисляется на расчетный счет не позднее 15 декабря 2026 года. Возможно другая форма оплаты оставшейся суммы – по согласованию с оргкомитетом.
- Для оформления документов для бюджетных организаций заявки принимаются до 10 ноября 2026 г.

**В случае раннего бронирования –предоплата 30% до 01 октября 2026 года. В данном случае аккредитация в одной основной номинации у конкурсанта БЕСПЛАТНО!**

**2. Оплата участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ производится** на расчетный счет САМОСТОЯТЕЛЬНО любым способом по реквизитам: ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества»

**ИНН 7720562077 КПП 772901001. Расчётный счёт 40702810438180135354 БИК 044525225**

**кор/счет 3010181040000000225 Банк ПАО Сбербанк России г. Москва**

*Назначение платежа: «Регистрационный взнос конкурса в Сочи финал за .. (участника или название ансамбля )+ Ваш город или указать номер анкеты №...».* Организациям, кому нужны отчётные документы -высылается договор и счет (по запросу). Оплата для участников без проживания 100% производится не позднее 24 ноября 2026 года.

В случае невозможности приезда на конкурсные выступления после оплаты, денежные средства :

- 1) возвращаются с удержанием 30% (за регистрацию заявки) 2) ПЕРЕНОСЯТСЯ на программу в онлайн формате.

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 22 ноября 2026 года.**

**Программа конкурса отправляется на электронную почту руководителя и размещается в педагогическом чате в соц сетях 10 декабря.**

**Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефону:**

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (МАХ),

Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:

пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени

[www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)

E-mail: festival\_rv@list.ru