



ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
«АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ»  
(г. Москва)

при поддержке

Управления культуры Администрации г.о. Сызрань  
Самарской области,

МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого» г.о. Сызрань,  
МБУ ДО «Детская школа искусств №1»,  
ДК «Авангард»

представляет

XXV Юбилейный Всероссийский конкурс исполнительского искусства  
«Роза Ветров в Сызрани»  
(в рамках 32 сезона «Роза Ветров»)

г. Сызрань, Самарская область

15 - 17 мая 2026 г.

## **ПРОГРАММА КОНКУРСА**

**15 мая (пятница)**

### **Информация для коллективов по форме участия «По целевой программе»**

Заезд и размещение в гостиницах для коллективов, проживающих по целевой программе.

Индивидуальная программа пребывания каждого коллектива с расписанием мастер-классов, питания, высылается на электронную почту руководителя. Внимание! При заселении в гостиницу необходимо иметь 1/документ, удостоверяющий личность (паспорт для лиц старше 14 лет или свидетельство о рождении для лиц до 14 лет), 2/согласие от одного из родителей на размещение в гостинице для детей до 18 лет, 3/согласие на обработку персональных данных для лиц до 18 лет (образцы высылаем вместе с программой руководителю). Заверять нотариально не надо!

### **Информация для ВСЕХ коллективов.**

Внимание! 7 мая будет создана педагогическая группа в МАХ, где будет размещаться актуальная информация (программа, порядки выступлений, состав жюри и т.д.). В группу вносится контактный телефон, который указан в графе «контакт руководителя», взятый из одной анкеты от одного педагога. Если вы не вошли в группу, напишите в оргкомитет.

**Внимание родителям и сопровождающим!** ВХОД в здание будет осуществляться строго по браслетам. Каждый участник и педагог получают браслеты на входе при регистрации. Родители оплачивают входной браслет в размере **300 рублей с человека**. Браслеты можно оплатить заранее на расчетный счет (до 10 мая) и сразу получить вместе с делегацией или оплатить по QR коду на месте.

Внимание! В примерные комнаты допускается только 1 взрослый на каждые 10 детей.

## 16 мая (суббота)

### Площадка №1: МБУ ДО «ДШИ №1» (ул. Советская, 49)

09:00 - 10:00. – техническая репетиция участников в номинации «Инструментальная музыка» (Ансамбли, Соло) – *участники, проживающие в городе Сызрань и участники в номинации «Академический вокал» (Ансамбли, Соло) - Все*

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 2 минут на ансамбль и 1 минута 30 сек на соло) акустическая проба зала и инструмента*

**10:00 – 12:15.** – конкурс в номинации «Академический вокал» (Ансамбли, Соло) - **ВСЕ** и «Инструментальная музыка» (Ансамбли, Соло) – *участники, проживающие в городе Сызрань*

СМЕНА СОСТАВА УЧАСТНИКОВ (освобождение гримерок)

12:15 – 12:45 – техническая репетиция участников в номинации «Народный вокал» (СОЛО, АНСАМБЛИ) – *все возрастные группы и города*

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 2-х минут на ансамбль и 1 минуты на солиста) акустическая проба зала и инструмента*

**12:45 – 14:00.** – конкурс в номинации «Народный вокал» (Ансамбли, Соло) - *Все*

СМЕНА СОСТАВА УЧАСТНИКОВ (освобождение гримерок)

14.00 - 15:00. – техническая репетиция участников в номинации «Инструментальная музыка» – *Приезжие из других городов*

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 2-х минут на ансамбль и по 1 минуте 30 сек на солиста) акустическая проба зала и инструмента*

**15:00 – 16:45.** – конкурс в номинации «Инструментальная музыка» – *участники из других городов*

СМЕНА СОСТАВА УЧАСТНИКОВ (освобождение гримерок)

16.45 - 17:30. – техническая репетиция участников в номинации «Народные инструменты» (Ансамбли, соло) – *все возрастные группы и города*

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 2-х минут на ансамбль и по 1 минуте 30 сек на солиста) акустическая проба зала и инструмента*

**17:30 – 19:30.** – конкурс в номинации «Народные инструменты» (Ансамбли, Соло) – *все возрастные группы и города*

**19:45-20:15** – *Торжественное вручение дипломов участникам в номинации «Инструментальная музыка».*

**20:15-20:30** – *Торжественное вручение дипломов участникам в номинациях: «Академический вокал» и «Народный вокал».*

**20:30-20:45** – *Торжественное вручение дипломов участникам в номинации «Народные инструменты».*

## Площадка №2:

# **МБУ ТКК Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого (ул. Советская, 92)**

## НАПРАВЛЕНИЯ

**«НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»,  
«ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ» по блокам и ТЕАТРЫ с проживанием**

## **I БЛОК**

### Вход в здание театра с 08:45

09:00. - 10:00 – техническая репетиция участников в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Бальный танец» и «Классический танец» - **участники проживающие в Сызрани**

*Время репетиции перед конкурсом в хореографии ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 1 минуты 30 секунд на 1 конкурсную единицу) - расстановка по точкам без музыки проверка фонограмм у звукооператора*

09:30. - 10:00. - проверка фонограмм у звукооператора

**10:00. – 12:00.** – конкурс в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец» - **участники проживающие в Сызрани**

**12:00 - 13:00 - СМЕНА СОСТАВОВ УЧАСТНИКОВ (освобождение мест переодевания)**

12:00 -12:15 – техническая репетиция театра «Телу время!» + 4 чтеца

12:15 -12:30 -техническая репетиция и монтаж театра «Зеркало» г. Оренбург

12:30-13:00 – Показ драматического спектакля «Беда от нежного сердца» В. Сологубов. Образцовый детский коллектив «Современный театр «Зеркало» г. Оренбург. Художественный руководитель: Макарова Маргарита Викторовна (10+)

13:00 -13:10 – демонтаж и монтаж 2 спектакля

13:10-13:40 – Показ отрывка из рече-музыкально-пластической композиции «РОБА» (путь поэта и хроника семейного счастья). Театральная студия «Телу время!» г. Самара. Художественный руководитель: Юдина Дарья Сергеевна (12+)

13:40-13:45 – демонтаж

13:45 -14:00 – конкурс в номинации «Художественное слово» (г. Оренбург)

## **II БЛОК**

### Вход в здание театра для размещения в гримерках с 13:00

14:00. - 15:00 – техническая репетиция участников в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Бальный танец» и «Классический танец» - **участники ИНОГОРОДНИЕ**

*Время репетиции перед конкурсом в хореографии ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 1 минуты 30 секунд на 1 конкурсную единицу) - расстановка по точкам без музыки проверка фонограмм у звукооператора*

14:30. - 15:00. - проверка фонограмм у звукооператора

**15:00. – 17:10.** – конкурс в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец» - **участники ИНОГОРОДНИЕ**

17:10 -17:45 -техническая репетиция и монтаж театра «Зеркало» г. Самара

17:45-18:30 – Показ драматического спектакля «Приключения Коротышек» по мотивам романа-сказки Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Театральная студия «Зеркало» г. Самара. Художественный руководитель: Малыгина Мария Николаевна (6+)

**18:30-19:00 – Торжественное вручение дипломов участникам в номинациях «ХОРЕОГРАФИЯ», «ТЕАТРЫ и Художественное слово», кто выступал в Драматическом театре в течении дня.**

## 17 мая (воскресенье)

### Площадка №1: МБУ ДО «ДШИ №1» (ул. Советская, 49)

**09:00. – 09:40. – Показ спектакля «Приключения Незнайки и его друзей» по мотивам рассказов А. Носова.** Образцовый художественный детский музыкальный театр «Кошкин дом» г. Сызрань, Самарская область. Режиссёр Кондрашов Артемий Владимирович, руководитель Андрухович Юрий Петрович (6+)

*09:40-09:50 – демонтаж и монтаж второго спектакля*

**09:50. – 10:30. – Показ музыкального спектакля «Золотой ключик или приключения Буратино» по сказке А. Толстого.** Образцовый художественный детский музыкальный театр «Кошкин дом» г. Сызрань, Самарская область. Режиссёр Пасько Софья Анатольевна, руководитель Андрухович Юрий Петрович (6+)

10.30. – 10.40. – демонтаж

10:40 -11:00 – техническая репетиция и монтаж театра «Маскарад»

**11:00 -11:30 – Показ драматического спектакля «Кот в сапогах» (по одноименной сказке Ш. Перро) Н. Шувалов.** Образцовый детский театр «Маскарад» г. Сызрань, Самарская область. Художественные руководители: Живолуп Марина Ивановна и Майорова Злата Васильевна (6+)

11:30 – 11.35 – демонтаж

11.35.- 12.00. – репетиция Театра Творчества Юных

**12.00. – 13.00. – Показ драматического спектакля «А мы из деревни!».** Театр Творчества Юных г. Рязань. Художественный руководитель: Протасова Анастасия Сергеевна (12+)

13:00 -13:10- демонтаж

13:10-13:30 – репетиция участников в номинации «Художественное слово» (акустическая проба зала по 1 минуте).

13:30 -14:15 – техническая репетиция двух спектаклей студии «Инфанта» г. Тольятти

**14:15 -14:45 – Показ спектакля «Слон Хортон ждёт птенца» по произведению Доктора Сьюза.** Детская театральная студия «Инфанта» г. Тольятти. Художественный руководитель: Кондратьева Наталья Владимировна (6+).

14:45 -15:00 – демонтаж и монтаж второго спектакля

**15:00- 15:30 - Показ спектакля «Самый дружный класс» по мотивам произведений И. Пивоваровой).** Детская театральная студия «Инфанта» г. Тольятти. Художественный руководитель: Кондратьева Наталья Владимировна (6+).

15:30-15:35 – демонтаж

**15:35 -17:00 – Конкурс в номинации «Художественное слово»**

17:00 -17:30 – техническая репетиция и монтаж студии «Инфанта» (3 спектакль)

**17:30 – 18:00 - Показ спектакля «Денис Кораблев и компания» по мотивам произведений В. Драгунского.** Детская театральная студия «Инфанта» г. Тольятти. Художественный руководитель: Кондратьева Наталья Владимировна (6+).

18:00 -18:05 - демонтаж

18:05 -18:15 – техническая репетиция коллектива «Модерн»

**18:15 -18:30 – Показ театральной композиции «Голос, который внутри» Л. Некрасова.** Театральный коллектив «Модерн» с. Неверкино, Пензенская область. Художественный руководитель: Некрасова Любовь Викторовна.

Технический перерыв, подведение итогов, режиссерский форум.

**19:30 -20:00 – Торжественная церемония награждения.**

## **Площадка №3: ДК «Авангард» (ул. Гидротурбинная, 28)**

**НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,  
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»**

Вход в здание с 09:00

09.15. – 10.30. – техническая репетиция участников в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло). Младшая, Средняя возрастные группы

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция  
(продолжительность не более 1 минуты 30 сек. на 1 участника - проба микрофона и проверка фонограммы)*

**10:30. – 14:00.** – конкурс в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло). Младшая и средняя возрастные группы.

*С техническим перерывом 15 минут.*

*14.00-14.30. – технический перерыв и СМЕНА СОСТАВА УЧАСТНИКОВ (освобождение гримерок)*

Технический перерыв у звукооператора

14.30. – 15.30. – техническая репетиция участников в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло) – *Детская и старшая возрастные группы*

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция  
(продолжительность для старшей группы не более 1 минуты на 1 участника, для детской группы по 2 минуте - проба микрофона и проверка фонограммы)*

**15:30. – 17:30.** – конкурс в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло) -*Детская и старшая группа*

*Подведение итогов, подготовка дипломов*

***18:30. - 19:00. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»***

**Всем удачного выступления!**

**Порядки выступлений, программа мастер-классов и состав судейской комиссии  
будут размещены на сайте и в педагогической чате по мере готовности.**

*Уважаемые коллеги, напоминаем*

- 1. При регистрации участников** изменение конкурсных произведений и порядков номеров не производится.
- 2. Приезд на конкурсную площадку** осуществляется в свой конкурсный день и к своему времени репетиции.
- 3. Приглашаем коллективы и исполнителей на конкурсные площадки** приезжать за 15 минут до начала вашей репетиции. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты невозможен, в связи с ограниченным количеством мест. По окончании конкурсного выступления коллектива или исполнителя, убедительная просьба, в течение 15 минут освободить помещения для переодеваний, т.к. в них будет производиться размещение участников следующих конкурсных номинаций и возрастных групп. Просьба оставить комнату в чистоте и убрать за собой мусор.

4. **Оргкомитет не имеет возможности предоставить** участникам отдельные помещения для переодеваний, распевания и репетиций, а также инструмент для распевания перед конкурсом.
5. **Концертный свет** во время исполнения конкурсных номеров не используется.
6. Питание в комнатах для переодевания и зрительном зале – **ЗАПРЕЩЕНО администрацией конкурсных площадок.**
7. **По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается** использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **Техническая репетиция:** проба микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для академического вокала, инструментальной музыки), расстановка по точкам без фонограммы (для хореографии), проба акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм осуществляется у звукорежиссера во время репетиционного времени.
9. **Фонограммы, полученные по электронной почте от педагогов, выстраиваются заранее в плейлист согласно порядку выступлений.** Но, для форс-мажорных ситуаций необходимо иметь записи выступлений с собой на флеш - носителе.
10. Фонограммы могут быть использованы только в номинациях «Эстрадный вокал», «Хореография» и «Театр». Все остальные участники выступают без использования фонограммы.
11. **За оставленные вещи** оргкомитет конкурса и администрация ответственности не несут. Будьте внимательны!
12. Вход в здания учреждений **ТОЛЬКО в сменной обуви или в бахилах** (иметь с собой)

Спасибо за понимание!