



ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
«АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ» ,
ООО «Информационно-методический центр
поддержки детского творчества»
(г. Москва)

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

*VII Всероссийский конкурс исполнительских искусств
«РОЗА ВЕТРОВ в КРАСНОЯРСКЕ»*

(в рамках 32 сезона Федерации фестивалей и конкурсов «Роза Ветров»)

1-3 мая 2026 г.

г. Красноярск

На конкурсе в Красноярске встретятся 1200 юных конкурсантов и 65 педагогов из 2 Федеральных округов и 8 субъектов РФ: из Алтайского края (Новоалтайск, Рубцовск), Иркутской области (Ангарск, Братск, Иркутск, Марково, Молодежный, Средний, Талька, Усть-Кут), Республики Хакасия (Абакан, Саяногорск, Черногорск), Республики Бурятия (Северобайкальск, Улан-Удэ), из Томской области (Томск), из Кемеровской области (Белово), из Новосибирской области (Бердск), из Красноярска и Красноярского края (Ангарский, Ачинск, Берёзовка, Зеленогорск, Канск, Кодинск, Манзя, Назарово, Сосновобрск, Сухобузимское).

Информация для коллективов по форме участия «По целевой программе».

Заезд и размещение в гостиницах для коллективов, проживающих по целевой программе.

Индивидуальная программа пребывания каждого коллектива с расписанием мастер-классов, транспорта и т.д. высылается на электронную почту руководителя после 15 апреля. Внимание! Список документов для заселения в гостиницы был отправлен каждому коллективу индивидуально.

Информация для ВСЕХ коллективов.

Внимание! После 10 апреля будет создана педагогическая группа на платформе МАХ, где будет размещаться актуальная информация (развернутая программа, порядки выступлений, состав жюри и т.д.). В группу вносится контактный телефон, который указан в графе «контакт руководителя», взятый из одной анкеты от одного педагога. Если вы не вошли до 10 апреля в группу или у Вас нет платформы МАХ, напишите в оргкомитет и сообщите номер контактного лица с телефоном для внесения в группу.

Внимание родителям и сопровождающим! ВХОД в здание будет осуществляться строго по браслетам. Каждый участник и педагог получают браслеты на входе при регистрации. Родители оплачивают входной браслет в размере **300 рублей с человека**. Браслеты можно оплатить заранее на расчетный счет и сразу получить вместе с делегацией или оплатить по коду на месте.

Внимание! В примерки для помощи руководителю допускается только 2 взрослых на каждые 10 детей. Все остальные родители могут находиться в зрительном зале и поддерживать своих участников.

*Порядки выступлений, программа теоретических и практических мастер-классов
и состав судейской комиссии
будут размещены на сайте и в педагогическом чате по мере готовности.*

ПРОГРАММА КОНКУРСА

1 мая (пятница)

ПЛОЩАДКА № 1. ГДК Правобережный (ул. Коломенская, 25)

НАПРАВЛЕНИИ

**«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»,
«СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «МИРОВОЙ ХИТ»**

**(по списку городов и населенных пунктов: Зеленогорск, Красноярск, Канск,
Назарово, Северобайкальск, Талька, Томск, Усть-Кут)**

Вход участников в здание осуществляется с 12:45.

14:00. - 15:00. – техническая репетиция участников данных номинаций
*Проводится техническая репетиция (акустическая проба микрофона),
продолжительностью по 1 минуте на одного исполнителя.*

15:00. - 18:30. – **КОНКУРС** участников номинаций: «Эстрадный вокал»,
«Патриотическая песня», «Современные стили», «Мировой хит» (участников из
Зеленогорска, Красноярска, Канска, Назарово, Северобайкальска, Талька, Томска,
Усть-Кута).

18:30 -19:00 – репетиция театра «Этти дети» г. Красноярск

19:00 -19:40 – Показ драматического спектакля «Сторителлингвая фантазия с
элементами пластики «Автобус №-Я». Театр современного искусства «Этти Дети» г.
Красноярск. Художественный руководитель: Бедрина Елена Михайловна (10+)

19:45-20:00 – Торжественная церемония вручения дипломов

2 мая (суббота)

ПЛОЩАДКА № 1. ГДК Правобережный (ул. Коломенская, 25)

НАПРАВЛЕНИИ

«НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ», «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ», «ПЛАСТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ» -участников проживающих по целевой программе (г. Иркутск «Мел», г. Бердск «СЭТ», г. Белово «Карандаши», г. Ангарск «Журавушка», Братск «Новая версия», г. Северобайкальск «Баяр», г. Усть-Кут «Элегия», г. Кодинск «Ангелина», г. Улан-Удэ «Multi Dance», г. Рубцовск «Родники»)

Вход участников в здании ГДК с 08:45

09:00. – 11:00. – Техническая репетиция участников номинаций «Хореография», «Пластический спектакль».

Техническая репетиция (расстановка по точкам без фонограммы) по графику, продолжительностью не более 2-х минут на один ансамбль и 1 минуты на соло\дуэт, 5 минут на спектакль.

10.00.- 11.00. – проверка фонограммы у звукорежиссёра

11:00. - 15:45 – **КОНКУРС** в номинациях «Народно-сценический танец», «Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Пластический спектакль» с **ТЕХНИЧЕСКИМ ПЕРЕРЫВОМ 30 минут**

16:00-17:00 – практический мастер-класс

17:00 -17:30 – **Торжественная церемония награждения участников в номинации «ХОРЕОГРАФИЯ»** (на сцену для получения дипломов и призовой продукции приглашается по 2 представителя от танца и сольные исполнители)

НАПРАВЛЕНИИ

«ДРАМАТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ», «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

15:45 -16:00 – репетиция театра «Золотой ключик» г. Красноярск

17:30 -18:15 – Показ драматического спектакля «Русская народная сказка «По щучьему велению». Образцовая театральная студия «Золотой ключик» г. Красноярск. Художественный руководитель: Островень Наталья Леонидовна (6+)

18:15-18:20 – демонтаж

18:20-18:30- техническая репетиция участников в номинации «Художественное слово»
Техническая акустическая репетиция по 1 минуте на чтеца.

18:30 -19:30 – Конкурс в номинации «Художественное слово»

19:45 -20:00 – Торжественная церемония награждения участников в номинациях «ТЕАТР», «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО».

3 мая (воскресенье)

ПЛОЩАДКА № 1. ГДК Правобережный (ул. Коломенская, 25)

НАПРАВЛЕНИИ

«ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ», «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ», «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ» - все возрастные группы

«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ», «СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ» - участники из городов: г. Абакан, г. Иркутск, п. Молодежный, г. Новоалтайск

Вход участников в здании ГДК с 08:30

08:45. - 09:30. – техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал»

Техническая репетиция, продолжительностью по 1 минуте на одного исполнителя.

09:30. - 10:00. – техническая репетиция участников номинации «Народный вокал», «Академический вокал», «Исполнители на народных инструментах».

Проводится только техническая репетиция, продолжительностью по 1 минуте на одного исполнителя, по 2 минуты на ансамбль и 5 минут на оркестр.

10:00. - 13:15 – КОНКУРС участников номинаций: «Исполнители на народных инструментах», «Академический вокал», «Народный вокал» - Ансамбли, соло -все возрастные группы.

«Эстрадный вокал» (г. Абакан, г. Иркутск, п. Молодежный, г. Новоалтайск)

15:00 – 15:30 - Торжественное вручение дипломов в номинациях: «Народные инструменты», «Народный вокал», «Академический вокал», «Эстрадный вокал».

НАПРАВЛЕНИИ

«НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ», «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ» - участников из г. Марково «Чудесники, г. Красноярск «Радуга», Сухобузимское «Игра», г. Ачинск «Современник», г. Усть-Кут «Зазеркалье», г. Сосновоборск «Дюймовочка», г. Сосновоборск «Задоринки», п. Ангарский «Шарм».

13:15. – 15:00. – Техническая репетиция участников номинации «Хореография».

Техническая репетиция (расстановка по точкам без фонограммы) по графику, продолжительностью не более 2-х минут на один конкурсный номер.

14.30.- 15.00. – проверка фонограммы у звукорежиссёра

15:30. - 18:30 – КОНКУРС в номинациях «Народно-сценический танец», «Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец».

20:00 -20:30 – Торжественная церемония награждения участников в номинации «ХОРЕОГРАФИЯ» (на сцену для получения дипломов и призовой продукции приглашается по 2 представителя от танца и сольные исполнители)

Всем удачного выступления!

Уважаемые коллеги, напоминаем

- 1. При регистрации участников** изменение конкурсных произведений и порядков номеров не производится.
- 2. Приезд на конкурсную площадку** осуществляется в свой конкурсный день и к своему времени репетиции.
- 3. Приглашаем коллективы и исполнителей на конкурсные площадки** приезжать за 15 минут до начала вашей репетиции. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты невозможен, в связи с ограниченным количеством мест. По окончании конкурсного выступления коллектива или исполнителя, убедительная просьба, в течение 15 минут освободить помещения для переодеваний, т.к. в них будет производиться размещение участников следующих конкурсных номинаций и возрастных групп. Просьба оставить комнату в чистоте и убрать за собой мусор.
- 4. Оргкомитет не имеет возможности предоставить** участникам отдельные помещения для переодеваний, распевания и репетиций, а также инструмент для распевания перед конкурсом.
- 5. Концертный свет** во время исполнения конкурсных номеров не используется.
- 6. Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале – **ЗАПРЕЩЕНО администрацией конкурсных площадок.**
- 7. По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах** запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
- 8. Техническая репетиция:** проба микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для академического вокала, инструментальной музыки), расстановка по точкам без фонограммы (для хореографии), проба акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм осуществляется у звукорежиссера во время репетиционного времени.
- 9. Фонограммы, полученные по электронной почте от педагогов, выстраиваются** заранее в плейлист согласно порядку выступлений. Но, для форс-мажорных ситуаций необходимо иметь записи выступлений с собой на флеш - носителе.
- 10. За оставленные вещи** оргкомитет конкурса и администрация ответственности не несут. Будьте внимательны!
- 11. Вход в здания учреждений ТОЛЬКО в сменной обуви или в бахилах** (иметь с собой)

Спасибо за понимание!