



ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
«АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ»,  
Информационно-методический центр  
поддержки детского творчества  
(г. Москва)

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

*I Всероссийский конкурс исполнительских искусств  
«РОЗА ВЕТРОВ в БЛАГОВЕЩЕНСКЕ»*

(в рамках 32 сезона Федерации фестивалей и конкурсов «Роза Ветров»)

*1-3 мая 2026 г.*

*г. Благовещенск Амурская область*

На конкурсе в Благовещенск встретятся около 600 юных конкурсантов и 32 педагога из 4 субъектов РФ: из Хабаровского края (Хабаровск), Забайкальского края (Могоча), Амурской области (Благовещенск, Свободный, Белогорск), Республики Бурятия (Улан-Удэ, Гусиноозёрск)

**Информация для коллективов по форме участия «По целевой программе».**

Заезд и размещение в гостиницах для коллективов, проживающих по целевой программе.

Индивидуальная программа пребывания каждого коллектива с расписанием мастер-классов, транспорта и т.д. высылается на электронную почту руководителя после 15 апреля. Внимание! Список документов для заселения в гостиницы был отправлен каждому коллективу индивидуально.

**Информация для ВСЕХ коллективов.**

Внимание! После 12 апреля будет создана педагогическая группа на платформе МАХ, где будет размещаться актуальная информация (развернутая программа, порядки выступлений, состав жюри и т.д.). В группу вносится контактный телефон, который указан в графе «контакт руководителя», взятый из одной анкеты от одного педагога. Если вы не вошли до 13 апреля в группу или у Вас нет платформы МАХ, напишите в оргкомитет и сообщите номер контактного лица с телефоном для внесения в группу.

**Внимание родителям и сопровождающим!** ВХОД в здание будет осуществляться строго по браслетам. Каждый участник и педагог получают браслеты на входе при регистрации. Родители оплачивают входной браслет в размере **300 рублей с человека**. Браслеты можно оплатить заранее на расчетный счет и сразу получить вместе с делегацией или оплатить по Q-коду на месте.

Внимание! В примерки для помощи руководителю допускается только 2 взрослых на каждые 10 детей. Все остальные родители могут находиться в зрительном зале и поддерживать своих участников.

*Порядки выступлений, программа теоретических и практических мастер-классов  
и состав судейской комиссии  
будут размещены на сайте и в педагогическом чате по мере готовности.*

# ПРОГРАММА КОНКУРСА

**2 мая (суббота)**

**ПЛОЩАДКА № 1. Амурский областной дом народного творчества  
(ул. Горького, 129)**

*Вход участников в здание осуществляется с 09:30.*

## НАПРАВЛЕНИЯ

**«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»,  
«СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «МИРОВОЙ ХИТ»**

**Часть 1**

*(по списку ученики педагогов: Евграфова С.Ю., Старинская Л.В., Шереметова Т.А.,  
Гладких Е.А., Чубыкина Н.В., Журавлева Е.В, Давыденко Е.В.)*

**09:45. - 10:45.** – техническая репетиция участников по списку

*Проводится техническая репетиция (акустическая проба микрофона),  
продолжительностью по 1 минуте на одного исполнителя.*

**10:45. - 13:00.** – **КОНКУРС** участников номинаций: «Эстрадный вокал»,  
«Патриотическая песня», «Современные стили», «Мировой хит» (участников по  
списку)

13:00 -14:00 – технический перерыв у тех служб

**14:20-14:45.** – Торжественная церемония вручения дипломов  
участникам утреннего блока эстрадного вокала.

## НАПРАВЛЕНИЯ

**«НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»,  
«НАРОДНЫЙ СТИЛИЗОВАННЫЙ ТАНЕЦ»,  
«СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ», «ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР»**

**13:00. – 14:20.** – Техническая репетиция участников номинаций «Хореография»

*Техническая репетиция (расстановка по точкам без фонограммы) по графику,  
продолжительностью не более 2-х минут на один ансамбль и 1 минуты на соло\дуэт*

13.45.- 14.20. – проверка фонограммы у звукорежиссёра

**14:45. - 17:00** – **КОНКУРС** в номинациях «Народно-сценический танец»,  
«Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец»,  
«Оригинальный жанр».

**18:15 - 19:00** – Торжественная церемония награждения участников в  
номинации «ХОРЕОГРАФИЯ»

# 3 мая (воскресенье)

**ПЛОЩАДКА № 1. Амурский областной дом народного творчества**  
(ул. Горького, 129)

*Вход участников в здание с 09:00*

## НАПРАВЛЕНИЯ

**«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»,  
«СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «МИРОВОЙ ХИТ»**

### **Часть 2**

*(по списку ученики педагогов: Лопатенкова Е.И., Иванова А.К., Понякина Н.В.,  
Клевакина А.И., Гусаим Т.Н., Цымбал Н.В., Кошельникова В.А., Сапач О.В.,  
Радченко Е.А., Кретова Е.В., Тучина Д.Р., Беньковская А.А.)*

**09:30. - 10:00.** – техническая репетиция участников по списку, проживающих в городе Благовещенске

**10:00. - 10:45.** – техническая репетиция участников по списку - ИНОГОРОДНИХ

*Проводится техническая репетиция (акустическая проба микрофона),  
продолжительностью по 1 минуте на одного исполнителя.*

**10:45. - 14:00.** – **КОНКУРС** участников номинаций: «Эстрадный вокал», «Патриотическая песня», «Современные стили», «Мировой хит» (участников по списку) с техническим перерывом 10 минут

14:00 - 14.30 – технический перерыв у тех служб

**15:15-15:30.** – Торжественная церемония вручения дипломов участникам утреннего блока эстрадного вокала.

## НАПРАВЛЕНИЯ

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО», «ТЕАТР»,  
«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ», «ФОЛЬКЛОРНАЯ ПЕСНЯ»,  
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»,  
«ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

**14:00. – 14:15.** – Техническая репетиция участников номинаций «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО» (без микрофонов, без фонограммы).

*Техническая акустическая репетиция по 1 минуте на чтеца.*

**14:15. – 14:30.** – Техническая репетиция участников номинаций «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ» (без микрофонов, без фонограммы).

*Проводится только техническая репетиция, продолжительностью по 1 минуте на одного исполнителя, по 2 минуты на ансамбль.*

**14:30 -14:50** – репетиция спектаклей Улан-Удэ (со звуком и светом)

**14:50 - 15:00.** – репетиция участников номинации «Инструментальная музыка», «Исполнители на народных инструментах»

**15:00 -15:15** – Показ драматического спектакля - рассуждения с элементами сторителлинга «Какой идти дорогой?». Постановщик спектакля Куликовских Алёна Александровна, Художественный руководитель Ахулаева Ольга

**Алексеевна, хореограф спектакля Ким Олеся Андреевна. Семейный театр «Королёк», город Улан-Удэ Республика Бурятия (10+)**

**15:30. - 16.45. – КОНКУРС участников номинаций: «Инструментальная музыка», «Исполнители на народных инструментах», «Народный вокал», «Фольклорная песня», «Художественное слово».**

16:45 -17:00 – технический перерыв

16:45 -17:00 – монтаж спектакля Улан-Удэ

**17:00 - 17:15 – Показ драматического спектакля «Мыррёнок и Чудо в перьях» сказка для всей семьи (отрывок) Валентин Афонин. Постановщик спектакля и художественный руководитель Ахулаева Ольга Алексеевна, хореограф спектакля Ким Олеся Андреевна. Семейный театр «Королёк», город Улан-Удэ Республика Бурятия (3+)**

17:15 -17:30 – технический перерыв

**17:30-18:00 – Торжественная церемония вручения дипломов участникам номинаций «Инструментальная музыка», «Исполнители на народных инструментах», «Народный вокал», «Фольклорная песня», «Художественное слово», «Театр»**

**Всем удачного выступления!**

*Уважаемые коллеги, напоминаем*

- 1. При регистрации участников** изменение конкурсных произведений и порядков номеров не производится.
- 2. Приезд на конкурсную площадку** осуществляется в свой конкурсный день и к своему времени репетиции.
- 3. Приглашаем коллективы и исполнителей на конкурсные площадки** приезжать за 15 минут до начала вашей репетиции. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты невозможен, в связи с ограниченным количеством мест. По окончании конкурсного выступления коллектива или исполнителя, убедительная просьба, в течение 15 минут освобождать помещения для переодеваний, т.к. в них будет производиться размещение участников следующих конкурсных номинаций и возрастных групп. Просьба оставить комнату в чистоте и убрать за собой мусор.
- 4. Оргкомитет не имеет возможности предоставить** участникам отдельные помещения для переодеваний, распевания и репетиций, а также инструмент для распевания перед конкурсом.
- 5. Концертный свет** во время исполнения конкурсных номеров не используется.
- 6. Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале – **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
- 7. По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
- 8. Техническая репетиция:** проба микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для академического вокала, инструментальной музыки), расстановка по точкам без

фонограммы (для хореографии), проба акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм осуществляется у звукорежиссера во время репетиционного времени.

**9. Фонограммы, полученные по электронной почте от педагогов, выстраиваются заранее в плейлист согласно порядку выступлений.** Но, для форс-мажорных ситуаций необходимо иметь записи выступлений с собой на флеш - носителе.

**10. За оставленные вещи** оргкомитет конкурса и администрация ответственности не несут. Будьте внимательны!

**11. Вход в здания учреждений ТОЛЬКО в сменной обуви или в бахилах (иметь с собой)**

Спасибо за понимание!