



**Детский Благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль - Роза Ветров»,
Информационно-методический центр
поддержки детского творчества**

**ПРЕДСТАВЛЯЮТ
XI ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА
«РОЗА ВЕТРОВ в ТЮМЕНИ»
27 - 30 марта 2026 г.**

в рамках 32 сезона Федерации фестивалей и конкурсов «Роза Ветров»

В конкурсе принимают участие свыше 1.700 одарённых детей и молодёжи, 112 педагогов из 3 федеральных округов (Уральский, Центральный, Сибирский) и 11 субъектов РФ (Иркутская, Свердловская, Новосибирская, Омская, Томская, Челябинская, Тюменская области, ХМАО, ЯНАО, Красноярский край и Москва)

Общая информация

1. **Обращаем ваше ВНИМАНИЕ!** Создана педагогическая группа - [ТЮМЕНЬ Роза Ветров](https://vk.com/club236237815) в сети **ВКОНТАКТЕ**. **ТОЛЬКО там** будет размещаться актуальная информация (программа, порядки выступлений, состав жюри и др). Вы можете нажать на ссылку (выше) и попадете в группу или внести <https://vk.com/club236237815> в любую поисковую систему. Нажмите «Подать заявку», и мы вас подключим. Если ссылка у вас не откроется при нажатии в этом документе, то можно в любой поисковой системе написать <https://vk.com/club236237815>, и вы попадете в нашу группу. Нажмите «Подать заявку», и мы вас подключим. Подписаться в группу может любой желающий.
2. **Обращаем ваше ВНИМАНИЕ!** До 10 марта (вторник) необходимо выслать фонограммы (танец, эстрадный вокал) на электронную почту festival_rv@list.ru Если фонограмма не будет получена, то коллектив/солист закачивает фонограмму вместо своей репетиции.
3. **Обращаем ваше ВНИМАНИЕ!** **ВХОД** на площадку в сменной обуви или бахилах (принести свои). В примерки допускается 1 взрослый на каждые 10 детей.

Информация для коллективов по форме участия «Целевая программа»

Заезд и размещение в гостиницах для коллективов, проживающих по целевой программе. Информационное письмо (о размещении, трансфере, досуге, питании, документах) было выслано на электронную почту всем педагогам до 1 марта. Внимание! При заселении в гостиницу необходимо иметь 1) документ, удостоверяющий личность (паспорт для лиц старше 14 лет или свидетельство о рождении для лиц до 14 лет), 2) согласие от одного из родителей на размещение в гостинице для детей до 18 лет, 3) согласие на обработку персональных данных для лиц до 18 лет (образцы высылаем вместе с программой руководителю). Заверять нотариально не надо!

27 марта (пятница)

ПЛОЩАДКА №2. СОЦ «Зодчий» (ул. Луначарского, 2, корпус 5)

НОМИНАЦИЯ
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

11:45 - 12:20 – репетиция участников номинации «Художественное слово». *Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику продолжительностью 1 минута на одного участника.*

12:20 - 13:15. – конкурс участников номинации «Художественное слово».

Внимание! Согласно положению через 4 минуты выступление чтеца будет остановлено ведущим. На оценку это не влияет. Выступление БЕЗ микрофонов и БЕЗ фонограмм.

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

27 марта (пятница) в 14.15 - 14:30 – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО». Место вручения: СОЦ «Зодчий»

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ».
ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО (по списку)
(ученики педагогов: Астафьева Е.М., Прокопьева М.С.)

13:15 - 14:15 – репетиция участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Вокал - современные стили» *(ученики педагогов: Астафьева Е.М., Прокопьева М.С.). Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительностью 1 минута на соло и 1, 30 мин - на ансамбль).*

14:30. - 18:00. – КОНКУРС участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Вокал - современные стили» *(ученики педагогов: Астафьева Е.М., Прокопьева М.С.) с техническим перерывом 15 минут*

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

27 марта (пятница) в 19.30 - 20:00 – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» *(ученики педагогов Астафьева Е.М., Прокопьева М.С.)*
Место вручения: СОЦ «Зодчий»

28 марта (суббота)

ПЛОЩАДКА № 1. Дворец искусств «Пионер» (ул. Челюскинцев, 46)

НОМИНАЦИИ
«НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»,
«ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ» (часть 1 по списку)

Вход в учреждение не ранее 08.45.

09:00 – 09.25. – Техническая репетиция (расстановка по точкам БЕЗ фонограммы) участников (по списку: 1) ансамбль «Карнавал» Тюмень (7 танцев), 2) ансамбль «Юность Сибири» Тюмень педагог Степанченко Я.А. (8 танцев)

09:25 – 10.00. – Техническая репетиция (расстановка по точкам БЕЗ фонограммы) участников (по списку: 3) ансамбль «Метелица» Новосибирск (7 танцев), 4) ансамбль «Фаэтон» Советский (3 танца), 5) ансамбль «CONCEPT» Омск (2 танца), 6) ансамбль «Шагомер» Омск (2 танца), 7) ансамбль «EXPROMT» Екатеринбург (3 танца)

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (расстановка по точкам без фонограммы) по графику, продолжительностью по 1 минуте)

09.30.-10.00. – проверка фонограммы у звукорежиссёра

10.00. – 12.00. – КОНКУРС в номинациях «Эстрадный танец», «Народный стилизованный танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» по списку (выше)

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

28 марта (суббота) в 18.30. – 19.00. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ» (выступающих 28 марта на сцене ДИ «Пионер»).

Место вручения: Дворец искусств «ПИОНЕР»

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»

(ученики педагогов Логачёва Г.Л., Шурлыгина Т.А., Нурдинова А.В.)

И

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ», «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»

(ученики педагогов Логачёва Г.Л., Шурлыгина Т.А., Нурдинова А.В., Кончакова М.К., Козьминых И.П., Кравец С.Е., Шацкая Т.Ю., Коростелёва М.О.)

И

«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»

(ученики педагогов Бакиева В.Ф., Авсиевич К.А., Ушакова С.А., Умутян С.Г., Копылова П.Н.)

12.00. - 12.10. – техническая репетиция участников номинации «Народный вокал» (ученики педагогов Бакиева В.Ф., Авсиевич К.А., Ушакова С.А.). Проводится техническая репетиция на сцене, продолжительностью 1 минута

12.10. - 12.30. – техническая репетиция участников номинации «Академический вокал», «Хоровое искусство» (ученики педагогов Кравец С.Е., Шацкая Т.Ю., Коростелёва М.О.). Проводится техническая репетиция на сцене, продолжительностью 1 минута на солиста и 2 минуты - на хор, ансамбль)

12.30. - 15.10. – КОНКУРС участников НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» (ученики педагогов Логачёва Г.Л., Шурлыгина Т.А., Нурдинова А.В.) и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО», «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ», «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»

БЕЗ МИКРОФОНОВ (кроме номинации «Эстрадный вокал»)

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

28 марта (суббота) в 18.30. – 19.00. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ», «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО». «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ», «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» (выступающих 28 марта на сцене ДИ «Пионер»).

Место вручения: Дворец искусств «ПИОНЕР»

НОМИНАЦИИ

«ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»,

«ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

15:10 - 16:15 – техническая репетиция участников номинации «Инструментальная музыка», «Исполнители на народных инструментах». Проводится техническая репетиция на сцене продолжительностью 1 минута на солиста, 2 минуты – на ансамбль.

16:15 - 17:50 – КОНКУРС участников НОМИНАЦИИ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА», «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

28 марта (суббота) в 19.00. – 19.30. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА», «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ», выступающих 28 марта. Место вручения: Дворец искусств «ПИОНЕР».

28 марта (суббота)

ПЛОЩАДКА №2. СОЦ «Зодчий» (ул. Луначарского, 2, корпус 5)

НОМИНАЦИИ

**«НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»,
«ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ» (часть 2 по списку)**

11:00 – 13.00. – Техническая репетиция (расстановка по точкам БЕЗ фонограммы) участников (по списку: 1) ансамбль ДШИ №3 город Омск (3 танца), 2) ансамбль «Дети солнца» город Красноярск (5 танца), 3) ансамбль «Интрада» Екатеринбург (11 танцев), 4) ансамбль «Пируэт» Стрежевой (4 танца), 5) ансамбль «Белогорье» Братск (6 танцев), 6) ансамбль «Анонс» город Челябинск (3 танца)
13:00 – 13.30. – Техническая репетиция (расстановка по точкам БЕЗ фонограммы) участников (по списку: 7) ансамбль «Пико» Тюмень (9 танцев)

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (расстановка по точкам без фонограммы) по графику, продолжительностью 2 мин на ансамбль и 1 минута - соло/дуэт)

13.00.-13.30. – проверка фонограммы у звукорежиссёра

13.30. – 15.50. – **КОНКУРС** в номинациях «Эстрадный танец», «Народный стилизованный танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» *по списку (выше)*

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

28 марта (суббота) в 17.00. – 17.30. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ» (выступающих 28 марта в СОК «Зодчий»).

Место вручения: СОК «Зодчий»

**НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ».**

ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО (по списку)

(ученики педагогов: Садковая О.В. и Чегурова Е.С.)

16:15 - 17:00 – репетиция участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Вокал - современные стили» *(ученики педагогов: Садковая О.В. и Чегурова Е.С.). Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительностью 1 минута на соло и 1, 30 мин - на ансамбль).*

17:30. - 19:30. – **КОНКУРС** участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Вокал - современные стили» *(ученики педагогов: Садковая О.В. и Чегурова Е.С.)*

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

28 марта (суббота) в 20.30 - 21:00 – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» (ученики педагогов Садковая О.В. и Чегурова Е.С.)

Место вручения: СОЦ «Зодчий»

29 марта (воскресенье)

ПЛОЩАДКА № 1. Дворец искусств «Пионер» (ул. Челюскинцев, 46)

**НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ».**
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

И

ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО (часть по списку)

*Ученики педагогов: Черных А.С. (2 песни), Вейсон М.Я. (1 песня), Мартынова М.В. (4 песни),
Ушакова С.А. (2 песни), Батурина А.А. (1 песня), Авсиевич К.А. (2 песни), Юрина М.В. (1 песня),
Миглей И.А. (1 песня), Быкова О.А. (10 песен),
Хомишинец И.Л. (2 песни), солисты из города Братска (5 песен)*

09:00-10:00 – техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Вокал - Современные стили», «Патриотическая песня» по списку (выше).

Проводится только техническая репетиция (проба микрофона и проверка фонограммы) по графику, продолжительностью 1 минута на одну конкурсную единицу).

10:00-11:45 – **КОНКУРС** участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Вокал - Современные стили», «Патриотическая песня», направления «Профессиональное образование» и «Любительское искусство» по списку (выше).

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

***29 марта (воскресенье) в 16.00. – 16.30. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ
НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ», «ВОКАЛ- СОВРЕМЕННЫЕ
СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ», выступающих 29 марта в ДИ «Пионер».***

Место вручения: ДИ «ПИОНЕР»

**НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ».**
ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО (часть по списку)

Ученики педагогов: Галактионовой З.В., (16 песен), Новикова Н.И. (12 песен)

12:15-13:00 – техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Вокал - Современные стили», «Патриотическая песня» по списку (выше).

Проводится только техническая репетиция (проба микрофона и проверка фонограммы) по графику, продолжительностью 1 минута на одну конкурсную единицу).

13:00-14:45 – **КОНКУРС** участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Вокал - Современные стили», «Патриотическая песня», направления «Любительское искусство» по списку (выше).

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

***29 марта (воскресенье) в 16.00. – 16.30. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ
НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ», «ВОКАЛ- СОВРЕМЕННЫЕ
СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ», выступающих 29 марта в ДИ «Пионер».***

Место вручения: ДИ «ПИОНЕР»

29 марта (воскресенье)

ПЛОЩАДКА №2. СОЦ «Зодчий» (ул. Луначарского, 2, корпус 5)

НОМИНАЦИИ

**«КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»,
«СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»,
«СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ» (часть 3 по списку)**

Вход в учреждение не ранее 08.45.

09:00 – 10.30. – Техническая репетиция (расстановка по точкам БЕЗ фонограммы) участников (по списку: 1) ансамбль «Кружева» Тюмень (5 танцев); 2) ансамбль «Разноцвет» город Тюмень (6 танцев), 3) ансамбль «Юность Сибири» Тюмень педагог Никишова ЯВ. (12 танцев), 4) ансамбль «Ассорти» город Ялуторовск (3 танца), 5) ансамбль «Созвездие» город Тюмень (1 танец), 6) ансамбль «Сибирячка» город Тюмень (5 танцев), 7) «Танцевальный сад», «Уличные танцы» город Тобольск (5 танцев), 8) ансамбль «Крита» город Тюмень (4 танца), 9) соло Давыдова С. (1 танец)

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (расстановка по точкам без фонограммы) по графику, продолжительностью по 2 минуты на ансамбль (крупной формы) и по 1 минуте – на солист/дуэт/трио.

10.00.-10.30. – проверка фонограммы у звукорежиссёра

10.30. – 13.00. – **КОНКУРС** в номинациях «Классический танец», «Эстрадный танец», «Народный стилизованный танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» по списку (выше)

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

29 марта (воскресенье) в 14.30. – 15.00. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ» (выступающих 29 марта в СОК «Зодчий»). Место вручения: СОК «Зодчий»

**НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ».
ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО (часть по списку)**

Ученики педагогов: Цыглер Н. (3 песни), Бакиева В.Ф. (4 песни), Ушакова Л.И., (2 песни), Попова Н.С. (3 песни), Киреева Е.А. (1 песня), Нагорнова А.С. (1 песня), Прыжанкова Н.Г. и Самылкина А.Н. (4 песни), Антипова О.А. (2 песни), Самсонова Е.И. (1 песня), Паносян Э.С. (3 песни), Нагорнова А.С. (3 песни), Стерхова А.А. (2 песни), Квятковская О.В. (2 песни), Бондаренко Ю.А. (1 песня), Шрейдер А.И. (1 песня), Усольцева М.Р. (2 песни)

15:30 - 16:30 – техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Вокал - Современные стили», «Патриотическая песня» по списку (выше)

Проводится только техническая репетиция (проба микрофона и проверка фонограммы) по графику, продолжительностью 1 минута на одну конкурсную единицу).

16:30-18:30 – **КОНКУРС** участников номинации «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Вокал - Современные стили», «Патриотическая песня». Для участников по списку.

ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

29 марта (воскресенье) в 19.30. – 20.00. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ», «ВОКАЛ- СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ», выступающих 29 марта в СОК «Зодчие». Место вручения: СОК «Зодчие»

ВСЕМ удачного выступления!

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ!

Порядки выступлений, состав судейской комиссии

будут размещены после 15 марта в группе в ВК <https://vk.com/club236237815>

Уважаемые коллеги, напоминаем

1. Коллективы и исполнители на конкурсные площадки приглашаются за **30 минут** до указанного в программе времени начала регистрации и репетиции Вашей номинации и возрастной группы. Входы на конкурсные площадки строго по времени, указанному для Вашей номинации, так как места для переодевания будут заняты другими конкурсантами. Приезжать заранее не надо.
2. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются только участникам и педагогам. **Вход сопровождающих лиц** в комнаты для переодевания невозможен в связи с ограниченным количеством мест. Они могут находиться в фойе и в зрительном зале. На группу 10 человек -допускаются 2 сопровождающий.
3. Оргкомитет не имеет возможности предоставить участникам отдельные комнаты, а также инструмент для **распевания перед конкурсом**. Одно помещение предоставляется на несколько делегаций, не закрывается во время репетиций и конкурсных выступлений.
4. **Внимание! Для всех участников обязательно наличие сменой обуви и бахил для взрослых ОБЯЗАТЕЛЬНО!** Просим заблаговременно приобрести всё необходимое.
5. Ответственность за хранение и сохранность ценных вещей, концертных костюмов, денежных средств несет руководитель (родитель) коллектива/солиста. **Дирекция и охрана конкурсной площадки, а также оргкомитет ДБФ «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» ответственность за хранение и сохранность ценных предметов не несут.**
6. По окончании конкурсного выступления коллектива или исполнителя убедительная просьба, в течение **15 минут, освобождать помещения** для переодеваний, т.к. в них будут размещаться участники следующих конкурсных номинаций. Убедительная просьба за собой убрать мусор и **оставить чистоту.**
7. На конкурсной площадке **замена** конкурсных произведений, изменение данных руководителя, концертмейстера, учреждения не производится, так как шаблоны дипломов подготовлены.
8. **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (от 1 до 2,00 минут в зависимости от номинации и возрастной группы). Включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала -припев, куплет) или инструмента (для академического вокала, инструментальной музыки), пробу акустических возможностей зала (для исполнителей на народных инструментах).
9. **Концертный свет, проектор** во время исполнения конкурсных номеров не используется. Исключение составляют только показы спектаклей.
10. Вход на конкурсные площадки, включая места переодевания, холлы, концертные залы, с **продуктами питания и напитками** строго ЗАПРЕЩЕН администрациями площадок! На конкурсных площадках есть в наличии буфеты.
11. Стоянки автотранспорта на концертных площадках отсутствуют. Разрешается только остановка для высадки и посадки участников.
12. **Пользование электроприборами**, подключение к розеткам в гримерных комнатах, холлах, фойе и коридорах на местах проведения конкурса, запрещено дирекцией данных площадок. А так же по правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать **пожароопасные предметы**, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни и т.д.
13. В случае **причинения ущерба**, иного вреда, на местах проведения конкурса и Гала-концерта, сторона, несущая ответственность (руководитель или сопровождающий) компенсирует сумму фактически причиненного вреда.
14. Для номинации «Эстрадный вокал» и «хореография» необходимо предоставить **в оргкомитет подписанные фонограммы до 10 марта**. Дубликаты фонограмм просим в обязательном порядке иметь с собой на конкурсные выступления на флеш -носителе. **Внимание!** На каждом носителе должна находиться только фонограмма конкурсных номеров с указанием города, коллектива или солиста и названием номера.
15. Исполнение конкурсных номеров с **подтанцовкой** или с оркестрами не предусмотрено.

16. **Размещение театральных коллективов** в комнате для переодевания предоставляется за час до начала репетиции. После показа спектакля просьба освободить гримёрку в течение 30 минут. Мест для хранения декораций вне конкурсного времени в здании нет.