



Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
представляет



**X Всероссийский конкурс
исполнительского искусства
«Академия искусств»
(СОЧИ – ШЕКСНА)
32 сезон**

ПОЛОЖЕНИЕ

1 – 3 МАЯ 2026 года





ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса «**Роза Ветров**» (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников финального этапа на основании результатов работы отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу

Информация о Конкурсе публикуется на официальном интернет-сайте и в средствах массовой информации.

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса.



32 сезон. «РОЗА ВЕТРОВ» предлагает фестивальное ПУТЕШЕСТВИЕ на ЧЕРНОМОРСКОЕ ПОБЕРЕЖЬЕ. ВЫБЕРИ СВОЁ:

- **Пансионат «ШЕКСНА» (1 – 3 мая 2026 г. и 10-13 июня) у самого синего моря.** Чудесное место для отдыха и конкурсных смотров. Утопающий в цветах, в окружении природы, с собственными крытым и открытым бассейнами, 2 концертных зала, собственный пляж, новый корпус (каждый номер с видом на море и собственным балконом). Заповедный райский уголок. Но, это часть города Сочи с возможностью посетить все достопримечательности. Добраться: на поезде до станции «ЛОО», или на самолете до аэропорта «Сочи-Адлер»



ОБЩЕЕ ДЛЯ ВСЕХ ФЕСТИВАЛЬНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ С «РОЗОЙ ВЕТРОВ» на черноморском побережье:

- трёхразовое питание, - конкурсные смотры, - профессиональный состав жюри, - подарок каждому участнику, - церемония награждения, - диплом международного уровня, - и хорошее настроение.

«РОЗА ВЕТРОВ» ждёт вас! До встречи!

- **Гостинично-оздоровительный комплекс «СОЧИ ПАРК ОТЕЛЬ» (3-6 июня 2026 г.) в самом сердце Олимпийского парка в СИРИУСЕ.** Если вы хотите быть в центре «кипучей жизни» по современным стандартам, то вам именно сюда. Это не отель – это целый город с реками, парками, бассейном, концертным залом, магазинами, детскими кварталами, кондитерскими и ресторанами. И, конечно, детям будет интересно посетить ПАРК АТТРАКЦИОНОВ (который по соседству) и знаменитый Олимпийский парк. Всё рядом. И море тоже. Сириус – это новый уровень путешествия. Ждём Вас, уважаемые участники.



- **Пансионат около ТУАПСЕ (21 – 23 АВГУСТА).**

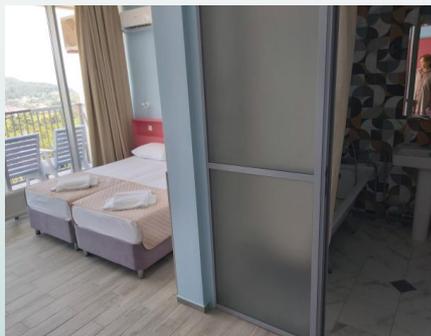
Для тех, кто может «вырваться» на море только в августе. Для вас: 1 минута до пляжа, теплый бассейн, конкурсные смотры, богатство летних фруктов и овощей. Добраться: на поезде до станции Туапсе или на самолете до Адлера





МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА - ПАНСИОНАТ «ШЕКШНА» с 1 по 3 мая 2026 г. /10 – 13 июня 2026 (с возможностью продлить проживание)

ПРОЖИВАНИЕ - 2 новых корпуса, где будут размещаться участники. Каждый номер с видом на море, балконом 4-х, 3-х и 2-х местное размещение.



БАССЕЙНЫ - 2 (закрытый с элементами АКВАПАРКА, джакузи и открытый). Бассейны только для проживающих.



- СОБСТВЕННЫЙ ПЛЯЖ
- ЗЕЛЁНАЯ ТЕРРИТОРИЯ
- ВКУСНОЕ ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ В УЮТНОМ ОБЕДЕННОМ ЗАЛЕ
- ДЕТСКИЙ КВАРТАЛ
- СПОРТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ

КАК ДОБРАТЬСЯ?

Мы встречаем участников на станции «ЛОО». Можем заказать для вас встречу в аэропорту «Сочи-Адлер»

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ – 2. Концертный зал с профессиональным инструментом на 420 мест и зал «Колизей» на 250 мест





ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ

Выдаются ДИПЛОМЫ следующих СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ КОНКУРСОВ «Роза Ветров»:

- ❖ Всероссийский конкурс ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ ПЕСНИ («Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА («Академический вокал» ансамбль/соло), («Хоровое искусство» (хоры)
- ❖ Всероссийский конкурс НАРОДНОЙ ПЕСНИ И ФОЛЬКЛОРА («Народный вокал», «Фольклорная песня» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА («Инструментальная музыка» «Исполнители на народных инструментах» соло, ансамбль, оркестр)
- ❖ Всероссийский конкурс ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА («Народно-сценический танец», «Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец», «Бальный танец», «Уличный танец», «Оригинальный жанр» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс «ЛУЧИКИ Розы Ветров» (детские сады)
- ❖ Всероссийский конкурс любительских ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ и ЧТЕЦОВ («Театр (полная версия)» - Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический), Драматический спектакль, Кукольный спектакль. «Театр. Мини спектакль» (или отрывок из спектакля) - Драматический спектакль, Кукольный спектакль, Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический). «Театр. Театральная композиция» (литературная, музыкальная, пластическая и другие). «Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль.

Черноморское побережье Сочи – это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаешься там навсегда. Воздух в Сочи – особенный, он...вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравница, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи. Это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений.



- ❖ **МЕРОПРИЯТИЯ ПРОГРАММЫ:** конкурсы по номинациям, режиссёрские форумы, теоретические мастер-классы (разборы конкурсных выступлений), показы детских спектаклей, Торжественная Церемония награждения.
- ❖ **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ** – концертный зал «КОЛИЗЕЙ» на 250 мест и концертный зал с инструментом на 420 мест на территории пансионата «ШЕКСНА».
- ❖ **КОНКУРСНЫЕ ДНИ** – 2 МАЯ 2026 г..
- ❖ **ПРИЁМ ЗАЯВОК:** с 1 сентября 2025 года до 8 марта 2026 года на официальном сайте WWW.ROSAVETROV.RU По акции **РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ** прием заявок - до 1 февраля 2026 г. Ансамбли, численностью от 10 человек (**кроме номинации «ТЕАТР»**), подавшие заявку и внесшие аванс 30% до 1 февраля участвуют в конкурсе **БЕСПЛАТНО** (без аккредитационного взноса в основной номинации).
- ❖ **Размещение программы** – 8 апреля (в созданном оргкомитетом педагогическом чате и на сайте фонда)
- ❖ **Официальная Церемония вручения дипломов – 2 мая 2026 г. Присуждаются Звания Лауреата 3, 2 и 1 премии и Дипломанта 3, 2 и 1 степени.**
- ❖ **Каждый участник конкурса получит фирменную МЕДАЛЬ и СУВЕНИР с символикой конкурса в ПОДАРОК!**
- ❖ **Дополнительно, каждый участник, проживающий по целевой программе получит СВИДЕТЕЛЬСТВО о прохождении мастер-класса и ИМЕННОЙ ДИПЛОМ по результатам конкурса!**
- ❖ **ПОБЕДИТЕЛЯМ** будут вручаться фирменные кубки и денежные **СЕРТИФИКАТЫ** на **ФИНАЛЫ**. Призовой фонд – 500 000 рублей.
- ❖ **Лауреаты 1, 2, 3 премий и Дипломанты 1 степени будут приглашены на ФИНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 32 СЕЗОНА: МОСКВА (ноябрь 2026 г.), САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (15-18 декабря 2026 г).**
- ❖ **СПЕЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ И СКИДКИ:** 1) победителям отборочных конкурсов «Роза Ветров», которые принимали участие в учебном 2025 -2026 году предоставляются следующие скидки на аккредитацию в конкурсе: Гран-При - 50%, Лауреатам 1 премии - 25%, Лауреатам 2 и 3 премии – 10 %. **Скидка предоставляется участникам, подавшим заявки на конкурс с проживанием по целевой программе;** 2) **Акция раннего бронирования,** 3) **Ансамблям, численностью от 10 человек в конкурсном номере, вторая и последующие номинации –скидка 50%. Количество танцев не ограничено!**



Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - ШЕКСНА ИЮНЬ. Срок подачи заявки **до 8 марта 2026 года (по Акции раннего бронирования – до 1 февраля)**. Если требуется договор со счетом на оплату от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 15 февраля 2026г.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена» или «Ваша заявка на рассмотрении». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких разных номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию,

показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Для организации группового трансфера необходимо до 1 апреля 2026 года прислать «Вопросник»

«Вопросник» - заявка на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда/отъезда на станцию «Лоо» (дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда), и список пассажиров (фио, дата рождения, телефон каждого (одного из родителей для тех кому до 18 лет и без родителей), номер паспорта или свидетельства. Обращаем внимание, что в стоимость программы входит ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР на встречи и проводы (возможны варианты ожидания сбора разных групп). Индивидуальный трансфер - за дополнительную плату. *Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.*

Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 1 апреля.

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса и размещение в пансионате.



Всероссийский конкурс «Роза Ветров» делится на 2 направления (кроме номинации «Лучики»):

«**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ, СОШ и другие.

«**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

Предварительная программа конкурсных мероприятий:

1 мая – заезд, размещение после 15:00, свободное время,

2 мая - репетиции, конкурсные выступления, форумы, награждение

3 мая – отъезд до 12:00.





Всероссийский конкурс эстрадно-джазовой песни

Номинации:

- «Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
- «Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
- «Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
- «Вокал - Патриотическая песня» (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

«Соло», «Ансамбли»: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно). Сценическая площадка предоставляет 5 радиомикрофонов. Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.

Обязательные требования: исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс» и любыми Бэками. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитет). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Необходимо до 1 апреля выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма каждого участника или ансамбля должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Байкальск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука. Если фонограмма не отправлена, участник предоставляет фонограмму во время своей репетиции (вместо репетиции).

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.



Всероссийский конкурс вокально-хорового искусства

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ». СОЛО, АНСАМБЛЬ и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»

Номинация: «Вокал - Академический. Духовная музыка»

Программа может включать следующие произведения: рождественское богослужбное песнопение или колядка; любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения); приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения: «Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайныя», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

Участники исполняют конкурсные произведения **живым звуком**, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

Номинация: «Вокал - Академический. Светская музыка»

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов **живым звуком**, только в сопровождении концертмейстера или «a cappella».

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.





Формат участия: соло, ансамбль, хор

Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
- Однородный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет)- (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
- Студенческий хор

«Соло», «Ансамбль»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Солисты, ансамбли и хоры оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Хронометраж выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован.

Для ансамблей и хоров допускается выступление не более 5 минут.

Критерии оценок: 1) «Исполнительское мастерство»; 2) «Подбор и сложность репертуара»;

3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».





Всероссийский конкурс народной песни и фольклора

Номинация: «Вокал - Народный»

«Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения.

Номинация: «Вокал - Народный. Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания.

Обязательные требования: исполнение 1 конкурсного номера. Песню выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера (только живой звук).

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!

Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Формат участия: соло, ансамбль.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образ. костюм».

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.





Всероссийский конкурс инструментальной музыки



Номинация: «Инструментальная музыка» Соло. Ансамбль (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: фортепиано, скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».

Номинация: «Исполнители на народных инструментах» Соло. Ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.

Возрастные категории для солистов и ансамблей. - Детская группа (до 8 лет включительно); - Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно), - Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно); - Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно), - ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно).

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу. Оркестры - нет деления на возрастные группы.

Соллисты, ансамбли и оркестры данного направления оцениваются по **1 конкурсному номеру**. Хронометраж для солистов и ансамблей - до 4 минут строго регламентирован.

Выступление оркестров - не более 7 минут.

Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность»

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!





Всероссийский конкурс хореографического искусства

Номинации:

«Хореография - Народно-сценический танец» - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

«Хореография - Стилизованный народный танец» - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

«Хореография - Эстрадный танец» - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)



«Хореография - Классический танец» - соло, ансамбли (классический балет)

«Хореография - Современный танец» - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

«Хореография - Бальный танец» - ансамбли (произвольная программа)

«Хореография – Уличный танец» - соло, ансамбли

«Хореография - Оригинальный жанр» - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)



*Конкурсные смотры по хореографии пройдут
в концертном зале «КОЛИЗЕЙ» пансионата «Шексна».
Покрытие – танцевальный линолеум*

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.



Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценок для остальных направлений:

1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);

2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.

Необходимо **до 1 апреля** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Байкальск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.



Всероссийский конкурс любительских театральных коллективов и чтецов

Номинации:

«ТЕАТР, МИНИ СПЕКТАКЛЬ» (или отрывок из спектакля) - Драматический спектакль, Кукольный спектакль, Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический)

«ТЕАТР. ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ» (литературная, музыкальная, пластическая и другие)

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль

Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (до 11 лет включительно); - Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно); - Старшая группа (с 15 до 19 лет)

Возрастные категории в номинации «Театр»:

- Младшая группа (до 12 лет включительно); - Старшая группа (от 13 до 19 лет включительно); - Группа – ПРОФИ (от 20 до 25 лет)

В заявленном спектакле (в младшей и старшей группе) разрешается участие артистов старше 19 лет при условии количества детей в спектакле до 19 лет включительно - не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше 19 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую группу.

Оргкомитет и сценическая площадка не имеют возможности предоставить костюмы, декорации, в том числе лавки, кубы, лестницы и др., а также головные и подвесные микрофоны, дым машины и т.д.. В связи с тем, что время монтажа и репетиции ограниченное, к участию в конкурсе принимаются спектакли с минимальным использованием светового, звукового оборудования и декораций. У коллектива должен быть член группы, ответственный за свет и звук (при задействовании этих служб) и на экран/проектор (если коллектив оплачивает аренду экрана/проектора). Технические возможности площадки обговариваются дополнительно и должны быть подтверждены оргкомитетом.



Номинации

- **«ТЕАТР. МИНИ СПЕКТАКЛЬ» (или отрывок из спектакля):** «Драматический спектакль», «Кукольный спектакль», «Музыкальный спектакль», «Пластический спектакль.» Время показа композиции - не более **15 минут** (репетиции-до 10 мин) - количество участников – **не менее 15 чел.** Если до **30 минут** (репетиции - до 20 мин) - количество участников – **не менее 20 чел.**
- **«ТЕАТР. Театральная композиция»:** литературные, пластические, музыкальные, драматические, кукольные композиции. Время показа композиции - не более **10 минут**, репетиции-до 5 мин. Количество участников – **не менее 10 чел.**

Спектакль до 60 минут от 20 человек – по запросу

Критерии оценок конкурсантов: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное, оформление, костюм, актерское воплощение образов.

Театральный коллектив может выставить на конкурс несколько отрывков, если в заявленных спектаклях ПОЛНОСТЬЮ разный состав актеров.

Номинация «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»: чтец-солист/ансамбль (от 2-х человек и более). Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью **не более 4-х минут**. Время репетиции не более 1 минуты. Конкурсное произведение исполняется без музыкального сопровождения или художественного оформления (декорация, экран, аппаратура и т.д.), без фонограммы и микрофона.

Критерии оценки: 1) Сценическая речь; 2) Актерское воплощение образа; 3) Глубина понимания исполняемых произведений.

ВНИМАНИЕ! Выступление будет остановлено после окончания заявленного в анкете времени спектакля, чтеца – через 4 минуты. На результат остановка влиять не будет.



Номинация «Лучики Розы Ветров» (для детских садов)

Формы участия: «Сольное исполнительство детей» (соло), «Коллективное творчество детей» (ансамбль (малая, крупная форма), хор, оркестр), «Вместе дружная семья» (вместе с родителями, родственниками), «Воспитанники и Воспитатели» (вместе с педагогами, воспитателями)

Оцениваются участники данной номинации по 1 конкурсному произведению.

Конкурсные выступления могут быть представлены **средствами:**

- **танцевального творчества** (игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца, фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии) народно-сценический танец (традиционные формы), стилизованный народный танец (танец, основанный на лексике народной хореографии), детский эстрадный танец, эстрадный, современный танец, детский танец с лексикой классической хореографии).
- **инструментальным творчеством** (народные инструменты: балалайка, домра, гусли, цимбалы, баян, аккордеон, гитара, этнические и аутентичные народные инструменты; классические инструменты: скрипка, гобой, кларнет, свирель, флейта, блокфлейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано, виолончель; «весёлые» инструменты: стиральные доски, расчески, свистульки, посуда и др.).
- **театрального искусства или оригинального жанра** (сценические композиции: музыкальные, драматические, пластические, фольклорные, с куклами, театрализованное представление коллекции костюмов, в котором через режиссуру, актерское мастерство, дефиле, хореографию, музыку, макияж, прически, обувь, раскрывается художественный образ коллекции и темы коллекции, оригинальный жанр (цирковые представления, спортивный театр, с барабанами, мажоретки, барабанчики, выступление с флагами, помпонами и т.д., художественное слово (чтецы)
- **вокальным творчеством** фольклорная песня - припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов (календарных, бытовых и т.д.), отражающие специфику местной региональной традиции), народный вокал - исполнение произведения с определенными певческими навыками народного пения, эстрадная песня - исполнение произведения на русском языке советских и российских авторов, песня - исполнение произведения в академическом жанре, духовная музыка - программа может включать произведения Рождественского богослужебного песнопение или колядки, любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужебное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения)



Состав членов жюри

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов, СУЗов РФ из разных городов, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств России, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. **Количество призовых мест не ограничено! По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри выступления своих участников и обменяться мнениями.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в конкурсный день вечером или на следующий день после подведения итогов членами жюри и подготовки печатной продукции (дипломов). Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран - При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров».



Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.

Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ.** **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более одной минуты на участника). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для инструментальной музыки), расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии), пробу акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках Вашего репетиционного времени. Организаторы не имеют возможности предоставить концертмейстера.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Внимание!** Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам с наличием СМЕННОЙ ОБУВИ. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничено.
3. **Сопровождающие** лица и все участники при входе на конкурсную площадку сдают в гардероб верхнюю одежду и проходят в зал. Сопровождающие на территорию пансионата проходят по списку и аккредитации (500 рублей – 1 чел)
4. **ФОНОГРАММЫ.** Участникам номинации (эстрадный вокал и хореография) фонограммы необходимо выслать **до 1 апреля** на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на конкурс Шексна МАЙ». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Изменения в конкурсной программе** допускается **до 1 апреля, после этого срока нет.** Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
7. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
9. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.





10. ИЗМЕНЕНИЯ. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников

11. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ. Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

12. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ. Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:30 до 23:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

13. **Все фото и видео**, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах "Роза Ветров" и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

14. **ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР.** Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

15. **ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информируем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.



Призовой Фонд

Участникам присваиваются в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: **«ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени»** с вручением соответствующих дипломов.

На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр). Каждый участник награждается ФИРМЕННОЙ МЕДАЛЬЮ и ИМЕННЫМ ЮБИЛЕЙНЫМ ДИПЛОМОМ.

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «Инструментальная музыка», «ГРАН-ПРИ в номинации «Исполнители на народных инструментах», «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово», «Театр»

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.



Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на Всемирный финал 32 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ» . Выбери свой финал: г. Москва (ноябрь 2026 г.), Санкт-Петербург (15-18 декабря 2026 г.), Сочи (7-12 января 2027 г).

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ»

ФОРМА №1 «ЭКОНОМ» (посещение закрытого бассейна с элементами АКВАПАРКА, открытого бассейна включено)

ЧЕТЫРЁХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ

13.500 рублей – стоимость места на двухъярусной кровати

15.900 рублей – стоимость места на основной кровати

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий)

В стоимость целевой программы входит: - РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ, - ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (день заезда – обед и ужин, дни конкурса – завтрак, обед и ужин, день отъезда - завтрак), - ГРУППОВОЕ ТРАНСПОРТНОЕ

обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции «Лео»), - СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 а.ч.), - ПРОЖИВАНИЕ В НОВЫХ КОРПУСАХ С ВИДОМ НА МОРЕ и балконом (заезд с 15.00., выезд – до 12.00.) в выбранной категории, - посещение закрытого и открытого БАССЕЙНОВ, - ВХОДНОЙ БИЛЕТ НА КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

Внимание! Если номера в новых корпусах закончатся, то участники будут размещены в основных корпусах.



ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ
(размеры взноса на странице 27)

АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ! Делегациям, численностью от 10 человек (кроме «ТЕАТРа», подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 1 февраля 2026 года – аккредитация за основную номинацию БЕСПЛАТНО)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ. Необходимо бронировать доп сутки сразу при оформлении заявки (в противном случае, мест может не быть). Стоимость доп суток - 6.500 руб. – основное место и 5.200 руб – на двухъярусной кровати).

Бесплатное место педагогам вне конкурсных дней на доп сутки – не предоставляется.

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!
На группу 42 человека -2 БЕСПЛАТНЫХ места (каждое 21 место бесплатно).



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ»

ФОРМА №2 «ВЫГОДНЫЙ» (посещение закрытого бассейна

с элементами АКВАПАРКА, открытого бассейна включено)

СТАНДАРТ ТРЁХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ

13.500 рублей – стоимость места на евро раскладушке

(или нижнее место двухъярусной кровати)

15.900 рублей – стоимость места на основной кровати

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий).

В стоимость целевой программы входит: - РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ, - ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (день заезда – обед и ужин, дни конкурса – завтрак, обед и ужин, день отъезда - завтрак), - ГРУППОВОЕ ТРАНСПОРТНОЕ обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции «Лео»), - СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 а.ч.), - ПРОЖИВАНИЕ В НОВЫХ КОРПУСАХ С ВИДОМ НА МОРЕ и балконом (заезд с 15.00., выезд – до 12.00.) в выбранной категории, - посещение закрытого и открытого БАССЕЙНОВ, - ВХОДНОЙ БИЛЕТ НА КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ. **Внимание!** Если номера в новых корпусах закончатся, то участники будут размещены в основных корпусах.



ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ
(размеры взноса на странице 27)

АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ! Делегациям, численностью от 10 человек (кроме «ТЕАТРА», подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 1 февраля 2026 года – аккредитация за основную номинацию **БЕСПЛАТНО**)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ. Необходимо бронировать доп сутки сразу при оформлении заявки (в противном случае, мест может не быть). Стоимость доп суток - 6.500 руб. – основное место и 5.200 руб – на раскладушке/двухъярусной кровати). Бесплатное место педагогам вне конкурсных дней на доп сутки – не предоставляется.

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 БЕСПЛАТНЫХ места (каждое 21 место бесплатно).



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ»

ФОРМА №3 «КОМФОРТ» (посещение закрытого бассейна с элементами АКВАПАРКА, открытого бассейна включено)

ДВУХМЕСТНЫЙ СТАНДАРТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ

15.900 рублей – стоимость места на основной кровати

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий).

В стоимость целевой программы входит: - РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ, -ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (день заезда – обед и ужин, дни конкурса – завтрак, обед и ужин, день отъезда - завтрак), - ГРУППОВОЕ ТРАНСПОРТНОЕ обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции «Лео»), -СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 а.ч.), - ПРОЖИВАНИЕ В НОВЫХ КОРПУСАХ С ВИДОМ НА МОРЕ и балконом (заезд с 15.00., выезд – до 12.00.) в выбранной категории., - посещение закрытого и открытого БАССЕЙНОВ, - ВХОДНОЙ БИЛЕТ НА КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.



Внимание! Если номера в новых корпусах закончатся, то участники будут размещены в основных корпусах.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ
(размеры взноса на странице 27)

АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ! Делегациям, численностью от 10 человек (кроме «ТЕАТРа», подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 1 февраля 2026 года – аккредитация за основную номинацию **БЕСПЛАТНО**)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ. Необходимо бронировать доп сутки сразу при оформлении заявки (в противном случае, мест может не быть). Стоимость доп суток - 6.500 руб. (за 1 человека). Бесплатное место педагогам вне конкурсных дней на доп сутки – не предоставляется.

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 БЕСПЛАТНЫХ места (каждое 21 место бесплатно).



АККРЕДИТАЦИЯ СО СКИДКОЙ

ДЛЯ УЧАСТНИКОВ формы «Целевая программа (с проживанием)»

Фирменная МЕДАЛЬ, ИМЕННОЙ ДИПЛОМ, СВИДЕТЕЛЬСТВО, СУВЕНИР - каждому участнику!

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

- соло – 2.700 рублей, дуэт - 3.300 рублей трио - 3.800 рублей - квартет -4.400 рублей
- участники ансамбля: от 5 до 10 человек – 890 рублей за каждого участника; от 11 до 20 человек – 800 рублей с человека; свыше 20 человек – 700 рублей с человека. - для оркестров и хоров от 20 человек – стоимость составляет 550 рублей за каждого участника. для участников номинации «Театр»: композиция/отрывок до 15 минут – 1.450 руб. за чел., мини-спектакль/отрывок до 30 минут – 1.900 рублей за чел, тец – 2. 700 рублей, дуэт -3.300 рублей.

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса

АКЦИИ и СКИДКИ:

- при бронировании и оплате аванса до 1 февраля - **АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ.**
- На группу 20 человек 21-ое место педагогу предоставляется **БЕСПЛАТНО**
- **НА ВТОРУЮ И ПОСЛЕДУЮЩИЕ НОМИНАЦИИ** для ансамблей (**КРОМЕ** номинации «ТЕАТР»), численность которых в одном выступлении превышает 10 человек - **СКИДКА 50 %.**
- **победителям отборочных конкурсов «Роза Ветров» (2025/2026 уч. г.) специальные скидки**
- для делегаций свыше **50 человек** дополнительно скидка - **5%** на проживание и питание.
- **ансамблям, численностью от 10 человек в конкурсном номере, вторая и последующие номинации - скидка 50%.**

Для хореографии - Количество танцев не ограничено

- для детей семей-участников СВО, также детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Гос образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос включает: Регистрация заявки, оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри; - обеспечение сценической площадкой; наградная продукция победителям (Лауреатам 1 премии); - изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания **СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЗКОПРОФИЛЬНОГО КОНКУРСА; изготовление ИМЕННОГО ЮБИЛЕЙНОГО ДИПЛОМА КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ**), МЕДАЛЬ, СУВЕНИР, СВИДЕТЕЛЬСТВО мастер-класса (4 а.ч.), свидетельство о мастер-классе педагогу и сувенир с символикой конкурса, **изготовление именного диплома** педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества».



Форма №4 «ПО АККРЕДИТАЦИОННОМУ ВЗНОСУ» (без проживания)

Фирменная медаль и сувенир - каждому участнику!

Внимание! В конкурсных выступлениях без проживания могут принять участие только коллективы и исполнители КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ.

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

- соло – 3.800 рублей
- дуэт - 4.400 рублей
- трио - 4.900 рублей
- квартет -5.400 рублей
- участники ансамбля: от 5 до 10 человек – 950 рублей за каждого участника;
от 11 до 20 человек – 850 рублей с человека;
свыше 20 человек – 750 рублей с человека.
- для оркестров и хоров численностью свыше 20 человек – стоимость составляет 600 рублей за каждого участника.
- для участников номинации «Театр»: композиция/отрывок/мини-спектакль до 15 минут – 2.000 рублей за человека, чтец – 3.800 рублей, дуэт -4.400 рублей (заявка на спектакль принимается при наличии свободного конкурсного времени).

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса

АКЦИИ И СКИДКИ:

НА ВТОРУЮ И ПОСЛЕДУЮЩИЕ НОМИНАЦИИ для ансамблей (кроме номинации «Театр»), численность которых в одном выступлении превышает 10 человек - СКИДКА 50 %.

Для хореографии - Количество танцев не ограничено

- для детей семей-участников СВО, также детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос на регистрацию заявки включает:

- Регистрация заявки, оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри; - обеспечение сценической площадкой; наградная продукция победителям (Лауреатам 1 премии); - изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания и СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЗКОПРОФИЛЬНОГО КОНКУРСА; изготовление ИМЕННОГО ЮБИЛЕЙНОГО ДИПЛОМА КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ, изготовление именного диплома педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; МЕДАЛЬ и СУВЕНИР каждому участнику и педагогу с символикой конкурса.

Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное!



Дополнительная информация для участников по форме участия №1, №2 и №3

Необходимо прислать не позднее 1 апреля 2026 года

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда/отъезда на станцию «ЛОО» (дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса). **Обращаем внимание, что в стоимость программы входит ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР на встречи и проводы (возможны варианты ожидания сбора разных групп). Индивидуальный трансфер - за дополнительную плату. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.**

Участники могут продлить проживание до или после конкурса. Дополнительные сутки проживания прописаны в разных формах проживания. Внимание!! Количество мест фестивального блока «РОЗА ВЕТРОВ» ограничено. Не задерживайте подачу заявки до последнего дня подачи заявки. Прием заявок может быть закрыт ранее заявленного срока, если технические возможности конкурса закончатся.

ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ участников и родителей

Руководитель каждой делегации, прибывающий в гостиницу, должен предоставить:

- 1) **Согласие** на обработку персональных данных (на каждого человека)
- 2) **Доверенность** от родителя на руководителя группы (если ребенок приезжает без родителей).
- 3) **Копию российского паспорта** одного из родителей, чьи подписи будут стоять в Согласии и Доверенности
- 4) **Документ о знакомстве с правилами и условиями** нахождения на территории гостиницы на время проведения детского конкурса.

Все формы для заполнения будут предоставлены оргкомитетом. ГРАЖДАНИНУ РФ ЗАВЕРЯТЬ У НОТАРИУСА НИЧЕГО НЕ НАДО!

При подаче заявок руководитель несет полную ответственность за детей и РОДИТЕЛЕЙ в его делегации. Гостиница является общественным местом, на территории которого действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информирован, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.

Дополнительно можно заказать и оплатить (до 1 апреля) сувенирную/наградную продукцию: Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному месту – 200 рублей с человека. *Заказ прислать на эл. почту с оплаченной квитанцией и списком.*

Можно оформить сертификат программы мастер-классов: Сертификат о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка/концертмейстера-педагога в объеме 16 ак.ч. - 1.000 руб. Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 а ч - 2.000 рублей, Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 а ч составляет 3.000 рублей

Финансовые условия

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на адрес электронной почты руководителя, указанную в анкете-заявке.

Оплата производится на расчетный счет **ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества»** после получения счета. **Сумма в размере 30% от счета обязательно должна быть перечислена в течение 5 рабочих дней со дня выставления счета (регистрация заявки и бронирование мест для проживающих). Но не позднее 8 марта. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 1 апреля 2026 года.** Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом. В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки до 15 февраля 2026 года.

Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.

В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе по причине, не зависящей от организаторов, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки и бронь отеля не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 30 дней сумма в размере 50% не возвращается, за 15 дней – 100% суммы не возвращаются. В случае отказа от участия без проживания денежные средства возвращаются за минусом 30% (регистрация заявки) или в полном объеме переносятся в онлайн формат.

В случае переноса фестиваля, по причине связанной с форс-мажорными обстоятельствами, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 8 марта 2026 года.**

Подробная программа конкурсных выступлений будет отправлена на электронную почту руководителя и в педагогическом чате в соц сетях **8 апреля 2026 г.**

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефону:
Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (MAX, Whats App),
Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:
пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени
www.rosavetrov.ru
E-mail: festival_rv@list.ru