



Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
представляет



**XV ЮБИЛЕЙНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЧЕМПИОНАТ ИСКУССТВ
«РОЗА ВЕТРОВ В СОЧИ»
32 сезон**

ПОЛОЖЕНИЕ

**27 -29 марта 2026 года
город –курорт Сочи, Краснодарский край**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса «**Роза Ветров**» (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников на финальный этап на основании результатов работы Международных и Отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу
8. итогом проведения мероприятия является протокол, который размещается на официальном сайте фонда

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса.



ПРОГРАММА

В рамках программы состоятся соревнования по номинациям, форумы (разборы конкурсных выступлений), показы детских спектаклей, купание, дискотека, Торжественная Церемония награждения.

Проигравших на Чемпионате искусств нет!!!!
Результаты сразу после конкурсных выступлений!

Конкурс проходит по номинациям

«ХОРЕОГРАФИЯ» (ансамбль, соло): народно-сценический танец, народный стилизованный танец, эстрадный танец, современный танец, оригинальный жанр, классический танец, бальный танец, уличный танец.

«Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» «Народный вокал», «Фольклорная песня» (ансамбль, соло)

«Академический вокал» (соло, ансамбль)

«Хоровое искусство» (хоры)

Предварительная программа:

27 марта – заезд, размещение после 14:00, купание, вечерние репетиции

28 марта – репетиции, конкурсные выступления, форумы, Торжественная церемония награждения, Дискотека.

29 марта – отъезд, освобождение номеров до 12:00.

Программа рассылается педагогам по электронной почте или размещается в созданной группе педагогов в Whats App или MAX - 13 марта.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.



Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - Сочи март. Срок подачи заявки **до 26 февраля 2026 года.** Если требуется договор со счетом на оплату аккредитации от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 10 февраля 2026 г.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде в формате ворд на отдельном листе. Просим в конце списка указать выбранный вариант проживания и пожелания по номерному фонду.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена».

Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но Вам не ответили - позвоните в оргкомитет.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Сочи (жд Лоо или Сочи) и отъезда из Сочи (жд Лоо или Сочи), аэропорт Адлер дата, точное время, № поезда или рейса - необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 5 марта 2026 г.**

Обращаем внимание, что в стоимость программы входит встреча и проводы от ж/д станции Лоо. Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта можно заказать за дополнительную плату. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.

Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 5 марта.

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

Конкурс «Роза Ветров» делится на 2 направления:

«**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, СОШкол, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ и другие.

«**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.



Конкурс эстрадно-джазовой песни

Номинации:

- «Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
- «Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
- «Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
- «Вокал - Патриотическая песня» (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

«Соло», «Ансамбли»: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно). **Сценическая площадка предоставляет 8** радиомикрофонов. Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.

Обязательные требования: исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс» и любыми Бэками. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитет). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован. Необходимо **до 10 марта** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма каждого участника или ансамбля должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука. Если фонограмма не отправлена, участник предоставляет фонограмму во время своей репетиции (вместо репетиции).

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Конкурс хореографического искусства

Номинации:

«Хореография - Народно-сценический танец» - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

«Хореография - Стилизованный народный танец» - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

«Хореография - Эстрадный танец» - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)

«Хореография - Классический танец» - соло, ансамбли (классический балет)

«Хореография - Современный танец» - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

«Хореография - Бальный танец» - ансамбли (произвольная программа)

«Хореография - Оригинальный жанр» - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)

«Хореография –Уличные танцы»

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Покрытие пола на конкурсной площадке -
танцевальный линолеум.



Конкурс хореографического искусства

Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Необходимо **до 10 марта** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».
- 3) «Исполнительская культура»

Критерии оценок для остальных направлений:

- 1) «Техника исполнения»
- 2) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 3) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, культура сцены).

Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.



Состав судейской комиссии

В состав судейской комиссии Чемпионата входят ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. Список комиссии разглашается за 7 дней до начала конкурса. **Результат своего выступления** можно будет узнать сразу же, так как судьи выставляют оценки (баллы) после каждого выступления. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы**, на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями.

Количество призовых мест в Чемпионате не ограничено!

Решение судейской комиссии является окончательным и изменению не подлежит.

Получить дипломы ранее официального дня награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве.

Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.



Концертный зал

Конкурсные выступления, Торжественная церемония награждения состоятся в концертном зале, который находится на территории комплекса.

Технические характеристики площадки:

- Размер сцены концертного зала – 9,4 * 7м., высота задней кулисы – 6м.;
- Наличие микрофонов: 8 радио, 4 стойки, подвесных микрофонов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных – максимум 5 входов;
- Компьютер для работы с флеш-накопителями;
- Покрытие пола на сцене – хореографический линолеум.
- Проектор (за дополнительную плату)

ВНИМАНИЕ! На сцене имеется в наличии Клавинолла (Yamaha-CLP 265 GP с банкеткой и тремя педалями).



Предварительная программа конкурсных мероприятий:

27 марта – заезд, размещение после 14:00, купание, вечерние репетиции

28 марта – репетиции, конкурсные выступления, форумы, Торжественная церемония награждения, Дискотека.

29 марта – отъезд до 12:00.

В случае большого количества участников, может быть задействована дополнительная площадка.

Призовой Фонд

Участникам соревнований «Чемпионат искусств в Сочи» присваиваются следующие звания: **«ЧЕМПИОНА 3, 2 и 1 ПРЕМИИ» И «ПРИЗЁР»** с вручением соответствующих дипломов. На Церемонии награждения обладателям звания «Чемпиона 1, 2 и 3 Премии» вручается **фирменная статуэтка «Роза Ветров»** (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, ансамбль, оркестр). **Каждый участник награждается фирменной медалью и именным дипломом участника Юбилейного конкурса.**

Проигравших на Чемпионате искусств нет!!!!

По результатам проведения Чемпионата лучшему коллективу или исполнителю будет вручен кубок «GOLDEN ROZE».

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.



Чемпионы 1, 2 и 3 премии приглашаются на ВСЕМИРНЫЙ ФИНАЛ 32 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ»
(г. Москва, осень 2026 года)

Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ.** **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более одной минуты на участника). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) и расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках репетиционного времени.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Внимание!** Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничен.
3. Сопровождающие лица во время конкурсного дня могут находиться в зале.
4. **ФОНОГРАММЫ.** Участникам номинации (эстрадный вокал и хореография) фонограммы необходимо выслать **до 10 марта** на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на конкурс в Сочи». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Изменения в конкурсной программе** допускается **до 5 марта**. Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
7. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
9. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.



Общие условия и правила участия

10. ИЗМЕНЕНИЯ. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников

11. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ. Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

12. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ. Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:00 до 23:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

13. Все фото и видео, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах “Роза Ветров” и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

14. ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР. Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

15. ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. **Внимание!!! Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информируем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.**

Финансовые условия

Форма участия №1 - СТАНДАРТ. Целевая программа с проживанием 27 -29 марта 2026 года (3 дня/2 ночи)

13.800 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

14.700 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

+Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет: ансамбль (от 4-х до 15 человек) – 1100 рублей с человека; ансамбль (от 16 до 24 человек) – 1000 рублей с человека, ансамбль (от 25 человек и более) – 900 рублей с человека, солист – 3.500 рублей; дуэт, трио – 4.000 рублей, Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию – **скидка 50%**.

Именной диплом участника Юбилейного конкурса – всем участникам в Подарок!!!

В стоимость входит:

- регистрация заявки;
- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛео» в номерах СТАНДАРТ 3 дня/ 2 ночи с 27 по 29 марта (2-х местное размещение или 3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; удобства в номере);
- трёхразовое питание «Шведский стол» (27 марта – обед, ужин; 28 марта – завтрак, обед, ужин; 29 марта – завтрак);
- курортный сбор; -круглосуточная медицинская помощь;
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка (2 посещения); -досуговые мероприятия (Дискотека);
- участие в конкурсе, диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»
- медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.

Участники могут продлить проживание до конкурса с 26 марта для экскурсионных поездок. После конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 4.900 рублей с человека (3-х местное размещение) и 5 300 рублей (при 2-х местном размещении).

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).

Финансовые условия

Форма участия №2 - КОМФОРТ. Целевая программа с проживанием 27 -29 марта 2026 года (3 дня/2 ночи)

14.700 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

15.900 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет: ансамбль (от 4-х до 15 человек) – **1100** рублей с человека; ансамбль (от 16 до 24 человек) – **1000** рублей с человека, ансамбль (от 25 человек и более) – **900** рублей с человека, солист – **3.500** рублей; дуэт, трио – **4.000** рублей, Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию – **скидка 50%**.

Именной диплом участника Юбилейного конкурса – всем участникам в Подарок!!!

В стоимость входит:

- регистрация заявки;
- проживание в пансионате «АКВАГРАД» (отдельные улучшенные недавно построенные корпуса на территории пансионата «АкваЛео» 3 дня/ 2 ночи с 27 по 29 марта (однокомнатный номер -2 или 3 кровати);
- трёхразовое питание «Шведский стол» (27 марта – обед, ужин; 28 марта– завтрак, обед, ужин; 29 марта – завтрак);
- курортный сбор; -круглосуточная медицинская помощь;
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка ежедневно (2 посещения); досуговые мероприятия (Дискотека);
- участие в конкурсе, диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»
- медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.

Участники могут продлить проживание до конкурса с 26 марта для экскурсионных поездок. После конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 5.300 рублей с человека (3-х местное размещение) и 5.700 рублей (при 2-х местном размещении). Возможно 4-х местное размещение (двухкомнатный номер -2-х спальная кровать и диван на 2 человека) по цене 14.300 рублей с человека. Номера под запрос.

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).

Форма №3: Финансовые условия для участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ

Внимание!! В конкурсных выступлениях без проживания могут принять участие только коллективы и исполнители из города Сочи и Краснодарского края.

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

-Соло – 4.500 рублей

-дуэт, трио, квартет - 5.500 рублей

-участник ансамбля (для ансамблей от 5 –ти до 15 человек) – 1300 рублей за каждого участника, (для ансамблей от 16 и выше) – 1200 рублей за каждого участника.

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию –**скидка 50%**.

Именной диплом участника Юбилейного конкурса –всем участникам в Подарок!!!

Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот, детей участников СВО – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос на регистрацию заявки включает:

- оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри;
- обеспечение сценической площадкой;
- наградная продукция победителям (Чемпионам 1, 2 и 3 премии);
- изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания;
- Фирменная медаль конкурса каждому участнику;
- **изготовление именного диплома** педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; сувенир каждому участнику и педагогу с символикой конкурса.
- входной билет на церемонию награждения.

Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное.



Информация для участников с проживанием.

Внимание! Количество мест фестивального блока «РОЗА ВЕТРОВ» ограничено.

На территории пансионата «Аквалю» находятся 12 корпусов с разной удаленностью друг от друга. Корпуса разделяются на категории размещения «Стандарт» и «Комфорт». Распределением по корпусам занимается отдел размещения пансионата согласно выбранной Вами категории и произведенной оплаты. Так же информируем, что размещение в 2-х местных номерах может быть предоставлено только за дополнительную плату (стоимость указана в каждом варианте). Для делегаций из 2-х человек может быть предоставлено только двухместное размещение. Подселение к другим делегациям не производится. Только на группу свыше 20 человек может быть предоставлено 2-х местное размещение для педагога без доплаты. Если группа не делится на 3-х местные номера, просим заранее решить вариант размещения и сообщить в оргкомитет.

ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ участников и родителей

Руководитель каждой делегации, прибывающий в гостиницу, должен предоставить:

- 1) **Согласие** на обработку персональных данных (на каждого человека)
- 2) **Доверенность** от родителя на руководителя группы (если ребенок приезжает без родителей).
- 3) **Копию российского паспорта** одного из родителей, чьи подписи будут стоять в Согласии и Доверенности
- 4) **Документ о знакомстве с правилами и условиями** нахождения на территории гостиницы на время проведения детского конкурса.

Дополнительная продукция

Дополнительно можно заказать после конкурса, согласно присвоенного места, наградную продукцию:

- Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному месту – **200 рублей с человека (по возможности печатаются после церемонии награждения или отправляются из офиса в Москве +** отправка рассчитывается в индивидуальном порядке, в зависимости от количества дипломов). *Время изготовления может занять до месяца, в связи с загруженностью оргкомитета.*

Можно (дополнительно) оформить заранее или после прослушивания программы мастер-классов документы о прохождении.

Свидетельство ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»: - Свидетельство о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка, концертмейстера или педагога в объеме 16 академических часов (стоимость 1000 рубле), - Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов (2.000 рублей), - Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов (3.000 рублей).

Заказ прислать на электронную почту с оплаченной квитанцией и списком (количество продукции, названием ансамбля).



Финансовые условия

1. Оплата участников с проживанием по целевой программе (форма №1 и №2) производится следующим образом:

- на основании заявки выставляется общий счёт. В течение 5-ти рабочих дней со дня выставления счета (но не позднее 1 марта 2026 г.) необходимо произвести оплату аванса в размере 3.000 рублей с человека. Сумма аванса является регистрацией заявки и гарантией бронирования мест для проживания в гостинице.
- 3.000 руб. с человека перечисляется по счёту на расчетный счет ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества». Внимание! Данная сумма в случае отказа- не возвращается.
- оставшаяся сумма по счету перечисляется на расчетный счет не позднее 15 марта 2026 года. Возможно другая форма оплаты оставшейся суммы – по согласованию с оргкомитетом.
- Для оформления документов для бюджетных организаций заявки принимаются заранее до 5 февраля 2026 г.

В случае раннего бронирования –предоплата 30% до 20 декабря 2025 года. В данном случае аккредитация в одной основной номинации у конкурсанта со скидкой 50%!

2. Оплата участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ (форма №3) производится на расчетный счет САМОСТОЯТЕЛЬНО любым способом по реквизитам: ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества»

ИНН 7720562077 КПП 772901001. Расчётный счёт 40702810438180135354 БИК 044525225

кор/счёт 30101810400000000225 Банк ПАО Сбербанк России г. Москва

Назначение платежа: «Регистрационный взнос конкурса в Сочи март за .. (участника или название ансамбля)+ Ваш город или указать номер анкеты №....». Организациям, кому нужны отчётные документы -высылается договор и счет (по запросу).

Оплата для участников по форме №3 (по аккредитации) 100% производится не позднее 26 февраля 2026 года

В случае невозможности приезда на конкурсные выступления после оплаты, денежные средства за минусом 30% (регистрация заявки): 1) переносятся на участие в любой выбранной программе очно в течение 32 сезона до июля 2026 года, 2) ПЕРЕНОСЯТСЯ на программу онлайн, 3) возвращаются с удержанием 30 % (за регистрацию заявки) .

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 26 февраля 2026 года.**

Подробная программа конкурсных выступлений будет размещена **13 марта** на сайте www.rosavetov.ru

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете

получить в оргкомитете по телефонам: Мегафон: (925) 504 81 18, МТС:

8 (916) 239 26 70 (MAX, Whats App), 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:

пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени

E-mail: festival_rv@list.ru