



Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
представляет

**XIV Международный конкурс детских
любительских театральных коллективов**

«ВРЕМЯ ИГРАТЬ»

РОЗА ВЕТРОВ 32 сезон

ПОЛОЖЕНИЕ

26 -28 марта 2026 года

город –курорт Сочи, Краснодарский край



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





ПОЛОЖЕНИЕ

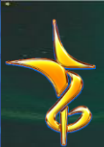
Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса «**Роза Ветров**» (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников на финальный этап на основании результатов работы Международных и Отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу
8. итогом проведения мероприятия является протокол, который размещается на официальном сайте фонда

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса.



ПРОГРАММА

В рамках программы состоятся показы детских спектаклей и композиций, конкурсные выступления чтецов, купание, дискотека, Торжественная Церемония награждения.

Конкурс проходит по номинациям

«ТЕАТР, СПЕКТАКЛЬ» (Мини спектакль или отрывок из спектакля до 30 минут) - Драматический спектакль, Кукольный спектакль, Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический)

«ТЕАТР. ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ» (литературная, музыкальная, пластическая и другие)

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль

Предварительная программа:

26 марта – заезд, размещение после 14:00, купание, возможны вечерние репетиции

27 марта – репетиции, конкурс в номинации «Художественное слово», показы спектаклей и композиций, форумы, Торжественная церемония награждения, Дискотека.

28 марта – отъезд, освобождение номеров до 12:00.

Программа рассылается педагогам по электронной почте или размещается в созданной группе педагогов в Whats App или MAX 13 марта.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.



Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - Сочи март. Срок подачи заявки **до 26 февраля 2026 года.** Если требуется договор со счетом на оплату аккредитации от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 10 февраля 2026 г.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде в формате ворд на отдельном листе. Просим в конце списка указать выбранный вариант проживания и пожелания по номерному фонду.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена».

Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но Вам не ответили - позвоните в оргкомитет.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Сочи (жд Лоо или Сочи) и отъезда из Сочи (жд Лоо или Сочи), аэропорт Адлер дата, точное время, № поезда или рейса - необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 5 марта 2026 г.**

Обращаем внимание, что в стоимость программы входит встреча и проводы от ж/д станции Лоо. Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта можно заказать за дополнительную плату. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.

Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 5 марта.

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

Конкурс делится на 2 направления:

«**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, СОШкол, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ и другие.

«**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.





Конкурс любительских театральных коллективов и чтецов

Номинация «ТЕАТР. СПЕКТАКЛЬ» (Мини спектакль или отрывок из спектакля): Драматический спектакль», «Кукольный спектакль», «Музыкальный спектакль», «Пластический спектакль.»

В данной номинации «мини» допускаются показы мини-спектаклей, отрывков или фрагментов постановок до 30 мин., время репетиции и монтажа-до 10 мин, демонтажа - не более 5 мин.

Количественный состав участников - не менее 10 человек.

Спектакли свыше 30 минут принимаются с кол-вом актеров не менее 15 человек и по согласованию с оргкомитетом при наличии места в конкурсе.

Номинация «ТЕАТР. Театральная композиция/отрывок из спектакля»: литературные, пластические, музыкальные, драматические, кукольные композиции или отрывок из спектакля. **Время показа** должно составлять не более 15 минут, репетиции-до 5 мин. Количество участников – от 8 чел.

Возрастные категории в номинации «Театр» и «Композиции»:

- Младшая группа (до 12 лет включительно);
- Старшая группа (от 13 до 19 лет включительно);
- Группа – ПРОФИ (от 20 до 25 лет)



Критерии оценок конкурсантов: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

В заявленном спектакле (в мл и ст группе) разрешается участие артистов от 19 лет при условии кол-ва детей в спектакле до 19 лет включительно - не менее 9/13 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% и не исполнять главные роли в спектакле. Если соотношение участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую группу.

Оргкомитет и сценическая площадка не имеют возможности предоставить костюмы, декорации, в том числе лавки, кубы, лестницы и др., а также головные и подвесные микрофоны, дым машины и т.д.. В связи с тем, что время монтажа и репетиции ограниченное, к участию в конкурсе принимаются спектакли с минимальным использованием светового, звукового оборудования и декораций. У коллектива должен быть член группы, ответственный за свет и звук (при задействовании этих служб) и на экран/проектор (если коллектив оплачивает аренду экрана/проектора). Технические возможности площадки обговариваются дополнительно и должны быть подтверждены оргкомитетом..

ВНИМАНИЕ! Выступление будет остановлено после окончания заявленного в анкете времени. На результат остановка влиять не будет.



Номинация «Художественное слово»:

В данной номинации может выступить только **ЧТЕЦ или АКТЁРСКИЙ АНСАМБЛЬ**.

Можно исполнить литературное произведение или отрывок (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Количественный состав ансамбля - от 2-х человек и более.

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью **не более 4-х минут**. Хронометраж номера регламентирован. Время репетиции ограничено и составляет не более 1 минуты на одного исполнителя или ансамбль.

Конкурсное произведение исполняется **без музыкального сопровождения или художественного оформления (декорация, экран, аппаратура и т.д.), без фонограммы и микрофона.**

ВНИМАНИЕ! Выступление будет остановлено после 4-х минут. На результат остановка влиять не будет.

Критерии оценки:

- 1) Сценическая речь;
- 2) Актерское воплощение образа;
- 3) Глубина понимания исполняемых произведений.

Возрастные категории в номинации :«Художественное слово»

- Младшая группа (до 11 лет включительно);
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно) ;
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно).





Состав членов жюри

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов, СУЗов РФ из разных городов, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств России, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. **Количество призовых мест не ограничено! По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри выступления своих участников и обменяться мнениями.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в конкурсный день вечером после подведения итогов членами жюри и подготовки печатной продукции (дипломов). Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран - При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров».



Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.

Концертный зал

Конкурсные выступления, Торжественная церемония награждения состоится в концертном зале, который находится на территории комплекса.

Технические характеристики площадки:

- Размер сцены концертного зала – 9,4 * 7м., высота задней кулисы – 6м.;
- Наличие микрофонов: 8 радио, 4 стойки, подвесных микрофонов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных – максимум 5 входов;
- Компьютер для работы с флеш-накопителями;
- Покрытие пола на сцене – хореографический линолеум.
- Проектор (за дополнительную плату и при наличии человека от коллектива)



ВНИМАНИЕ! На сцене имеется в наличии Клавинолла
(Yamaha-CLP 265 GP с банкеткой и тремя педалями).

Предварительная программа конкурсных мероприятий:

26 марта – заезд, размещение после 14:00, купание, возможны вечерние репетиции

27 марта – репетиции, конкурсные выступления, форумы, Торжественная церемония награждения, Дискотека.

28 марта – отъезд до 12:00.

В случае большого количества участников, может быть задействована дополнительная площадка.



Призовой Фонд

Участникам присваиваются в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: **«ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени** с вручением соответствующих дипломов.

На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1, 2 и 3 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – чтец, театральный коллектив).

Все участники конкурса получают фирменную медаль.

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации:

Звание «ГРАН-ПРИ» за «Лучший спектакль»; Звание «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово» или «Композиция»; Дипломы: «За лучшую режиссерскую постановочную работу»; «За лучшее пластическое решение спектакля»; «За лучшее музыкальное оформление спектакля»; «За лучшее художественное оформление спектакля»; «За лучший сценический костюм»; «За лучшее актерское воплощение образа», «За актерский дуэт».



Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на Всемирный финал 32 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ» . Выбери свой финал: г. Москва (ноябрь 2026 г.), Санкт-Петербург (15-18 декабря 2026 г.), Сочи (7-12 января 2027 г).



Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ.** **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 20 минут на полноценный спектакль и монтаж, 10 минут на мини спектакль и не более минуты на чтеца). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: монтаж декораций, техническую расстановку актеров и техническую пробу работы со звуком и светом.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Внимание!** Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничен.
3. Сопровождающие лица во время конкурсного дня могут находиться в зале.
4. **ФОНОГРАММЫ.** Участникам данной номинации фонограммы привозят с собой на конкурс. (USB флеш - накопитель с высоким качеством звука). На флешке должны быть записаны только фонограммы к спектаклю (загруженная флешка звукооператором не принимается).
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Изменения в конкурсной программе** допускается до 5 марта. Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
7. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах и спектаклях запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
9. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.



Общие условия и правила участия

10. ИЗМЕНЕНИЯ. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников

11. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ. Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

12. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ. Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:00 до 23:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

13. Все фото и видео, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах “Роза Ветров” и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

14. ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР. Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

15. ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. **Внимание!!! Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информируем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.**

Финансовые условия

Форма участия №1 - СТАНДАРТ. Целевая программа с проживанием 26 -28 марта 2026 года (3 дня/2 ночи)

13.800 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

14.700 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

+ Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет: участник коллектива (спектакль, композиция) – 3.000 рублей с человека; солист, чтец – 3.500 рублей; дуэт, трио – 4.000 рублей, Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса.

В стоимость входит:

- регистрация заявки;
- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛоо» в номерах СТАНДАРТ 3 дня/ 2 ночи с 26 по 28 марта (2-х местное размещение или 3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; удобства в номере);
- трёхразовое питание «Шведский стол» (26 марта – обед, ужин; 27 марта – завтрак, обед, ужин; 28 марта – завтрак);
- курортный сбор; -круглосуточная медицинская помощь;
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка (2 посещения);
- участие в конкурсе; - диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»
- именной диплом каждому участнику, согласно полученного места
- досуговые мероприятия (Дискотека);
- медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.

Участники могут продлить проживание после конкурса до 29 марта для экскурсионных поездок. До конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 4.900 рублей с человека (3-х местное размещение) и 5.300 рублей (при 2-х местном размещении).

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).

Финансовые условия

Форма участия №2 - КОМФОРТ. Целевая программа с проживанием 26 -28 марта 2026 года (3 дня/2 ночи)

14.700 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

15.900 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

+Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет: участник коллектива (спектакль, композиция) – 3.000 рублей с человека; солист, чтец – 3.500 рублей; дуэт, трио – 4.000 рублей, Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса.

В стоимость входит:

- Регистрация заявки;
 - проживание в пансионате «АКВАГРАД» (отдельные улучшенные недавно построенные корпуса на территории пансионата «АкваЛео» 3 дня/ 2 ночи с 26 по 28 марта (однокомнатный номер -2 или 3 кровати);
 - трёхразовое питание «Шведский стол» (26 марта – обед, ужин; 27 марта– завтрак, обед, ужин; 28 марта – завтрак);
 - курортный сбор; - круглосуточная медицинская помощь;
 - транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
 - посещение аквапарка ежедневно (2 посещения);
 - диплом на конкурсную единицу;
 - участие в конкурсе;
 - именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»
- Именной диплом каждому участнику, согласно полученного места;
- досуговые мероприятия (Дискотека);
 - медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.

Участники могут продлить проживание после конкурса до 29 марта для экскурсионных поездок. До конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 5.300 рублей с человека (3-х местное размещение) и 5.700 рублей (при 2-х местном размещении). Возможно 4-х местное размещение (двухкомнатный номер -2-х спальная кровать и диван на 2 человека) по цене 14.300 рублей с человека. Номера под запрос.

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).

Форма №3: Финансовые условия для участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ

Внимание!! В конкурсных выступлениях без проживания могут принять участие только коллективы и исполнители из города Сочи и Краснодарского края. Участники в номинации «Театральная композиция», «Мини-спектакли» –при наличии свободного времени.

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

- Соло (чтец) – 4.500 рублей
- дуэт, трио, квартет - 5.500 рублей
- Участник композиции до 15 минут – 3500 рублей с человека.

Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот, детей участников СВО – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос на регистрацию заявки включает:

- оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри;
- обеспечение сценической площадкой;
- наградная продукция победителям (Лауреатам 1, 2 и 3 премии);
- изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания;
- Фирменная медаль конкурса каждому участнику;
- **изготовление именного диплома** педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; сувенир каждому участнику и педагогу с символикой конкурса.
- входной билет на церемонию награждения.

Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное.

Информация для участников с проживанием.

Внимание! Количество мест фестивального блока «РОЗА ВЕТРОВ» ограничено.

На территории пансионата «АкваЛео» находятся 12 корпусов с разной удаленностью друг от друга. Корпуса разделяются на категории размещения «Стандарт» и «Комфорт». Распределением по корпусам занимается отдел размещения пансионата согласно выбранной Вами категории и произведенной оплаты. Так же информируем, что размещение в 2-х местных номерах может быть предоставлено только за дополнительную плату (стоимость указана в каждом варианте). Для делегаций из 2-х человек может быть предоставлено только двухместное размещение. Подселение к другим делегациям не производится. Только на группу свыше 20 человек может быть предоставлено 2-х местное размещение для педагога без доплаты. Если группа не делится на 3-х местные номера, просим заранее решить вариант размещения и сообщить в оргкомитет.

ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ участников и родителей

Руководитель каждой делегации, прибывающий в гостиницу, должен предоставить:

- 1) **Согласие** на обработку персональных данных (на каждого человека)
- 2) **Доверенность** от родителя на руководителя группы (если ребенок приезжает без родителей).
- 3) **Копию российского паспорта** одного из родителей, чьи подписи будут стоять в Согласии и Доверенности
- 4) **Документ о знакомстве с правилами и условиями** нахождения на территории гостиницы на время проведения детского конкурса.

Дополнительная продукция

Дополнительно можно заказать после конкурса, согласно присвоенного места, наградную продукцию:

- Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному месту – **200 рублей с человека**. (Дипломы готовятся после церемонии награждения при наличии свободного времени или по приезду в офис в Москву + отправка рассчитывается в индивидуальном порядке, в зависимости от количества дипломов). *Время изготовления может занять время.*

Можно (дополнительно) оформить заранее или после прослушивания программы мастер-классов документы о прохождении. Свидетельство ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»: - Свидетельство о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка, концертмейстера или педагога в объеме 16 академических часов (стоимость 1.000 рубле), - Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов (2.000 рублей), - Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов (3.000 рублей).

Заказ прислать на электронную почту с оплаченной квитанцией и списком (количество продукции, названием ансамбля).



Финансовые условия

1. Оплата участников с проживанием по целевой программе (форма №1 и №2) производится следующим образом:

- на основании заявки выставляется общий счёт. В течение 5-ти рабочих дней со дня выставления счета (но не позднее 1 марта 2026 г.) необходимо произвести оплату аванса в размере 3.000 рублей с человека. Сумма аванса является регистрацией заявки и гарантией бронирования мест для проживания в пансионате.
- 3.000 руб. с человека перечисляется по счёту на расчетный счет ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества». Внимание! Данная сумма в случае отказа- не возвращается.
- оставшаяся сумма по счету перечисляется на расчетный счет не позднее 15 марта 2026 года. Возможно другая форма оплаты оставшейся суммы – по согласованию с оргкомитетом.
- Для оформления документов для бюджетных организаций заявки принимаются до 5 февраля 2026 г.

2. Оплата участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ (форма №3) производится на расчетный счет САМОСТОЯТЕЛЬНО любым способом по реквизитам: ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества»

ИНН 7720562077 КПП 772901001. Расчётный счёт 40702810438180135354 БИК 044525225

кор/счет 30101810400000000225 Банк ПАО Сбербанк России г. Москва

Назначение платежа: «Регистрационный взнос конкурса в Сочи март за .. (участника или название ансамбля)+ Ваш город или указать номер анкеты №....». Организациям, кому нужны отчётные документы -высылается договор и счет (по запросу).

Оплата для участников по форме №3 (по аккредитации) 100% производится не позднее 26 февраля 2026 года

В случае невозможности приезда на конкурсные выступления после оплаты, денежные средства за минусом 30% (регистрация заявки): 1) переносятся на участие в любой выбранной программе очно в течение 32 сезона до июля 2026 года, 2) ПЕРЕНОСЯТСЯ на программу онлайн, 3) возвращаются с удержанием 30 % (за регистрацию заявки) .

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 26 февраля 2026 года.**

Подробная программа конкурсных выступлений будет размещена **13 марта** на сайте www.rosavetrov.ru

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (MAX, Whats App),

Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:

пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени

www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru