



Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
представляет



**Х Всероссийский конкурс
исполнительского искусства
«Академия искусств»
(СОЧИ – ШЕКСНА)
32 сезон**

ПОЛОЖЕНИЕ

10 июня – 13 июня 2026 года



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса «**Роза Ветров**» (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников финального этапа на основании результатов работы отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу

Информация о Конкурсе публикуется на официальном интернет-сайте и в средствах массовой информации.

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса.



32 сезон. «РОЗА ВЕТРОВ» предлагает ЛЕТНЕЕ фестивальное ПУТЕШЕСТВИЕ на ЧЕРНОМОРСКОЕ ПОБЕРЕЖЬЕ. ВЫБЕРИ СВОЁ:

- **Пансионат «ШЕКСНА» (10-13 июня 2026 г. и 1-3 мая) у самого синего моря.** Чудесное место для отдыха и конкурсных смотров. Утопающий в цветах, в окружении природы, с собственными крытым и открытым бассейнами, 2 концертных зала, собственный пляж, новый корпус (каждый номер с видом на море и собственным балконом). Заповедный райский уголок. Но, это часть города Сочи с возможностью посетить все достопримечательности. Добраться: на поезде до станции «ЛОО», или на самолете до аэропорта «Сочи-Адлер»



ОБЩЕЕ ДЛЯ ВСЕХ ЧЕРНОМОРСКИХ ФЕСТИВАЛЬНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ С «РОЗОЙ ВЕТРОВ»:

- трёхразовое питание, - конкурсные смотры, - профессиональный состав жюри, - подарок каждому участнику, - церемония награждения, - диплом международного уровня, - и хорошее настроение.

«РОЗА ВЕТРОВ» ждёт вас! До встречи!

- **Гостинично-оздоровительный комплекс «СОЧИ ПАРК ОТЕЛЬ» (3-6 июня 2026 г.) в самом сердце Олимпийского парка в СИРИУСЕ.** Если вы хотите быть в центре «кипучей жизни» по современным стандартам, то вам именно сюда. Это не отель – это целый город с реками, парками, бассейном, концертным залом, магазинами, детскими кварталами, кондитерскими и ресторанами. И, конечно, детям будет интересно посетить ПАРК АТТРАКЦИОНОВ (который по соседству) и знаменитый Олимпийский парк. Всё рядом. И море тоже. Сириус – это новый уровень путешествия. Ждём Вас, уважаемые участники.



- **Пансионат около ТУАПСЕ (21 – 23 АВГУСТА).**

Для тех, кто может «вырваться» на море только в августе. Для вас: 1 минута до пляжа, теплый бассейн, конкурсные смотры, богатство летних фруктов и овощей. Добраться: на поезде до станции Туапсе или на самолете до Адлера





МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА - ПАНСИОНАТ «ШЕКСНА» с 10 по 13 июня 2026 г. (с возможностью продлить проживание)

ПРОЖИВАНИЕ - 2 новых корпуса, где будут размещаться участники. Каждый номер с видом на море, балконом 4-х, 3-х и 2-х местное размещение.



БАССЕЙНЫ - 2 (закрытый с элементами АКВАПАРКА, джакузи и открытый). Бассейны только для проживающих.



- СОБСТВЕННЫЙ ПЛЯЖ
- ЗЕЛЁНАЯ ТЕРРИТОРИЯ
- ВКУСНОЕ ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ В УЮТНОМ ОБЕДЕННОМ ЗАЛЕ
- ДЕТСКИЙ КВАРТАЛ
- СПОРТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ

КАК ДОБРАТЬСЯ?

Мы встречаем участников на станции «ЛОО». Можем заказать для вас встречу в аэропорту «Сочи-Адлер»

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ – 2. Концертный зал с профессиональным инструментом на 420 мест и зал «Колизей» на 250 мест



СПЕЦИАЛЬНЫЕ СКИДКИ И АКЦИИ

- 1. АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ!** Коллективам, подавшим заявки и оплатившим 30% за проживание до 24 февраля 2026 года, аккредитация в основной номинации **БЕСПЛАТНО!**
- 2. Победителям отборочных конкурсов «Роза Ветров», которые принимали участие в 2025/2026 учебном году, предоставляются следующие скидки на аккредитацию в конкурсе:**
Гран-При -50% **Лауреатам 1 премии - 25%**
Лауреатам 2 и 3 премии – 10 %
- 3. На группу свыше 20 человек (с проживанием) 21-е место предоставляется **БЕСПЛАТНО** для педагога!**
- 4. Для делегаций свыше 50 человек** дополнительно скидка - **5%** на проживание и питание.
- 5. Ансамблям, численностью от 10 человек в конкурсном номере, вторая и последующие номинации - скидка 50%. Количество танцев не ограничено!**
- 6. Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот, детей участников СВО – предоставляется скидка в размере 50% (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.**

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!
На группу 42 человека - 2 БЕСПЛАТНЫХ места (каждое 21 место бесплатно).

ВНИМАНИЕ! Скидки не суммируются! Оргкомитет поможет рассчитать вашу скидку



ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ

Выдаются ДИПЛОМЫ следующих СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ КОНКУРСОВ «Роза Ветров»:

- ❖ Всероссийский конкурс ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ ПЕСНИ («Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА («Академический вокал» ансамбль/соло), («Хоровое искусство» (хоры)
- ❖ Всероссийский конкурс НАРОДНОЙ ПЕСНИ И ФОЛЬКЛОРА («Народный вокал», «Фольклорная песня» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА («Инструментальная музыка» «Исполнители на народных инструментах» соло, ансамбль, оркестр)
- ❖ Всероссийский конкурс ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА («Народно-сценический танец», «Народный стилизованный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец», «Бальный танец», «Уличный танец», «Оригинальный жанр» ансамбль/соло)
- ❖ Всероссийский конкурс «ЛУЧИКИ Розы Ветров» (детские сады)
- ❖ Всероссийский конкурс любительских ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ и ЧТЕЦОВ («Театр (полная версия)» - Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический), Драматический спектакль, Кукольный спектакль. «Театр. Мини спектакль» (или отрывок из спектакля) - Драматический спектакль, Кукольный спектакль, Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический). «Театр. Театральная композиция» (литературная, музыкальная, пластическая и другие). «Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль.

Черноморское побережье Сочи – это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаешься там навсегда. Воздух в Сочи – особенный, он...вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравница, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи. Это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений.



- ❖ **МЕРОПРИЯТИЯ ПРОГРАММЫ:** конкурсы по номинациям, режиссёрские форумы, теоретические мастер-классы (разборы конкурсных выступлений), показы детских спектаклей, Торжественная Церемония награждения.
- ❖ **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ** – концертный зал «КОЛИЗЕЙ» на 250 мест и концертный зал с инструментом на 420 мест на территории пансионата «ШЕКСНА».
- ❖ **КОНКУРСНЫЕ ДНИ** – 11 и 12 ИЮНЯ 2026 г..
- ❖ **ПРИЁМ ЗАЯВОК:** с 1 сентября 2025 года до 12 апреля 2026 года на официальном сайте WWW.ROSAVETROV.RU По акции **РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ** прием заявок - до 24 февраля 2026 г. Ансамбли, численностью от 10 человек (**кроме номинации «ТЕАТР»**), подавшие заявку и внесшие аванс 30% до 24 февраля участвуют в конкурсе **БЕСПЛАТНО** (без аккредитационного взноса в основной номинации).
- ❖ **Размещение программы** – 15 мая (в созданном оргкомитетом педагогическом чате и на сайте фонда)
- ❖ **Официальная Церемония вручения дипломов – 12 июня 2026 г. Присуждаются Звания Лауреата 3, 2 и 1 премии и Дипломанта 3, 2 и 1 степени.**
- ❖ **Каждый участник конкурса получит фирменную МЕДАЛЬ и СУВЕНИР с символикой конкурса в ПОДАРОК!**
- ❖ **Дополнительно, каждый участник, проживающий по целевой программе получит СВИДЕТЕЛЬСТВО о прохождении мастер-класса и ИМЕННОЙ ДИПЛОМ по результатам конкурса!**
- ❖ **ПОБЕДИТЕЛЯМ** будут вручаться фирменные кубки и денежные СЕРТИФИКАТЫ на ФИНАЛЫ. Призовой фонд – 500 000 рублей.
- ❖ **Лауреаты 1, 2, 3 премий и Дипломанты 1 степени будут приглашены на ФИНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 32 СЕЗОНА: МОСКВА (ноябрь 2026 г.), САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (15-18 декабря 2026 г).**
- ❖ **СПЕЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ И СКИДКИ:** 1) победителям отборочных конкурсов «Роза Ветров», которые принимали участие в учебном 2025 -2026 году предоставляются следующие скидки на аккредитацию в конкурсе: Гран-При - 50%, Лауреатам 1 премии - 25%, Лауреатам 2 и 3 премии – 10 %. Скидка предоставляется участникам, подавшим заявки на конкурс с проживанием по целевой программе; 2) Акция раннего бронирования, 3)Ансамблям, численностью от 10 человек в конкурсном номере, вторая и последующие номинации –скидка 50%. Количество танцев не ограничено!



Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - ШЕКСНА ИЮНЬ. Срок подачи заявки **до 12 апреля 2026 года (по Акции раннего бронирования – до 24 февраля)** Если требуется договор со счетом на оплату от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 1 марта 2026г. **ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе.**

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена» или «Ваша заявка на рассмотрении». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких разных номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию,

показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Для организации группового трансфера необходимо до 10 мая 2026 года прислать «Вопросник»

«Вопросник» - заявка на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда/отъезда на станцию «Лео» (дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда), н список пассажиров (фio, дата рождения, телефон каждого (одного из родителей для тех кому до 18 лет и без родителей), номер паспорта или свидетельства. Обращаем внимание, что в стоимость программы входит ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР на встречи и проводы (возможны варианты ожидания сбора разных групп). Индивидуальный трансфер - за дополнительную плату. *Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.*

Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 10 мая.

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса и размещение в пансионате.



Всероссийский конкурс «Роза Ветров» делится на 2 направления (кроме номинации «Лучики»):

«**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ, СОШ и другие.

«**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

Предварительная программа конкурсных мероприятий:

10 июня – заезд, размещение после 15:00, свободное время,

11 июня – репетиции, конкурсные выступления, форумы, награждение (**заезд участников по программе 3 дня/2 ночи**)

12 июня - репетиции, конкурсные выступления, форумы, награждение

13 июня – отъезд до 12:00.





Всероссийский конкурс эстрадно-джазовой песни

Номинации:

- «Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
- «Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
- «Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
- «Вокал - Патриотическая песня» (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

«Соло», «Ансамбли»: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно). Сценическая площадка предоставляет 5 радиомикрофонов. Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.

Обязательные требования: исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс» и любыми Бэками. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитет). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован. Необходимо до 17 мая выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма каждого участника или ансамбля должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Байкальск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука. Если фонограмма не отправлена, участник предоставляет фонограмму во время своей репетиции (вместо репетиции).

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.



Всероссийский конкурс вокально-хорового искусства

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ». СОЛО, АНСАМБЛЬ и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»

Номинация: «Вокал - Академический. Духовная музыка»

Программа может включать следующие произведения: рождественское богослужбное песнопение или колядка; любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения); приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения: «Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайная», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения. Участники исполняют конкурсные произведения **живым звуком**, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

Номинация: «Вокал - Академический. Светская музыка»

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов **живым звуком**, только в сопровождении концертмейстера или «a cappella».

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.





Формат участия: соло, ансамбль, хор

Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
- Однородный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет)- (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
- Студенческий хор

«Соло», «Ансамбль»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Солисты, ансамбли и хоры оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Хронометраж выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован.

Для ансамблей и хоров допускается выступление не более 5 минут.

Критерии оценок: 1) «Исполнительское мастерство»; 2) «Подбор и сложность репертуара»;

3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».





Всероссийский конкурс народной песни и фольклора

Номинация: «Вокал - Народный»

«Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения.

Номинация: «Вокал - Народный. Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания.

Обязательные требования: исполнение 1 конкурсного номера. Песню выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера (только живой звук).

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!

Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Формат участия: соло, ансамбль.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образ. костюм».

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.





Всероссийский конкурс инструментальной музыки



Номинация: «Инструментальная музыка» Соло. Ансамбль (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: фортепиано, скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».

Номинация: «Исполнители на народных инструментах» Соло. Ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.

Возрастные категории для солистов и ансамблей. - Детская группа (до 8 лет включительно); - Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно), - Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно); - Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно), - ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно).

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу. Оркестры - нет деления на возрастные группы.

Солисты, ансамбли и оркестры данного направления оцениваются по **1 конкурсному номеру**. Хронометраж для солистов и ансамблей - до 4 минут строго регламентирован.

Выступление оркестров - не более 7 минут.

Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность»

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!





Всероссийский конкурс хореографического искусства

Номинации:

«Хореография - Народно-сценический танец» - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

«Хореография - Стилизованный народный танец» - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

«Хореография - Эстрадный танец» - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)



«Хореография - Классический танец» - соло, ансамбли (классический балет)

«Хореография - Современный танец» - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

«Хореография - Бальный танец» - ансамбли (произвольная программа)

«Хореография – Уличный танец» - соло, ансамбли

«Хореография - Оригинальный жанр» - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)



*Конкурсные смотры по хореографии пройдут
в концертном зале «КОЛИЗЕЙ» пансионата «Шексна».
Покрытие – танцевальный линолеум*

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.



Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценок для остальных направлений:

1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);

2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.

Необходимо **до 17 мая** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на Байкальск». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.





Всероссийский конкурс любительских театральных коллективов и чтецов

Номинации:

«ТЕАТР, МИНИ СПЕКТАКЛЬ» (или отрывок из спектакля) - Драматический спектакль, Кукольный спектакль, Музыкальный спектакль (опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль), Пластический спектакль (балет, хореографический, пластический)

«ТЕАТР. ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ» (литературная, музыкальная, пластическая и другие)

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль

Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (до 11 лет включительно); - Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно); - Старшая группа (с 15 до 19 лет)

Возрастные категории в номинации «Театр»:

- Младшая группа (до 12 лет включительно); - Старшая группа (от 13 до 19 лет включительно); - Группа – ПРОФИ (от 20 до 25 лет)



В заявленном спектакле (в младшей и старшей группе) разрешается участие артистов старше 19 лет при условии количества детей в спектакле до 19 лет включительно - не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше 19 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую группу.

Оргкомитет и сценическая площадка не имеют возможности предоставить костюмы, декорации, в том числе лавки, кубы, лестницы и др., а также головные и подвесные микрофоны, дым машины и т.д.. В связи с тем, что время монтажа и репетиции ограниченное, к участию в конкурсе принимаются спектакли с минимальным использованием светового, звукового оборудования и декораций. У коллектива должен быть член группы, ответственный за свет и звук (при задействовании этих служб) и на экран/проектор (если коллектив оплачивает аренду экрана/проектора). Технические возможности площадки обговариваются дополнительно и должны быть подтверждены оргкомитетом.

Номинации

- **«ТЕАТР. МИНИ СПЕКТАКЛЬ» (или отрывок из спектакля):** «Драматический спектакль», «Кукольный спектакль», «Музыкальный спектакль», «Пластический спектакль.» Время показа композиции - не более **15 минут** (репетиции-до 10 мин) - количество участников – **не менее 15 чел.** Если до **30 минут** (репетиции - до 20 мин) - количество участников – **не менее 20 чел.**
- **«ТЕАТР. Театральная композиция»:** литературные, пластические, музыкальные, драматические, кукольные композиции. Время показа композиции - не более **10 минут**, репетиции-до 5 мин. Количество участников – **не менее 10 чел.**

Спектакль до 60 минут от 20 человек – по запросу

Критерии оценок конкурсантов: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное, оформление, костюм, актерское воплощение образов.

Театральный коллектив может выставить на конкурс несколько отрывков, если в заявленных спектаклях ПОЛНОСТЬЮ разный состав актеров.

Номинация «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»: чтец-солист/ансамбль (от 2-х человек и более). Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью **не более 4-х минут**. Время репетиции не более 1 минуты. Конкурсное произведение исполняется без музыкального сопровождения или художественного оформления (декорация, экран, аппаратура и т.д.), без фонограммы и микрофона.

Критерии оценки: 1) Сценическая речь; 2) Актерское воплощение образа; 3) Глубина понимания исполняемых произведений.

ВНИМАНИЕ! Выступление будет остановлено после окончания заявленного в анкете времени спектакля, чтеца – через 4 минуты. На результат остановка влиять не будет.



Номинация «Лучики Розы Ветров» (для детских садов)

Формы участия: «Сольное исполнительство детей» (соло), «Коллективное творчество детей» (ансамбль (малая, крупная форма), хор, оркестр), «Вместе дружная семья» (вместе с родителями, родственниками), «Воспитанники и Воспитатели» (вместе с педагогами, воспитателями)

Оцениваются участники данной номинации по 1 конкурсному произведению.

Конкурсные выступления могут быть представлены **средствами:**

- **танцевального творчества** (игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца, фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии) народно-сценический танец (традиционные формы), стилизованный народный танец (танец, основанный на лексике народной хореографии), детский эстрадный танец, эстрадный, современный танец, детский танец с лексикой классической хореографии).
- **инструментальным творчеством** (народные инструменты: балалайка, домра, гусли, цимбалы, баян, аккордеон, гитара, этнические и аутентичные народные инструменты; классические инструменты: скрипка, гобой, кларнет, свирель, флейта, блокфлейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано, виолончель; «весёлые» инструменты: стиральные доски, расчески, свистульки, посуда и др.).
- **театрального искусства или оригинального жанра** (сценические композиции: музыкальные, драматические, пластические, фольклорные, с куклами, театрализованное представление коллекции костюмов, в котором через режиссуру, актерское мастерство, дефиле, хореографию, музыку, макияж, прически, обувь, раскрывается художественный образ коллекции и темы коллекции, оригинальный жанр (цирковые представления, спортивный театр, с барабанами, мажоретки, барабанчики, выступление с флагами, помпонами и т.д., художественное слово (чтецы)
- **вокальным творчеством** фольклорная песня - припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов (календарных, бытовых и т.д.), отражающие специфику местной региональной традиции), народный вокал - исполнение произведения с определенными певческими навыками народного пения, эстрадная песня - исполнение произведения на русском языке советских и российских авторов, песня - исполнение произведения в академическом жанре, духовная музыка - программа может включать произведения Рождественского богослужебного песнопение или колядки, любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужебное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения)





Состав членов жюри

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов, СУЗов РФ из разных городов, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств России, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. **Количество призовых мест не ограничено! По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри выступления своих участников и обменяться мнениями.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в конкурсный день вечером или на следующий день после подведения итогов членами жюри и подготовки печатной продукции (дипломов). Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран - При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров».



Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.

Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ.** **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более одной минуты на участника). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для инструментальной музыки), расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии), пробу акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках Вашего репетиционного времени. Организаторы не имеют возможности предоставить концертмейстера.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Внимание!** Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам с наличием СМЕННОЙ ОБУВИ. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничен.
3. **Сопровождающие** лица и все участники при входе на конкурсную площадку сдают в гардероб верхнюю одежду и проходят в зал. Сопровождающие на территорию пансионата проходят по списку и аккредитации (300 рублей – 1 чел)
4. **ФОНОГРАММЫ.** Участникам номинации (эстрадный вокал и хореография) фонограммы необходимо выслать **до 17 мая** на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на конкурс в Шексне июнь». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Изменения в конкурсной программе** допускается **до 10 мая после этого срока нет.** Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
7. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
9. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.





10. ИЗМЕНЕНИЯ. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников

11. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ. Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

12. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ. Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:30 до 23:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

13. Все фото и видео, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах "Роза Ветров" и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

14. ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР. Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

15. ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информируем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.



Призовой Фонд

Участникам присваиваются в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: **«ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени** с вручением соответствующих дипломов.

На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр). Все участники конкурса получают ФИРМЕННУЮ МЕДАЛЬ и ЮБИЛЕЙНЫЙ ДИПЛОМ КАЖДОМУ.

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «Инструментальная музыка», «ГРАН-ПРИ в номинации «Исполнители на народных инструментах», «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово», «Театр»

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.



Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на Всемирный финал 32 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ» . Выбери свой финал: г. Москва (ноябрь 2026 г.), Санкт-Петербург (15-18 декабря 2026 г.), Сочи (7-12 января 2027 г).



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ»

ФОРМА №1 «ЭКОНОМ» (посещение закрытого бассейна с элементами АКВАПАРКА, открытого бассейна включено)

ЧЕТЫРЁХМЕСТНЫЙ НОМЕР С БАЛКОНОМ

(3 ДНЯ/2 НОЧИ) – для делегаций от 10 чел

14.900 рублей – стоимость места на двухъярусной кровати

17.900 рублей – стоимость места на основной кровати

(4 ДНЯ/3 НОЧИ)

18.500 рублей – стоимость места на двухъярусной кровати

23.000 рублей – стоимость места на основной кровати

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий)

В стоимость целевой программы входит: - РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ, -ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (день заезда – обед и ужин, дни конкурса – завтрак, обед и ужин, день отъезда - завтрак), - ГРУППОВОЕ ТРАНСПОРТНОЕ обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции «Лео»), - -СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 а.ч.), - ПРОЖИВАНИЕ В НОВЫХ КОРПУСАХ С ВИДОМ НА МОРЕ и балконом (заезд с 15.00., выезд – до 12.00.) в выбранной категории, - посещение закрытого и открытого БАССЕЙНОВ, - ВХОДНОЙ БИЛЕТ НА КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ. Внимание! Если номера в новых корпусах закончатся, то участники будут размещены в основных корпусах.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ

(размеры взноса на странице 27)

На группу свыше 20 человек 21-е место для педагога предоставляется БЕСПЛАТНО в данной категории!

АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ! Ансамблям, численностью от 10 человек (кроме «ТЕАТРа», подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 24 февраля 2026 года – аккредитация за основную номинацию БЕСПЛАТНО)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ. Необходимо бронировать доп сутки сразу при оформлении заявки (в противном случае, мест может не быть). Стоимость доп суток - 7.500 руб. – основное место и 5.900 руб – на двухъярусной кровати).

Бесплатное место педагогам вне конкурсных дней на доп сутки –не предоставляется.





ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ» ФОРМА №2 «ВЫГОДНЫЙ»

(посещение закрытого бассейна с элементами АКВАПАРКА, открытого бассейна включено)

СТАНДАРТ ТРЁХМЕСТНЫЙ С БАЛКОНОМ

(3 ДНЯ/2 НОЧИ) – для делегаций от 10 чел

14.900 рублей – стоимость места на евро раскладушке (или нижнее место двухъярусной кровати)

17.900 рублей – стоимость места на основной кровати

(4 ДНЯ/3 НОЧИ)

18.500 рублей – стоимость места на евро раскладушке

23.000 рублей – стоимость места на основной кровати

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий)



В стоимость целевой программы входит: - РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ, -ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (день заезда – обед и ужин, дни конкурса – завтрак, обед и ужин, день отъезда - завтрак), - ГРУППОВОЕ ТРАНСПОРТНОЕ обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции «Лео»), - -СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 а.ч.), - ПРОЖИВАНИЕ В НОВЫХ КОРПУСАХ С ВИДОМ НА МОРЕ и балконом (заезд с 15.00., выезд – до 12.00.) в выбранной категории, - посещение закрытого и открытого БАССЕЙНОВ, - ВХОДНОЙ БИЛЕТ НА КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ. Внимание! Если номера в новых корпусах закончатся, то участники будут размещены в основных корпусах.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ
(размеры взноса на странице 27)

На группу свыше 20 человек 21-е место для педагога предоставляется **БЕСПЛАТНО** в данной категории!

АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ! Ансамблям, численностью от 10 человек (кроме «ТЕАТРА», подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 24 февраля 2026 года – аккредитация за основную номинацию **БЕСПЛАТНО**)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ. Необходимо бронировать доп сутки сразу при оформлении заявки (в противном случае, мест может не быть). Стоимость доп суток - 7.500 руб. – основное место и 5.900 руб – на раскладушке/двухъярусной кровати).

Бесплатное место педагогам вне конкурсных дней на доп сутки –не предоставляется.



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ «ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ» ФОРМА №3 «КОМФОРТ»

(посещение закрытого бассейна с элементами АКВАПАРКА, открытого бассейна включено)

СТАНДАРТ ДВУХМЕСТНЫЙ С БАЛКОНОМ

(3 ДНЯ/2 НОЧИ) – для делегаций от 10 чел

17.900 рублей – стоимость места на основной кровати

(4 ДНЯ/3 НОЧИ)

23.000 рублей – стоимость места на основной кровати

Стоимость за 1 человека (независимо - ребёнок, педагог, сопровождающий)

В стоимость целевой программы входит: - РЕГИСТРАЦИЯ ЗАЯВКИ,

- ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ «ШВЕДСКИЙ СТОЛ» (день заезда – обед и ужин, дни конкурса – завтрак, обед и ужин, день отъезда - завтрак), - ГРУППОВОЕ

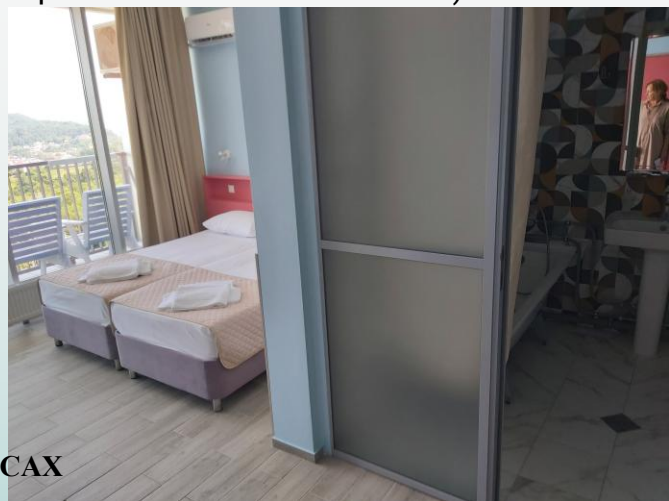
ТРАНСПОРТНОЕ обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции «Лео»), -

- СВИДЕТЕЛЬСТВО о мастер-классе (4 а.ч.), - ПРОЖИВАНИЕ В НОВЫХ КОРПУСАХ

С ВИДОМ НА МОРЕ и балконом (заезд с 15.00., выезд – до 12.00.) в выбранной категории,

- посещение закрытого и открытого БАССЕЙНОВ, - ВХОДНОЙ БИЛЕТ НА КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

Внимание! Если номера в новых корпусах закончатся, то участники будут размещены в основных корпусах.



ДОПОЛНИТЕЛЬНО УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ОПЛАЧИВАЮТ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ ВЗНОС СО СКИДКОЙ

(размеры взноса на странице 27)

На группу свыше 20 человек 21-е место для педагога предоставляется **БЕСПЛАТНО** в данной категории!

АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ! Ансамблям, численностью от 10 человек (кроме «ТЕАТРА», подавшим заявки и оплатившим аванс 30% до 24 февраля 2026 года – аккредитация за основную номинацию **БЕСПЛАТНО**)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУТКИ. Необходимо бронировать доп сутки сразу при оформлении заявки (в противном случае, мест может не быть). Стоимость доп суток - 7.500 руб. Бесплатное место педагогам вне конкурсных дней на доп сутки – не предоставляется.

АККРЕДИТАЦИЯ СО СКИДКОЙ

ДЛЯ УЧАСТНИКОВ формы «Целевая программа (с проживанием)»

Фирменная МЕДАЛЬ, ИМЕННОЙ ДИПЛОМ, СВИДЕТЕЛЬСТВО, СУВЕНИР - каждому участнику!

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

- соло – 2.700 рублей, дуэт - 3.300 рублей -трио - 3.800 рублей - квартет -4.400 рублей
- участники ансамбля: от 5 до 10 человек – 890 рублей за каждого участника; от 11 до 20 человек – 800 рублей с человека; свыше 20 человек – 700 рублей с человека.
- для оркестров и хоров от 20 человек – стоимость составляет 550 рублей за каждого участника.
- для участников номинации «Театр»: композиция/отрывок до 15 минут – 1.450 руб. за чел., мини-спектакль/отрывок до 30 минут – 1.900 рублей за чел, тчет – 2. 700 рублей, дуэт -3.300 рублей.

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса

АКЦИИ и СКИДКИ:

- при бронировании и оплате аванса до 24 февраля - **АКЦИЯ РАННЕГО БРОНИРОВАНИЯ.**
- На группу 20 человек 21-ое место педагогу предоставляется **БЕСПЛАТНО**
- **НА ВТОРУЮ И ПОСЛЕДУЮЩИЕ НОМИНАЦИИ** для ансамблей (КРОМЕ номинации «ТЕАТР»), численность которых в одном выступлении превышает 10 человек - **СКИДКА 50 %.**
- **победителям отборочных конкурсов «Роза Ветров» (2025/2026 уч. г.) специальные скидки**
- для делегаций свыше **50 человек** дополнительно скидка - **5%** на проживание и питание.
- **ансамблям, численностью от 10 человек в конкурсном номере, вторая и последующие номинации - скидка 50%.**

Для хореографии - Количество танцев не ограничено

- для детей семей-участников СВО, также детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Гос образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос включает: Регистрация заявки, оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри; - обеспечение сценической площадкой; наградная продукция победителям (Лауреатам 1 премии); - изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания **СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЗКОПРОФИЛЬНОГО КОНКУРСА;** **изготовление ИМЕННОГО ЮБИЛЕЙНОГО ДИПЛОМА КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ,** МЕДАЛЬ, СУВЕНИР, СВИДЕТЕЛЬСТВО мастер-класса (4 а.ч.), свидетельство о мастер-классе педагогу и сувенир с символикой конкурса, **изготовление именного диплома** педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества».



Форма №4 «ПО АККРЕДИТАЦИОННОМУ ВЗНОСУ» (без проживания)

Фирменная медаль и сувенир - каждому участнику!

Внимание! В конкурсных выступлениях без проживания могут принять участие только коллективы и исполнители КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ.

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

- соло – 3.800 рублей
- дуэт - 4.400 рублей
- трио - 4.900 рублей
- квартет - 5.400 рублей
- участники ансамбля: от 5 до 10 человек – 950 рублей за каждого участника;
от 11 до 20 человек – 850 рублей с человека;
свыше 20 человек – 750 рублей с человека.
- для оркестров и хоров численностью свыше 20 человек – стоимость составляет 600 рублей за каждого участника.
- для участников номинации «Театр»: композиция/отрывок/мини-спектакль до 15 минут – 2.000 рублей за человека, чтец – 3.800 рублей, дуэт - 4.400 рублей (заявка на спектакль принимается при наличии свободного конкурсного времени).

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса

АКЦИИ и СКИДКИ:

НА ВТОРУЮ И ПОСЛЕДУЮЩИЕ НОМИНАЦИИ для ансамблей (кроме номинации «Театр»), численность которых в одном выступлении превышает 10 человек - **СКИДКА 50 %**.

Для хореографии - Количество танцев не ограничено

- для детей семей-участников СВО, также детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос на регистрацию заявки включает:

- Регистрация заявки, оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри; - обеспечение сценической площадкой; наградная продукция победителям (Лауреатам 1 премии); - изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания и СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЗКОПРОФИЛЬНОГО КОНКУРСА; ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЮБИЛЕЙНОГО ИМЕННОГО ДИПЛОМА КАЖДОМУ, изготовление именного диплома педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; МЕДАЛЬ и СУВЕНИР каждому участнику и педагогу с символикой конкурса.

Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное!



Дополнительная информация для участников по форме участия №1, №2 и №3

Необходимо прислать не позднее 10 мая 2026 года

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда/отъезда на станцию «ЛОО» (дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса). Обращаем внимание, что в стоимость программы входит **ГРУППОВОЙ ТРАНСФЕР** на встречи и проводы (возможны варианты ожидания сбора разных групп). Индивидуальный трансфер - за дополнительную плату. *Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.*

Участники могут продлить проживание до или после конкурса. Дополнительные сутки проживания прописаны в разных формах проживания. **Внимание!! Количество мест фестивального блока «РОЗА ВЕТРОВ» ограничено. Не задерживайте подачу заявки до последнего дня подачи заявки. Прием заявок может быть закрыт ранее заявленного срока, если технические возможности конкурса закончатся.**

ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ участников и родителей

Руководитель каждой делегации, прибывающий в гостиницу, должен предоставить:

- 1) **Согласие** на обработку персональных данных (на каждого человека)
- 2) **Доверенность** от родителя на руководителя группы (если ребенок приезжает без родителей).
- 3) **Копию российского паспорта** одного из родителей, чьи подписи будут стоять в Согласии и Доверенности
- 4) **Документ о знакомстве с правилами и условиями** нахождения на территории гостиницы на время проведения детского конкурса.

Все формы для заполнения будут предоставлены оргкомитетом. ГРАЖДАНИНУ РФ ЗАВЕРЯТЬ У НОТАРИУСА НИЧЕГО НЕ НАДО!

При подаче заявок руководитель несет полную ответственность за детей и РОДИТЕЛЕЙ в его делегации. Гостиница является общественным местом, на территории которого действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информировем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомить с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.

Дополнительно можно заказать и оплатить (до 10 мая) сувенирную/наградную продукцию: Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному месту – 200 рублей с человека. *Заказ прислать на эл. почту с оплаченной квитанцией и списком.*

Можно оформить сертификат программы мастер-классов: Сертификат о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка/концертмейстерпедагога в объеме 16 ак.ч. - 1.000 руб. Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 а ч - 2.000 рублей, Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 а ч составляет 3.000 рублей

Финансовые условия

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на адрес электронной почты руководителя, указанную в анкете-заявке.

Оплата производится на расчетный счет ООО «Информационно-методический центр поддержки детского творчества» после получения счета. **Сумма в размере 30% от счета обязательно должна быть перечислена в течение 5 рабочих дней со дня выставления счета (регистрация заявки и бронирование мест для проживающих). Но не позднее 12 апреля.** Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 29 апреля 2026 года. Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом. В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки до 1 марта 2026 года.

Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.

В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе по причине, не зависящей от организаторов, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки и бронь отеля не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 30 дней сумма в размере 50% не возвращается, за 15 дней – 100% суммы не возвращаются. В случае отказа от участия без проживания денежные средства возвращаются за минусом 30% (регистрация заявки) или в полном объеме переносятся в онлайн формат.

В случае переноса фестиваля, по причине связанной с форс-мажорными обстоятельствами, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 12 апреля 2026 года.

Подробная программа конкурсных выступлений будет отправлена на электронную почту руководителя и в педагогическом чате в соц сетях 11 мая 2026 г.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:
Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (MAX, Whats App),
Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:
пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени
www.rosavetrov.ru
E-mail: festival_rv@list.ru