



Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»  
представляет

**XV ЮБИЛЕЙНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ЧЕМПИОНАТ ИСКУССТВ  
«РОЗА ВЕТРОВ В СОЧИ»  
32 сезон**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**27 -29 марта 2026 года  
город –курорт Сочи, Краснодарский край**



# ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения конкурса «**Роза Ветров**» (далее - Конкурс), определяет условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки результатов, требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки и место проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

Организатор - некоммерческая организация Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

Организатор Конкурса:

1. готовит и проводит Конкурс; обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
2. обеспечивает гласность проведения Конкурса;
3. не допускает разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
4. обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями Конкурса будет признан его победителями и лауреатами.
5. формирует состав Участников на финальный этап на основании результатов работы Международных и Отборочных туров
6. принимает и утверждает документацию Конкурса;
7. формирует состав Жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу
8. итогом проведения мероприятия является протокол, который размещается на официальном сайте фонда

Подведение итогов Конкурса и определение победителей, Лауреатов возлагается на жюри Конкурса.

# ПРОГРАММА

В рамках программы состоятся соревнования по номинациям, форумы (разборы конкурсных выступлений), показы детских спектаклей, купание, дискотека, Торжественная Церемония награждения.

**Проигравших на Чемпионате искусств нет!!!!  
Результаты сразу после конкурсных выступлений!**

**Конкурс проходит по номинациям**

**«ХОРЕОГРАФИЯ» (ансамбль, соло):** народно-сценический танец, народный стилизованный танец, эстрадный танец, современный танец, оригинальный жанр, классический танец, бальный танец, уличный танец.

**«Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» «Народный вокал», «Фольклорная песня» (ансамбль, соло)**

**«Академический вокал» (соло, ансамбль)**

**«Хоровое искусство» (хоры)**

**Предварительная программа:**

**27 марта** – заезд, размещение после 14:00, купание, вечерние репетиции

**28 марта** – репетиции, конкурсные выступления, форумы, Торжественная церемония награждения, Дискотека.

**29 марта** – отъезд, освобождение номеров до 12:00.

Программа рассылается педагогам по электронной почте или размещается в созданной группе педагогов в Whats App 12 марта.

*Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.*





Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «Принять участие» - Сочи март. Срок подачи заявки **до 26 февраля 2026 года**. Если требуется договор со счетом на оплату аккредитации от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 10 февраля 2026 г.

**ОБЯЗАТЕЛЬНО** приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде в формате ворд на отдельном листе. Просим в конце списка указать выбранный вариант проживания и пожелания по номерному фонду.

**УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ**, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена».

Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но Вам не ответили - позвоните в оргкомитет.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

**«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание** (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Сочи (жд Лоо или Сочи) и отъезда из Сочи (жд Лоо или Сочи), аэропорт Адлер дата, точное время, № поезда или рейса - необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 5 марта 2026 г.**

**Обращаем внимание, что в стоимость программы входит встреча и проводы от ж/д станции Лоо. Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта можно заказать за дополнительную плату. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.**

**Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 5 марта.**

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

## Конкурс «Роза Ветров» делится на 2 направления:

«**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, СОШкол, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ и другие.

«**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.



# Конкурс эстрадно-джазовой песни

## Номинации:

- «Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
- «Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
- «Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
- «Вокал - Патриотическая песня» (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

«Соло», «Ансамбли»: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно). **Сценическая площадка предоставляет 8 радиомикрофонов.** Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.

**Обязательные требования:** исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс» и любыми Бэками. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитет). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован. Необходимо **до 10 марта** выслать фонограммы на адрес электронной почты [festival\\_rv@list.ru](mailto:festival_rv@list.ru). Фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма каждого участника или ансамбля должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука. Если фонограмма не отправлена, участник предоставляет фонограмму во время своей репетиции (вместо репетиции).

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

# Конкурс хореографического искусства

## Номинации:

«Хореография - Народно-сценический танец» - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

«Хореография - Стилизованный народный танец» - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

«Хореография - Эстрадный танец» - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)

«Хореография - Классический танец» - соло, ансамбли (классический балет)

«Хореография - Современный танец» - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

«Хореография - Бальный танец» - ансамбли (произвольная программа)

«Хореография - Оригинальный жанр» - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)

«Хореография –Уличные танцы»

## Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Покрытие пола на конкурсной площадке - танцевальный линолеум.



# Конкурс хореографического искусства

Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру. Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Необходимо **до 10 марта** выслать фонограммы на адрес электронной почты [festival\\_rv@list.ru](mailto:festival_rv@list.ru). Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

## Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».
- 3) «Исполнительская культура»

## Критерии оценок для остальных направлений:

- 1) «Техника исполнения»
- 2) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 3) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, культура сцены).

*Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.*



## Состав судейской комиссии

**В состав судейской комиссии Чемпионата входят** ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. Список комиссии разглашается за 7 дней до начала конкурса. **Результат своего выступления** можно будет узнать сразу же, так как судьи выставляют оценки (баллы) после каждого выступления. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы**, на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями.

**Количество призовых мест в Чемпионате не ограничено!**

Решение судейской комиссии является окончательным и изменению не подлежит.

Получить дипломы ранее официального дня награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве.

Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте [https://vk.com/festival\\_rosa\\_vetrov](https://vk.com/festival_rosa_vetrov).



# Концертный зал

Конкурсные выступления, Торжественная церемония награждения состоится в концертном зале, который находится на территории комплекса.

## Технические характеристики площадки:

- Размер сцены концертного зала – 9,4 \* 7м., высота задней кулисы – 6м.;
- Наличие микрофонов: 8 радио, 4 стойки, подвесных микрофонов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных – максимум 5 входов;
- Компьютер для работы с флеш-накопителями;
- Покрытие пола на сцене – хореографический линолеум.
- Проектор (за дополнительную плату)

**ВНИМАНИЕ!** На сцене имеется в наличии Клавинолла (Yamaha-CLP 265 GP с банкеткой и тремя педалями).



## **Предварительная программа конкурсных мероприятий:**

**27 марта** – заезд, размещение после 14:00, купание, вечерние репетиции

**28 марта** – репетиции, конкурсные выступления, форумы, Торжественная церемония награждения, Дискотека.

**29 марта** – отъезд до 12:00.

В случае большого количества участников, может быть задействована дополнительная площадка.

## Призовой Фонд

**Участникам соревнований «Чемпионат искусств в Сочи» присваиваются следующие звания: «ЧЕМПИОНА 3, 2 и 1 ПРЕМИИ» И «ПРИЗЁР» с вручением соответствующих дипломов. На Церемонии награждения обладателям звания «Чемпиона 1, 2 и 3 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, ансамбль, оркестр). Каждый участник награждается фирменной медалью и именованием участника Юбилейного конкурса.**

**Проигравших на Чемпионате искусств нет!!!!**

**По результатам проведения Чемпионата лучшему коллективу или исполнителю будет вручен кубок «GOLDEN ROZE».**

**По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».**

**Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.**



**Чемпионы 1, 2 и 3 премии приглашаются на ВСЕМИРНЫЙ ФИНАЛ 32 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ»  
(г. Москва, осень 2026 года )**

# Общие условия и правила участия

1. **РЕПЕТИЦИЯ.** **Время репетиции** перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более одной минуты на участника). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) и расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках репетиционного времени.
2. **МЕСТА ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ.** Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения для репетиции. Отсутствуют помещения с наличием инструмента (для распевания/разыгрывания перед конкурсом). **Внимание!** Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Поэтому количество сопровождающих в гримёрке ограничено (на 10 человек детей – 1 сопровождающий). Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты ограничен.
3. Сопровождающие лица во время конкурсного дня могут находиться в зале.
4. **ФОНОГРАММЫ.** Участникам номинации (эстрадный вокал и хореография) фонограммы необходимо выслать **до 10 марта** на адрес электронной почты [festival\\_rv@list.ru](mailto:festival_rv@list.ru). Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать «Фонограммы на конкурс в Сочи». При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.
5. **АВТОРСКОЕ ПРАВО.** Руководители творческих коллективов/солистов гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках конкурса произведений (спектаклей, песен, танцев и т.д.), предусматривающими право на публичное исполнение произведений без каких-либо ограничений.
6. **Изменения в конкурсной программе допускаются до 5 марта.** Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.
7. **По правилам пожарной безопасности** в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
8. **Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
9. **ПРИЕМ ЗАЯВОК.** Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.



# Общие условия и правила участия

**10. ИЗМЕНЕНИЯ.** Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников

**11. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ.** Отправляя заявку, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания. Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть сняты с конкурса организационным комитетом.

**12. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ.** Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:00 до 23:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.

13. **Все фото и видео**, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах "Роза Ветров" и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.

14. **ФОРС-МАЖОР и РОСПОТРЕБНАДЗОР.** Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

15. **ИНФОРМИРОВАНИЕ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** При подаче заявок руководитель несет ответственность за детей (участвующих без родителей) и за информирование РОДИТЕЛЕЙ его делегации о правилах поведения на детском мероприятии, в общественных местах (гостиница, сценическая площадка, конференц-залы и др.), о подписании правил, Согласия и Доверенности и других документах. **Внимание!!! Все места проведения мероприятий конкурса являются общественными, на территории которых действуют законы РФ о соблюдении тишины и порядка. Информировем, что в случае нарушения общественного порядка участниками или их родителями, солист\коллектив снимается с конкурса\аннулируются места без возврата денежных средств. Просим до подачи заявок ознакомиться с данными условиями участников и желающих родителей сопровождать детей. Отсутствие данных документов с подписью является причиной отказа гостиницы предоставить проживание без возврата денежных средств.**

# Финансовые условия

Форма участия №1 - СТАНДАРТ. Целевая программа с проживанием 27 -29 марта 2026 года (3 дня/2 ночи)

12.800 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

13.600 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

**Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет:** ансамбль (от 4-х до 15 человек) – 900 рублей с человека; ансамбль (от 16 до 24 человек) – 800 рублей с человека, ансамбль (от 25 человек и более) – 700 рублей с человека, солист – 3.000 рублей; дуэт, трио – 3.500 рублей, Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию – **скидка 50%**.

*Именной диплом участника Юбилейного конкурса – всем участникам в Подарок!!!*

## **В стоимость входит:**

- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛео» в номерах СТАНДАРТ 3 дня/ 2 ночи с 27 по 29 марта (2-х местное размещение или 3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; удобства в номере) ;
- трёхразовое питание «Шведский стол» (27 марта – обед, ужин; 28 марта – завтрак, обед, ужин; 29 марта – завтрак);
- курортный сбор; -круглосуточная медицинская помощь;
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка (2 посещения);
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»
- досуговые мероприятия (Дискотека);
- медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

*Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.*

**Участники могут продлить проживание до конкурса с 26 марта для экскурсионных поездок. После конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 4.500 рублей с человека (3-х местное размещение) и 4.900 рублей (при 2-х местном размещении).**

**На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!**

**На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).**

# Финансовые условия

Форма участия №2 - КОМФОРТ. Целевая программа с проживанием 27 -29 марта 2026 года (3 дня/2 ночи)

13.700 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

14.700 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

**Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет:** ансамбль (от 4-х до 15 человек) – 900 рублей с человека; ансамбль (от 16 до 24 человек) – 800 рублей с человека, ансамбль (от 25 человек и более) – 700 рублей с человека, солист – 3.000 рублей; дуэт, трио – 3.500 рублей, Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию – **скидка 50%**.

*Именной диплом участника Юбилейного конкурса – всем участникам в Подарок!!!*

**В стоимость входит:**

- проживание в пансионате «АКВАГРАД» (отдельные улучшенные недавно построенные корпуса на территории пансионата «АкваЛео» 3 дня/ 2 ночи с 27 по 29 марта (однокомнатный номер -2 или 3 кровати);
- трёхразовое питание «Шведский стол» (27 марта – обед, ужин; 28 марта– завтрак, обед, ужин; 29 марта – завтрак);
- курортный сбор; -круглосуточная медицинская помощь;
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка ежедневно (2 посещения);
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»
- досуговые мероприятия (Дискотека);
- медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

*Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.*

**Участники могут продлить проживание до конкурса с 26 марта для экскурсионных поездок. После конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 4.900 рублей с человека (3-х местное размещение) и 5.400 рублей (при 2-х местном размещении). Возможно 4-х местное размещение (двухкомнатный номер -2-х спальная кровать и диван на 2 человека) по цене 13.300 рублей с человека. Номера под запрос.**

**На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!**

**На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).**

# Форма №3: Финансовые условия для участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ

**Внимание!! В конкурсных выступлениях без проживания могут принять участие только коллективы и исполнители из города Сочи и Краснодарского края.**

## **Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:**

-Соло – 4.000 рублей

-дуэт, трио, квартет - 5.000 рублей

-участник ансамбля (для ансамблей от 5 –ти до 15 человек) – 1200 рублей за каждого участника, (для ансамблей от 16 и выше) – 1000 рублей за каждого участника.

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию –**скидка 50%**.

***Именной диплом участника Юбилейного конкурса –всем участникам в Подарок!!!***

**Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот, детей участников СВО – предоставляется скидка в размере 50% (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.**

## **Аккредитационный взнос на регистрацию заявки включает:**

- оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри;
- обеспечение сценической площадкой;
- наградная продукция победителям (Чемпионам 1, 2 и 3 премии);
- изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания;
- Фирменная медаль конкурса каждому участнику;
- **изготовление именного диплома** педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; сувенир каждому участнику и педагогу с символикой конкурса.
- входной билет на церемонию награждения.

***Посещение мастер-классов для педагогов бесплатное.***



## Информация для участников с проживанием.

### **Внимание! Количество мест фестивального блока «РОЗА ВЕТРОВ» ограничено.**

На территории пансионата «АкваЛоо» находятся 12 корпусов с разной удаленностью друг от друга. Корпуса разделяются на категории размещения «Стандарт» и «Комфорт». Распределением по корпусам занимается отдел размещения пансионата согласно выбранной Вами категории и произведенной оплаты. Так же информируем, что размещение в 2-х местных номерах может быть предоставлено только за дополнительную плату (стоимость указана в каждом варианте). Для делегаций из 2-х человек может быть предоставлено только двухместное размещение. Подселение к другим делегациям не производится. Только на группу свыше 20 человек может быть предоставлено 2-х местное размещение для педагога без доплаты. Если группа не делиться на 3-х местные номера, просим заранее решить вариант размещения и сообщить в оргкомитет.

### **ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ участников и родителей**

Руководитель каждой делегации, прибывающий в гостиницу, должен предоставить:

- 1) **Согласие** на обработку персональных данных (на каждого человека)
- 2) **Доверенность** от родителя на руководителя группы (если ребенок приезжает без родителей).
- 3) **Копию российского паспорта** одного из родителей, чьи подписи будут стоять в Согласии и Доверенности
- 4) **Документ о знакомстве с правилами и условиями** нахождения на территории гостиницы на время проведения детского конкурса.

## Дополнительная продукция

**Дополнительно можно заказать после конкурса**, согласно присвоенного места, наградную продукцию:

- Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному **месту – 150 рублей с человека** (+ отправка рассчитывается в индивидуальном порядке, в зависимости от количества дипломов). *Время изготовления может занять до 2-х месяцев, в связи с загруженностью оргкомитета.*

**Можно (дополнительно) оформить заранее или после прослушивания программы мастер-классов документы о прохождении.**

**Свидетельство ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»:** - Свидетельство о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка, концертмейстера или педагога в объеме 16 академических часов (стоимость 500 рубле), - Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов (1.000 рублей), - Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов (2.000 рублей). *Заказ прислать на электронную почту с оплаченной квитанцией и списком (количество продукции, названием ансамбля).*

**УДОСТОВЕРЕНИЕ гос образца (информация будет размещена в педагогическом чате после окончания конкурса):**

- о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 16 часов – 700 рублей.

- о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 72 часов – 3 600 рублей

*Подробная информация о порядке приема на КПК, ссылка на оформление будет размещена в педагогическом чате группе педагогов.*

# Финансовые условия

**Оплата по программе производится после выставления счета и договора.** Документы отправляются на электронную почту педагога.

**Оплата производится** на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». Сумма в размере 30% от счета обязательно должна быть перечислена в течение 5-ти рабочих дней после выставления счета и не позднее 1 марта 2026 года (регистрация заявки и бронирование мест для проживающих). Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 15 марта 2026 года. Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом. В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки до 5 февраля 2026 года. **Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.**

**Внимание! Количество мест в комплексе ограничено. Места гарантируются после получения предоплаты.**

**В случае раннего бронирования –предоплата 30% до 25 декабря 2025 года. В данном случае аккредитация в одной основной номинации у конкурсанта –Бесплатно!**

Для проживающих: В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 14 дней сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от участия от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

Для непроживающих: В случае невозможности приезда на конкурсные выступления после оплаты, денежные средства: 1) либо переносятся на участие в любой выбранной программе очно, 2) либо ПЕРЕНОСЯТСЯ на программу онлайн, 3) либо возвращаются с удержанием 30 % (за регистрацию заявки) . Участие с переносом возможно в течение 6 месяцев после проведения конкурса.

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 26 февраля 2026 года.**

**В случае переноса фестиваля, по причине правительственных указов связанной с короновирусной инфекцией, военными действиями или другими причинами, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимом фестивалем.**

**Программа конкурса отправляется педагогам на электронную почту 13 марта.**

**Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:**

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (MAX, Whats App),

Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени

[www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)

E-mail: festival\_rv@list.ru