



Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
представляет

**XIV Международный Чемпионат искусств
«РОЗА ВЕТРОВ В СОЧИ»**
(конкурс вокально-хореографического искусства)

ПОЛОЖЕНИЕ

28-30 марта 2025 года

город-курорт Сочи, Краснодарский край



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





Сочи – Это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаешься там навсегда. Воздух в Сочи – особенный, он...вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравница, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи. Это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений

Проживание участников в Санаторно-курортном комплексе «АКВАЛОО»

В пансионате «АкваЛОО», где курортный сезон длится круглый год, созданы все условия для полноценного отдыха и развлечений: комфортабельные номера, развлекательный центр, собственный Концертный зал, круглогодичный аквапарк. Часть горок и бассейнов находится под открытым небом, часть – в отапливаемом зимой закрытом помещении. Аквапарк имеет плавательный бассейн с подогреваемой водой, джакузи, сауну, специально для маленьких посетителей аквапарка работают детские водные аттракционы.





ПРОГРАММА

В рамках программы состоятся соревнования по номинациям, форумы (разборы конкурсных выступлений), показы детских спектаклей, купание, дискотека, Торжественная Церемония награждения.

**Проигравших на Чемпионате искусств нет!!!!
Результаты сразу после конкурсных выступлений!**

Конкурс проходит по номинациям

«ХОРЕОГРАФИЯ» (ансамбль, соло): народно-сценический танец, народный стилизованный танец, эстрадный танец, современный танец, оригинальный жанр, классический танец, бальный танец

«Эстрадный вокал», «Современные стили», «Патриотическая песня», «Мировой хит» «Народный вокал», «Фольклорная песня» (ансамбль, соло)

«Академический вокал» (соло, ансамбль)

«Хоровое искусство» (хоры)

Предварительная программа:

28 марта – заезд, размещение, купание, репетиции

29 марта – репетиции, конкурсные выступления, форумы, Торжественная церемония награждения, Дискотека.

30 марта – отъезд.

Программа рассылается педагогам по электронной почте или размещается в созданной группе педагогов в Whats App 12 марта.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников.



Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - Сочи март. Срок подачи заявки **до 28 февраля 2025 года**. Если требуется договор со счетом на оплату от учреждения, то заявка должна быть оформлена не позднее 5 февраля 2025 г.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде в формате ворд на отдельном листе.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придет ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена».

Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Внимание!! Изменения в конкурсной программе принимаются до 5 марта.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Сочи (жд Лоо или Сочи) и отъезда из Сочи (жд Лоо или Сочи), аэропорт Адлер дата, точное время, № поезда или рейса - необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 5 марта 2025 г.**

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:30 до 23:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.



Конкурс «Роза Ветров» делится на 3 направления (кроме номинации «Лучики»):

⬡ «**ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ и другие.

⬡ «**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

⬡ «**ШКОЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**» - направление, в котором могут принять участие школьники, занимающиеся в кружках, студиях **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ.**





Конкурс эстрадно-джазовой песни

Номинации:

- «Вокал - Эстрадный» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания)
- «Вокал - Современные стили» (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.)
- «Вокал - Мировой хит» (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
- «Вокал - Патриотическая песня» (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

«Соло», «Ансамбли»: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно). **Сценическая площадка предоставляет 8 радиомикрофонов.** Возможно подключение дополнительных (собственных) радиомикрофонов.

Обязательные требования: исполнение 1 песни (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму БЕЗ БЭКОВ. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс» и любыми Бэками. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитет). Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Необходимо **до 10 марта** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограммы более 4-х минут не принимаются. Фонограмма каждого участника или ансамбля должна быть подписана (фамилия участника или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука. Если фонограмма не отправлена, участник предоставляет фонограмму во время своей репетиции (вместо репетиции).

Техническая репетиция (проба микрофона) не более 1 минуты 30 секунд.

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».



Участники (солисты) не имеют право участвовать в нескольких номинации. Количество конкурсантов ограничено.



Конкурс вокально-хорового искусства

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ». СОЛО, АНСАМБЛЬ и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»

Номинация: «Вокал - Академический. Духовная музыка»

Программа может включать следующие произведения: рождественское богослужбное песнопение или колядка; любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения); приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения: «Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайныя», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

Участники исполняют конкурсные произведения **живым звуком**, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!

Репетиция для исполнителя не более минуты 30 сек., для ансамблей и хоров - не более 2-х/3-х минут.

Номинация: «Вокал - Академический. Светская музыка»

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов **живым звуком**, только в сопровождении концертмейстера или «a cappella».

Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.





Конкурс вокально-хорового искусства

Формат участия: соло, ансамбль, хор

Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
- Однородный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет)- (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
- Студенческий хор

«Соло», «Ансамбль»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Солисты, ансамбли и хоры **оцениваются по 1 конкурсному номеру.**

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Хронометраж выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован.

Для ансамблей и хоров допускается выступление не более 5 минут.

Критерии оценок: 1) «Исполнительское мастерство»; 2) «Подбор и сложность репертуара»;

3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».





Конкурс народной песни и фольклора

Номинация: «Вокал - Народный»

«Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения.

Номинация: «Вокал - Народный. Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания.

Обязательные требования: исполнение 1 конкурсного номера. Песню выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера (только живой звук). **Использование фонограмм в данном жанре не предусмотрено!**

Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Формат участия: соло, ансамбль.

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм».

Техническая репетиция не более 1 минуты 30 сек.





Конкурс хореографического искусства

Номинации:

«Хореография - Народно-сценический танец» - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

«Хореография - Стилизованный народный танец» - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

«Хореография - Эстрадный танец» - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография)

«Хореография - Классический танец» - соло, ансамбли (классический балет)

«Хореография - Современный танец» - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

«Хореография - Бальный танец» - ансамбли (произвольная программа)

«Хореография - Оригинальный жанр» - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Техническая тепертиция (растановка по точкам) не более 2-х минут.

Покрытие пола на конкурсной площадке - танцевальный линолеум.





Конкурс хореографического искусства

Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру. Хронометраж **для солистов до 4 минут** строго регламентирован. Выступление **ансамблей - не более 6 минут**.

Необходимо **до 10 марта** выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого солиста или ансамбля должна быть подписана (фамилия солиста или сокращённое название ансамбля) и название произведения (как заявлено в анкете). Просьба в теме письма указывать название города, в котором будет проходить конкурс. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценок для остальных направлений:

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.





Состав судейской комиссии

В состав судейской комиссии Чемпионата входят ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. Список комиссии разглашается за 7 дней до начала конкурса. **Результат своего выступления** можно будет узнать сразу же, так как судьи выставляют оценки (баллы) после каждого выступления. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы**, на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями.

Количество призовых мест в Чемпионате не ограничено!

Решение судейской комиссии является окончательным и изменению не подлежит.

Получить дипломы ранее официального дня награждения возможно при согласовании с оргкомитетом и при готовности диплома. Участники могут заказать доставку дипломной продукции по почте за дополнительную плату или получить в оргкомитете конкурса в Москве.

Результаты Официальной Церемонии награждения являются открытыми и в течение 30-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.





Общие условия участия

Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения каждому участнику с наличием инструмента для распевания и разыгрывания участников перед конкурсом, а также концертмейстера для репетиции и участия в конкурсе.

Внимание! Количество мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. **Размещение** для переодевания предоставляется в общих помещениях. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции.

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительностью от 1 минуты до 3-х). Репетиции проходят согласно расписанию. Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) или расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии), пробу акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм обязательна и осуществляется у звукорежиссера в рамках Вашего репетиционного времени.

Изменения в конкурсной программе допускается до 5 марта. Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом невозможно.

По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

Конкурсные выступления пройдут в Киноконцертном зале пансионата «АкваЛео» на 450 посадочных мест.

Технические характеристики площадки:

- Размер сцены концертного зала – 9,4 * 7м., высота задней кулисы – 6м.;
- Наличие микрофонов: 8 радио, 6 стоек, подвесных микрофонов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных – максимум 5 входов;
- Компьютер для работы с флеш-накопителями;
- Покрытие пола на сцене – хореографический линолеум.

ВНИМАНИЕ! На сцене для проведения конкурса в номинациях «Академический вокал» имеется в наличии только Клавинолла (Yamaha-CLP 265 GP с банкеткой и тремя педалями).

Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора, который будет действовать на момент проведения конкурса.



Призовой Фонд

Участникам соревнований «Чемпионат искусств в Сочи» присваиваются следующие звания: «ЧЕМПИОНА 3, 2 и 1 ПРЕМИИ» И «ПРИЗЁР» с вручением соответствующих дипломов. На Церемонии награждения обладателям звания «Чемпиона 1, 2 и 3 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, ансамбль, оркестр). Каждый участник награждается фирменной медалью.

Проигравших на Чемпионате искусств нет!!!!

По результатам проведения Чемпионата лучшему коллективу или исполнителю будет вручен кубок «GOLDEN ROZE».

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.



Чемпионы 1, 2 и 3 премии приглашаются на ВСЕМИРНЫЙ ФИНАЛ 31 СЕЗОНА «РОЗА ВЕТРОВ» (г. Москва, осень 2025 года)

Финансовые условия

Форма участия №1 - СТАНДАРТ. Целевая программа с проживанием 28 -30 марта 2025 года (3 дня/2 ночи)

11.500 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

12.300 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет: ансамбль (от 4-х до 15 человек) – 800 рублей с человека; ансамбль (от 16 до 24 человек) – 700 рублей с человека, ансамбль (от 25 человек и более) – 500 рублей с человека, солист – 2.500 рублей; дуэт, трио – 3.000 рублей. Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию – **скидка 50%**.

В стоимость входит:

- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛео» в номерах СТАНДАРТ 3 дня/ 2 ночи с 28 по 30 марта (2-х местное размещение или 3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; удобства в номере);
- трёхразовое питание «Шведский стол» (28 марта – обед, ужин; 29 марта – завтрак, обед, ужин; 30 марта – завтрак);
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка (2 посещения);
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»
- досуговые мероприятия (Дискотека);
- медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.

Участники могут продлить проживание до конкурса с 27 марта для экскурсионных поездок. После конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 3.500 рублей с человека (3-х местное размещение) и 3800 рублей (при 2-х местном размещении). На дополнительные сутки 21 место педагогам не предоставляется.

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).



Финансовые условия

Форма участия №2 - КОМФОРТ. Целевая программа с проживанием 28 -30 марта 2025 года (3 дня/2 ночи)

12.300 рублей с человека при ТРЁХМЕСТНОМ размещении

12.900 рублей с человека при ДВУХМЕСТНОМ размещении

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет: ансамбль (от 4-х до 15 человек) – 800 рублей с человека; ансамбль (от 16 до 24 человек) – 700 рублей с человека, ансамбль (от 25 человек и более) – 500 рублей с человека, солист – 2.500 рублей; дуэт, трио – 3.000 рублей. Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию – **скидка 50%**.

В стоимость входит:

-проживание в пансионате «АКВАГРАД» в номерах КОМФОРТ (отдельные недавно построенные корпуса) 3 дня/ 2 ночи с 28 по 30 марта (однокомнатный номер -2 или 3 кровати);

-возможно 4-х местное размещение в 2-х комнатных номерах (под запрос).

-трёхразовое питание «Шведский стол» (28 марта – обед, ужин; 29 марта – завтрак, обед, ужин; 30 марта – завтрак);

-транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);

-посещение аквапарка ежедневно (2 посещения);

-диплом на конкурсную единицу;

-именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»

-досуговые мероприятия (Дискотека);

-медаль каждому участнику и сувенир с символикой конкурса.

Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта Адлер в стоимость не входит и оплачивается дополнительно.

Участники могут продлить проживание до конкурса с 27 марта для экскурсионных поездок. После конкурса при наличии свободных мест (под запрос). Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 3.700 рублей с человека (3-х местное размещение) и 4.000 рублей (при 2-х местном размещении)

На дополнительные сутки 21 место педагогам не предоставляется. .

На группу свыше 20 человек 21-е место предоставляется БЕСПЛАТНО для педагога!

На группу 42 человека -2 бесплатных места (каждое 21 место бесплатно).



Дополнительная информация для проживающих

Предварительная программа по дням:

28 марта – заезд, обед, размещение с **14:00**, регистрация, свободное время, отдых, аквапарк, репетиции, ужин ;

29 марта– завтрак, обед, ужин, репетиции по графику, конкурсные выступления, форумы, дискотека, аквапарк, Торжественная церемония награждения.

30 марта– завтрак, освобождение номеров до **12:00**, отъезд.

Внимание!! С 1 января 2025 года в 53 курортных городах РФ введен Курортный налог. Стоимость сбора составляет 100 рублей в сутки с человека от 3-х лет. Оплата производится при регистрации наличными средствами.

В случае раннего заезда в пансионат в наличии есть просторное фойе с диванами .

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Лоо и отъезда из Лоо: дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса, время прилёта в аэропорт Адлера необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 5 марта 2025 года.**

Обращаем внимание, что в стоимость программы входит встреча и проводы от ж/д станции Лоо. Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта можно заказать за дополнительную плату. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.

Участники могут приехать на сутки раньше с 27 марта и спланировать экскурсионную программу (за дополнительную плату). Продлить проживание позже конкурса возможно только по предварительному согласованию с пансионатом о наличии на эти даты свободных мест.

Дополнительные сутки проживания, 3-х разового питания и посещение аквапарка на человека составляют:

в номере СТАНДАРТ на человека при 3-х местном размещении 3.500 рублей и при 2-х местном -3.800 рублей.

в номере КОМФОРТ на человека при 3-х местном размещении 3.700 рублей и при 2-х местном -4.000 рублей.

На территории пансионата «АкваЛоо» находятся 12 корпусов с разной удаленностью друг от друга. Корпуса разделяются на категории размещения «Стандарт» и «Комфорт». Распределением по корпусам занимается отдел размещения пансионата согласно выбранной Вами категории и произведенной оплаты. Так же информируем, что размещение в 2-х местных номерах может быть предоставлено только за дополнительную плату (стоимость указана в каждом варианте). Для делегаций из 2-х человек может быть предоставлено только двухместное размещение. Подселение к другим делегациям не производится. Только на группу свыше 20 человек может быть предоставлено 2-х местное размещение для педагога без доплаты. Если группа не делится на 3-х местные номера, просим заранее решить вариант размещения и сообщить в оргкомитет. Количество 2-х местных номеров ограничено. На делегацию могут предоставить 20% от общего количества номеров.

Наличие необходимых справок для заселения будет предоставлено за 20 дней до заезда, согласно ситуации в стране, распоряжений Роспотребнадзора и в соответствии с Постановлением Главы Администрации Краснодарского края + для заселения в пансионат в обязательном порядке предоставляется доверенность от родителей в свободной форме.



Форма №3: Финансовые условия для участников БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ

Внимание!! В конкурсных выступлениях без проживания могут принять участие только коллективы и исполнители из города Сочи и Краснодарского края.

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации:

-Соло – 3 500 рублей

--дуэт, трио - 4.000 рублей

-участник ансамбля (для ансамблей от 4 –х человек) – 1000 рублей за каждого участника (именной диплом и медаль каждому участнику).

Участие в дополнительных номинациях оплачивается согласно стоимости аккредитационного взноса. Для хореографических коллективов с численностью в танце свыше 10 человек на вторую и последующую дополнительную номинацию –**скидка 50%**.

Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – предоставляется скидка в размере **50%** (от аккредитационного взноса) при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

Аккредитационный взнос на регистрацию заявки включает:

- оценка выступления высокопрофессиональным составом жюри;
- обеспечение сценической площадкой;
- наградная продукция победителям (Чемпионам 1, 2 и 3 премии);
- изготовление и выдача диплома конкурса соответствующего звания;
- **Фирменная медаль** конкурса каждому участнику;
- **изготовление именного диплома** педагогам и концертмейстерам «За вклад в развитие детского творчества РФ»; сувенир каждому участнику и педагогу с символикой конкурса.



Дополнительная продукция

Дополнительно можно заказать и оплатить (до 10 марта) сувенирную/наградную продукцию:

- Именной диплом участнику ансамбля, согласно полученному месту – 150 рублей с человека.

Можно оформить сертификат программы мастер-классов:

-Свидетельство о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка, концертмейстера или педагога в объеме 16 академических часов составляет 500 рублей

-Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов составляет 2.000 рублей

-Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов составляет 3.000 рублей

Заказ прислать на электронную почту с оплаченной квитанцией и списком (количество продукции, названием ансамбля).



ФОРС-МАЖОР

Фестиваль проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии, военных действий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.



Финансовые условия

Оплата по программе производится после выставления счета и договора. Документы отправляются на электронную почту педагога.

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». Сумма в размере 30% от счета обязательно должна быть перечислена в течение 5-ти рабочих дней после выставления счета (регистрация заявки и бронирование мест для проживающих), но не позднее 3 марта 2025 года. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 15 марта 2025 года. Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом. В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки до 5 февраля 2025 года. **Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк. Внимание! Количество мест в комплексе ограничено. Места гарантируются после получения предоплаты. В случае раннего бронирования –предоплата 30% до 20 января 2025 года - аккредитация в одной основной номинации у конкурсанта –Бесплатно!**

Для проживающих: В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 14 дней сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от участия от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

Для непроживающих: В случае невозможности приезда на конкурсные выступления после оплаты, денежные средства: 1) либо переносятся на участие в любой выбранной программе очно, 2) либо ПЕРЕНОСЯТСЯ на программу онлайн, 3) либо возвращаются с удержанием 30 % (за регистрацию заявки) . Участие с переносом возможно в течение 6 месяцев после проведения конкурса.

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 28 февраля 2025 года.**

В случае переноса фестиваля, по причине правительственных указов связанной с коронавирусной инфекцией, военными действиями или другими причинами, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефону:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: 8 (916) 239 26 70 (Whats App),

Городские телефоны: 8(495) 108-07-18 многоканальный

График работы:

пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени

www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru

Все фото, используемые в данном Положении, размещаются на основании статьи Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ Статья 152.1) и направлены на сохранение исторической преемственности участников к проектам и событиям, в которых они участвовали. Данные фото сделаны на разных конкурсах "Роза Ветров" и не относятся к какому-то одному конкретному конкурсу.