



Детский благотворительный фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
при поддержке

Информационно-методического центра
поддержки детского творчества

представляют

Финал 29 сезона

VI Международный фестиваль-конкурс исполнительского искусства «Роза Ветров в Санкт-Петербурге» «РОЗА ВЕТРОВ 2023»

17-20 декабря 2023 г.

город Санкт-Петербург

Концертный зал отеля «Санкт-Петербург»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





Санкт-Петербург

Санкт-Петербург – культурная столица России.

Красивейшие места, шедевры архитектуры, музеи и дворцы оставят незабываемые впечатления.

Зимний Петербург особенно прекрасен в свете сотен тысяч огней гирлянд.

Сказочное Новогоднее убранство города зарядит Вас атмосферой наступающего праздника!!

Места проведения:

Проживание участников -Отель «Санкт-Петербург» ****

Отель расположен в историческом центре Петербурга, на Пироговской набережной на берегу Невы. Выступления пройдут на одной из лучших сцен города - в концертном зале «Санкт-Петербург», который находится на территории отеля. Удобное расположение, прекрасные виды , пешая доступность до метро!!

Проживание участников -Отель «Москва» ****

Отель расположен в центре города на главной улице -Невском проспекте, где сосредоточены достопримечательности города с многочисленными памятниками архитектуры. Станция метро - в здании комплекса. Чтобы попасть в метро, Вам даже не нужно выходить на улицу. Из отеля открывается прекрасный вид на Неву. Близость ко всем достопримечательностям города, делает проживание в отеле очень удобным!



**Конкурс «Роза Ветров» делится на три направления
(кроме номинации «Лучики»):**

«Любительское искусство» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ, Детских садов и другие.

«Профессиональное образование» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

«Школьное творчество» —направление, в котором могут принять участие школьники, занимающиеся в кружках, студиях Общеобразовательных школ.

Возраст – до 25 лет.

Конкурс проходит по номинациям:

«Хореография» (народно-сценический, стилизованный народный, классический, современный, балетный, эстрадный танец, оригинальный жанр) - ансамбли, соло;

«Эстрадный вокал», «Патриотическая песня», «Эстрадный вокал –Мировой хит», «Современные стили» - соло, ансамбль;

«Народный вокал», «Фольклорная песня» - ансамбли, соло;

«Соло», «Ансамбли»:

- *Детская группа (до 8 лет включительно)*

- *Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)*

- *Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)*

- *Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)*

- *ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)*

-«Театры» спектакли, мини-спектакли;

«Театральная композиция» (литературная, музыкальная, пластическая и другие)

«Художественное слово» ансамбли, соло.

«Лучики» («дошкольники – детский сад»)



Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - Санкт-Петербург. Срок подачи заявки до **12 ноября 2023 года**. Если требуется договор и отчетные документы для бюджетной организации, то заявка должна быть оформлена заблаговременно до 5 ноября.

Обращаем внимание, что количество мест в отеле «Санкт-Петербург» ограничено! Спешите подать заявку заранее.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе. **УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ**, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена»..

Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса и размещение в гостинице.

- Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 22:00. Руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей и материальную ответственность, в случае порчи имущества.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- **Эстрадный вокал - соло, ансамбль** (исполнение на русском языке или языке государства по месту проживания участника)
- **Современные стили- соло , ансамбль** (исполнение на любом языке – джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, Blues , RnB, soul и др.)
- **Мировой хит – соло, ансамбль** (эстрадная песня на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)
- **Патриотическая песня- соло, ансамбль** (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.)

Внимание!! На конкурсной площадке для ансамблей в наличии – 10 радиомикрофонов.

Обязательные требования: исполнение **одного конкурсного** произведения - песню педагог выбирает самостоятельно. Конкурсные произведения исполняются под «минусовую –чистую» фонограмму, не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс» или с бэк вокалом. Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту. **Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.**

Необходимо до 26 ноября выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма участника должна быть подписана (ф.и. участника /короткое название ансамбля + название произведения) При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш – накопителе.

Критерии оценок:

- 1) «Техника исполнения»;
- 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»;
- 3) «Артистичность, костюм, культура сцены»;

- участники имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- В номинациях «Народный вокал» и «Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания. «Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения. *Обязательные требования:* исполнение одного конкурсного произведения - пьесу выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера. Использование фонограмм в данной номинации не приветствуются.

Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения» ;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм»

- **Солисты и ансамбли данных номинаций оцениваются по 1 конкурсному номеру.**

- участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.



ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЖАНР

Номинации:

-Народно-сценический танец - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца))

-Стилизованный народный танец - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

-Эстрадный танец - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография).

-Современный танец - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

-Бальный танец - ансамбли (произвольная программа)

- Классический танец- соло, ансамбли (классический балет)

-Оригинальный жанр - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанистики)

Возрастные категории для солистов и ансамблей:

- Детская группа (до 8 лет включительно)

- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)

- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)

- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)

- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

-Соллисты и ансамбли данных направлений оцениваются по **1 конкурсному номеру**.
Хронометраж для солистов до 4 минут строго регламентирован. Выступление ансамблей - не более 5 минут.

Для участников очного формата необходимо до 26 ноября выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма в обязательном порядке должна быть подписана (ф.и. сольного исполнителя или короткое название ансамбля + название танца). При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. Запрещается использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих фольгированных материалов, гелиевых шаров и других предметов и эффектов в постановке номеров, угрожающим здоровью и жизни окружающих.

Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценок для остальных номинаций данных направлений:

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.
- 3) Техника исполнения.



Номинации: «ТЕАТР» и «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

«Театр» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Театр» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театр» - Драматический спектакль

«Театр» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Драматический спектакль

«Мини - спектакль» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Мини-спектакль» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Литературная композиция» (*литературная, музыкальная, пластическая и другие*)

«Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль

Внимание!! К участию в конкурсе в направлениях Театр, Мини –спектакль и композиции, принимаются только участники проживающие по целевой программе.

Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (*до 11 лет включительно*);

- Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*)

- Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*);

-ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*)

Возрастные категории в остальных номинациях:

- Младшая группа (*до 12 лет включительно*) ;

- Старшая группа (*от 13 до 19 лет включительно*)

-ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*)

Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше 25 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую возрастную группу.

Театральный коллектив может выставить на конкурс несколько спектаклей, если в заявленных спектаклях полностью разный состав актеров. Перед показом спектакля руководитель коллектива предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 5 штук. В «Программке спектакля» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и любую другую информацию, которую посчитает нужным разместить художественный руководитель.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

Номинации:

«Мини-спектакль - Драматический спектакль», «Мини-спектакль - Кукольный спектакль», «Мини-спектакль - Музыкальный спектакль», «Мини-спектакль - Пластический спектакль».

В данной номинации допускаются показы отрывков или фрагментов постановок.

Количественный состав участников спектакля - не менее 10 человек;

Время показа должно составлять не более 30 минут.

Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 20 минут, время демонтажа составляет до 5 минут. Репетиции, монтажи, конкурсные показы и демонтажи проходят согласно расписанию предоставленному оргкомитетом.

Критерии оценок конкурсантов:

Жюри оценивает конкурсные работы театральных коллективов по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

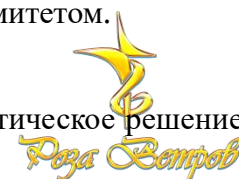
Номинации:

«Театр - Драматический спектакль», «Театр - Кукольный спектакль»; «Театр - Музыкальный спектакль», «Театр - Пластический спектакль».

Количественный состав участников спектакля - не менее 15 человек;

Время показа спектакля должно составлять не более 60 минут (1 час). Спектакли превышающие допустимое время к показам не принимаются. В случае сокрытия данной информации, коллектив будет снят с конкурса.

Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 30 минут, время демонтажа составляет до 10 минут. Репетиции, монтаж, конкурсные показы и демонтаж проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.





Номинация:

«Художественное слово - чтец, актерский ансамбль».

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, сказания, авторское чтение – собственное сочинение).

Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру **продолжительностью** не более 4-х минут. Хронометраж номера регламентирован. Время репетиции ограничено и составляет не более 2-х минут на одного исполнителя или ансамбль.

- Конкурсное произведение исполняется без музыкального, видео сопровождения. Без использования декораций.

Жюри оценивает конкурсные работы чтецов по следующим критериям: Сценическая речь; Актерское воплощение образа; Глубина понимания исполняемых произведений.

Номинация:

«Театральная композиция».

Исполнение литературных, музыкальных, пластических и других композиций, отрывка из спектакля.

Количественный состав ансамбля от 5-х человек и более.

Время показа композиции или отрывка должно составлять не более 15 минут. Время репетиции составляет не более 5 минут.

Критерии оценок:

Жюри оценивают конкурсную работу по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, костюм, актерское воплощение образов.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями. Конкурсные показы осуществляются с минимальной подзвучкой актеров и сцены. На конкурсной площадке предусмотрена только концертная заливка сцены. Мультимедиа оборудование, пушки, стробоскопы, дым машина, генератор снега на конкурсной площадке отсутствуют. При необходимости использования данных эффектов в спектакле обязательно заранее оговорить данный вопрос с оргкомитетом за месяц до выступления.

ВНИМАНИЕ! По правилам, установленным дирекцией конкурсной площадки, во время монтажа декораций к спектаклю **ЗАПРЕЩАЕТСЯ**: вбивать в сцену гвозди, дюбеля, монтировать собственное покрытие сцены, самостоятельно без согласования с оргкомитетом демонтировать одежду сцены, которая предусмотрена конкурсной площадкой и подключать дополнительное техническое оборудование. По правилам пожарной безопасности в конкурсных показах и выступлениях запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. В случае порчи имущества конкурсной площадки руководитель коллектива обязан возместить понесенный материальный ущерб. Уважаемые руководители, если конкурсный показ превышает время, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении данного времени будет вынужден остановить показ.

Для номинации «Музыкальный спектакль»: на конкурсной площадке в наличии 10 радио микрофонов. Если для показа спектакля требуются головные микрофоны, возможно использование собственных микрофонов.

Музыкальное сопровождение к спектаклю должно быть записано на флеш-носителе с высоким качеством звука. Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.

А так же желательно иметь с собой ноутбук.



КОНКУРС «ЛУЧИКИ РОЗЫ ВЕТРОВ»

(для дошкольников – воспитанники детских садов)

«Сольное исполнение детей» (соло), «Коллективное творчество детей» (ансамбль (малая, крупная форма), хор, оркестр), «Вместе дружная семья» (вместе с родителями, родственниками), «Воспитанники и Воспитатели» (вместе с педагогами, воспитателями).

Конкурсные выступления могут быть представлены

- **танцевального творчества** (игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца, фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии) народно-сценический танец (традиционные формы), стилизованный народный танец (танец, основанный на лексике народной хореографии), детский эстрадный танец, эстрадный, современный танец, детский танец с лексикой классической хореографии);





-театрального искусства или оригинального жанра (сценические композиции:
музыкальные, драматические, пластические, фольклорные, с куклами,
театрализованное представление коллекции костюмов, в котором через режиссуру,
актерское мастерство, дефиле, хореографию, музыку, макияж, прически, обувь,
раскрывается художественный образ коллекции и темы коллекции, ***оригинальный***
жанр (цирковые представления, спортивный театр, с барабанами, мажоретки,
барабанчики, выступление с флагами, помпонами и т.д., ***художественное слово***
(чтецы))

- вокальным творчеством

фольклорная песня - припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов (календарных, бытовых и т.д.), отражающие специфику местной региональной традиции).

народный вокал - исполнение произведения с определенными певческими навыками народного пения

эстрадная песня - исполнение произведения на русском языке советских и российских авторов

песня - исполнение произведения в академическом жанре

Большой концертный зал «Санкт-Петербург»

КЗ находится в здании отеля, где проживают участники, делая участие в конкурсе максимально удобным и комфортным.

Сцена отличается большой вместимостью – 14 метров в ширину и 13 метров в глубину. Задник сцены – 8х19 м.

Зрительный зал вмещается в себя 800 человек.

Переодевание участников в гримерных комнатах и закулисном пространстве.

10 радиомикрофонов, стойка.

Одна опускающаяся штанкетка (труба – крепление хомутами).

Техническое оснащение:

Свет – общий заливной. Цветной свет на задник сцены.

Динамических приборов нет.

Звук- воспроизведение на USB –флеш- накопителе.



Предварительная программа конкурсных мероприятий:

18 декабря – репетиции, конкурсные выступления, показы спектаклей, теоретические и практические мастер-классы.

19 декабря - репетиции, конкурсные выступления, показы спектаклей, теоретические и практические мастер-классы,

Гала-концерт и Торжественная церемония награждения.





ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов России, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями. **Решение жюри** является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран-При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». Члены судейской комиссии рекомендуют режиссеру коллективы и исполнителей для формирования программы заключительного мероприятия, но принимает решение по составу участников концерта режиссер. По окончании официальной Церемонии награждения участников результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.





НАГРАДНОЙ ФОНД

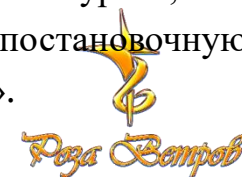
Участникам конкурса присваиваются следующие звания: «ЛАУРЕАТА 3, 2 и 1 ПРЕМИИ», «ДИПЛОМАНТА 3, 2 и 1 СТЕПЕНИ» с вручением соответствующих дипломов. Проигравших на конкурсе –НЕТ!!! На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреата 1, 2 и 3 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, ансамбль, оркестр). Все участники награждаются фирменной медалью конкурса. Все участники получают именной диплом участника финала.

ДЕНЕЖНЫЕ ПРЕМИИ «РОЗА ВЕТРОВ», СЕРТИФИКАТЫ!!!

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «ТЕАТР» или «Художественное слово».

Коллективы и исполнители, ставшие обладателями звания «Лауреаты 3, 2 и I премии» и «Дипломанты 1 степени», в ходе данного конкурса приглашаются к участию и получают скидку на участие во Всемирном финале - XXX Юбилейный Международный конкурс исполнительского искусства "РОЗА ВЕТРОВ 2024" г. Москва.

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм», «За лучшую режиссерскую постановочную работу», «За лучшее музыкальное оформление спектакля», «За лучшие сценические костюмы», «За лучшее актерское воплощение образа».



Юбилейный Всемирный финал 30 сезона «РОЗЫ ВЕТРОВ»

В МОСКВЕ



- Приглашаются только Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты I степени региональных отборочных и Международных туров
- Возможность выступить на лучших сценических площадках страны (МКФЦ под руководством Людмилы Рюминой, РАМ им Гнесиных и д.р.)
 - Гала-концерт на сцене одной из самых престижных площадок столицы



- Проживание в комфортабельных номерах отеля в Москве с европейским уровнем обслуживания

- Поздравление звёзд Российской эстрады с вручением самых главных призов конкурса



- Возможность посетить город с многовековой историей и увидеть множество достопримечательностей



Скидки для участников конкурса «Роза Ветров», проводимых в 2022/2023 учебном году:

«Роза Ветров - онлайн Осень 2022 , Зима, Весна и Лето – 2023 год;

2022 год - XXVIII Международного конкурса «Роза Ветров» (Москва), «Роза Ветров в Подольске»;

2023 год - «Роза Ветров в Пушкино, Челябинске, Нижнем Новгороде, Краснодаре, Томске, Новосибирске, Пензе-Кузнецке, Бугульме, Красноярске, Байкальске, Динская, Сызрани и Тюмени», «Роза Ветров в Сочи», Международного Чемпионата искусств, «Вошебство театра», «Время играть», Академия искусств (Сочи) предоставляется скидка на аккредитацию:

ГРАН-ПРИ – скидка 50%

Лауреаты 1 премии – скидка 10%

Лауреатам 2 и 3 премии – скидка 5%

Скидка предоставляется на аккредитацию за участие в конкурсе.

Внимание!! В случае неявки участника на конкурс в очном формате по причине, не зависящей от организаторов, аккредитация не возвращается. Участие переносится в Online формат.

ФОРС-МАЖОР

ВНИМАНИЕ!!!!

Фестиваль проводится в формате с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора на момент проведения конкурса. .

Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, военных действий, эпидемии и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.



Вариант №1 (СТАНДАРТ двор) ОТЕЛЬ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Целевая программа с проживанием 17 -20 декабря составляет - **10.900 рублей с человека**

В стоимость программы входит:

- проживание в отеле «Санкт-Петербург» 4 дня/ Зночи с 17 по 20 декабря с 2-х и 3-х местным размещением (**2-х местное** размещение со всеми удобствами в номере стандарт с видом во двор /**3-х местное** –доп евдораскладушка в номере в случае не четного количества в делегации и несколько номеров в больших делегациях).
- 3 завтрака «Шведский стол» (18, 19 и 20 декабря в ресторане гостиницы);
- входной билет на Гала -концерт
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагога в объеме 48 академических часов;
- свидетельство о прохождении мастер-класса участникам в объеме 16 академических часов;
- сувенир с символикой конкурса.

Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Аккредитация за участие в конкурсе составляет:

сольное исполнение – **2.500** рублей; дуэт, трио, квартет - **3.000** рублей., участник ансамбля (от 5-ти человек) – **700** рублей с человека; участник театра (спектакль, мини-спектакль, композиция) – **2.000** рублей с человека. Дополнительная номинация оплачивается согласно стоимости аккредитации. !!! Скидка для танцоров – дополнительные номинации с численностью свыше 10 человек в танце -**50%** скидка.

В стоимость аккредитации входит:

- оценка выступлений профессиональным составом жюри;
- обеспечение сценической площадкой;
- диплом на конкурсную единицу;
- наградная продукция победителям,
- фирменная медаль конкурса
- именной диплом «За вклад в развитие детского творчества РФ» руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру
- именной диплом участника финала
- программа мастер-классов и форумов

Участники могут приехать на сутки раньше или продлить проживание по предварительному согласованию о наличии на эти даты свободных мест . Дополнительные сутки проживания и завтрак в гостинице на человека составляет 2.300 рублей.



Предварительная программа по дням:

17 декабря– заезд, размещение с **15:00**, планёрка, свободное время, прогулки по городу, отдых ;

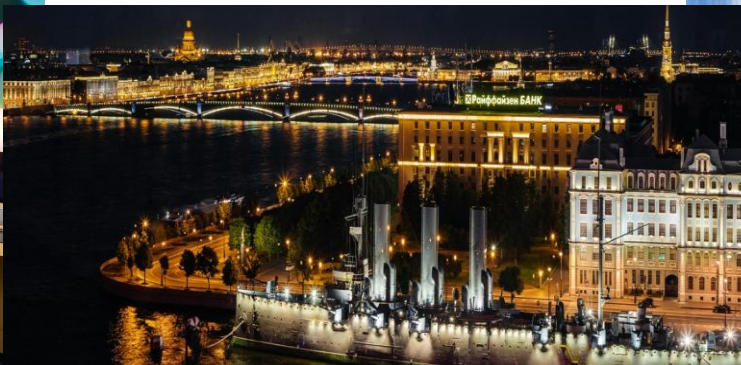
18, 19 декабря – завтрак, репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы , по желанию экскурсионная программа за дополнительную плату, Гала-концерт и Торжественная церемония награждения

20 декабря– завтрак, отъезд до **12:00**;

В случае раннего заезда в гостиницу в наличии есть камера хранения для чемоданов.

Транспортное обслуживание в стоимость программы не входит. По желанию готовы порекомендовать компании.





Вариант №2 (ДЕЛЮКС Нева) ОТЕЛЬ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Целевая программа с проживанием 17 -20 декабря

Стоимость на человека:

при 2-х местном размещении -12.500 рублей

при 3-х местном размещении -11.500 рублей

при 4-х местном размещении -10.900 рублей

В стоимость программы входит:

- проживание в отеле «Санкт-Петербург» 4 дня/ Зночи с 17 по 20 декабря (в 2-х местном номере со всеми удобствами в категории ДЕЛЮКС с видом на Неву /при 3-х и 4-х местном номере размещение на раскладном диване)
- 3 завтрака «Шведский стол» (18, 19 и 20 декабря в ресторане гостиницы);
- входной билет на Гала-концерт
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагога в объеме 48 академических часов;
- свидетельство о прохождении мастер-класса участникам в объеме 16 академических часов;
- сувенир с символикой конкурса.

Внимание!! В номерах категории «Делюкс Нева» располагается мини-бар с наполнением. При заселении вносится депозит в размере 5.000 рублей.. При выселении эта сумма возвращается, если гость не использовал мини-бар. Участники могут приехать на сутки раньше или продлить проживание по предварительному согласованию о наличии на эти даты свободных мест .

Дополнительные сутки проживания и завтрак в гостинице на человека составляет при 2-х 3.000 рублей/ 3-х – 2.600 рублей, 4-х - 2300 рублей. .

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Аккредитация за участие в конкурсе составляет:

сольное исполнение – **2.500** рублей; дуэт, трио, квартет - **3.000** рублей., участник ансамбля (от 5-ти человек) – **700** рублей с человека, участник театра (спектакль, мини-спектакль, композиция) – **2.000** рублей с человека. Дополнительная номинация оплачивается согласно стоимости аккредитации. !!! Скидка для танцоров – дополнительные номинации с численностью свыше 10 человек в танце -**50%** скидка.

В стоимость аккредитации входит:

- оценка выступлений профессиональным составом жюри;
- обеспечение сценической площадкой;
- диплом на конкурсную единицу;
- наградная продукция победителям,
- фирменная медаль конкурса
- именной диплом «За вклад в развитие детского творчества РФ» руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру;
- Именной диплом участника финала
- программа мастер-классов и форумов

Предварительная программа по дням:

17 декабря– заезд, размещение с **15:00**, планёрка, свободное время, отдых ;

18, 19 декабря – завтрак, репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы – экскурсионная программа за дополнительную плату, Торжественная церемония награждения с концертными номерами.

20 декабря– завтрак, отъезд до **12:00**;

В случае раннего заезда в гостиницу в наличии есть камера хранения для чемоданов.

Транспортное обслуживание в стоимость программы не входит. По желанию готовы порекомендовать компании.





Вариант №3 (СТАНДАРТ) ОТЕЛЬ «МОСКВА»

Целевая программа с проживанием 17 -20 декабря составляет - **10.900 рублей с человека**

В стоимость программы входит:

-проживание в отеле «Москва» ****4 дня/ Зночи с 17 по 20 декабря с 2-х и 3-х местным размещением (**2-х местное** размещение со всеми удобствами в номере стандарт /**3-х местное** –доп еврораскладушка в номере в случае не четного количества в делегации).

-3 завтрака «Шведский стол» (18, 19 и 20 декабря в ресторане гостиницы);

--транспорт на конкурс и обратно, на церемонию закрытия и обратно до отеля.

- Входной билет на Гала-концерт

-свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагога в объеме 48 академических часов;

-свидетельство о прохождении мастер-класса участникам в объеме 16 академических часов;

-сувенир с символикой конкурса.

**Для групп численностью свыше 20 человек –
руководитель бесплатно!**

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Аккредитация за участие в конкурсе составляет:

сольное исполнение – **2.500** рублей; дуэт, трио, квартет - **3.000** рублей., участник ансамбля (от 5-ти человек) – **700** рублей с человека; участник театра (спектакль, мини-спектакль, композиция) – **2.000** рублей с человека. Дополнительная номинация оплачивается согласно стоимости аккредитации. !!! Скидка для танцоров – дополнительные номинации с численностью свыше 10 человек в танце -**50%** скидка.

В стоимость аккредитации входит:

-оценка выступлений профессиональным составом жюри;

- обеспечение сценической площадкой;

-диплом на конкурсную единицу;

-наградная продукция победителям,

-фирменная медаль конкурса

-именной диплом «За вклад в развитие детского творчества РФ» руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру

- именной диплом участника финала

-программа мастер-классов и форумов

Участники могут приехать на сутки раньше или продлить проживание по предварительному согласованию о наличии на эти даты свободных мест . Дополнительные сутки проживания и завтрак в гостинице на человека составляет 2.300 рублей.

Предварительная программа по дням:

17 декабря– заезд, размещение с **15:00**, планёрка, свободное время, прогулки по городу, отдых ;

18, 19 декабря – завтрак, репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы , по желанию экскурсионная программа за дополнительную плату, Гала-концерт и Торжественная церемония награждения

20 декабря– завтрак, отъезд до **12:00**;

В случае раннего заезда в гостиницу в наличии есть камера хранения для чемоданов.

Транспортное обслуживание в стоимость программы не входит. По желанию готовы порекомендовать компании.



Вариант №4 Без проживания

Аккредитация за участие в конкурсе составляет:

Солист/чтец – 3.500 рублей,

Дуэт/трио – 4.000 рублей,

Участник ансамбля (от 5-х человек) – 1000 рублей с человека.

Для ансамблей свыше 20 человек – скидка 10% на участие в конкурсе.

Дополнительная номинация оплачивается согласно стоимости аккредитации.

!!! Скидка для танцоров – дополнительные номинации с численностью свыше 10 человек в танце -50% скидка.

В стоимость участия входит:

- оценка выступлений профессиональным составом жюри;
- обеспечение сценической площадкой;
- диплом на конкурсную единицу;
- наградная продукция победителям,
- фирменная медаль конкурса
- именной диплом «За вклад в развитие детского творчества РФ» руководителю;
- программа мастер-классов и форумов
- именной диплом участника финала.
- сувенир с символикой конкурса
- входной билет на Гала-концерт и Официальную Церемонию награждения (только для участников)

Стоимость билета на Закрытие для руководителя или сопровождающего оставляет 500 рублей на человека.

Дополнительно можно заказать

-Именной диплом участнику ансамбля согласно полученного места – 150 рублей

Заказ необходимо сделать на электронную почту не позднее 1 декабря

Можно (дополнительно) оформить после прослушивания программы мастер-классов:

-Сертификат о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка, концертмейстера или педагога (в объеме 16 академических часов).

Стоимость составляет 500 рублей ;

- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов составляет 1.000 рублей; в объеме 48 часов -2.000 рублей;

- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов составляет 3.000 рублей



УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты-творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, руководителя указанную в анкете-заявке .

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» после получения счета. Сумма в размере 30% обязательно должна быть перечислена не позднее 15 ноября 2023 года (бронирование отеля и регистрация заявки). Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 5 декабря 2023 года. Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом. В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки за ранее. Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.

В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе по причине, не зависящей от организаторов, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки и бронь отеля не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от участия без проживания денежные средства возвращаются за минусом 30% (регистрация заявки) или в полном объеме переносятся в онлайн формат.

В случае переноса фестиваля, по причине связанной с форс-мажорными обстоятельствами, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **12 ноября 2023** года по московскому времени.

ФОРС-МАЖОР

ДБФ«АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, военных действий, эпидемии и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70 (WhatsApp),

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 10.00-17.00 по Московскому времени

Адрес сайта: www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru Почтовый адрес: 119331, Россия,

г. Москва, Проспект Вернадского д. 29 офис 215.

