



Детский Благотворительный Фонд
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

при поддержке

Управления культуры Администрации г.о. Сызрань
Самарской области,

МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого» г.о. Сызрань,
МБУ ДО «Детская школа искусств №1» г.о. Сызрань Самарской области,
МБУ ДО «Детская школа искусств имени А.И. Островского»

представляют

XXII Всероссийский конкурс исполнительского искусства

«Роза Ветров в Сызрани»

(в рамках 29 сезона «Роза Ветров»)

г. Сызрань, Самарская область

12-14 мая 2023 г.

ПРОГРАММА КОНКУРСА

12 мая (пятница)

Заезд и размещение в гостинице для коллективов, проживающих по целевой программе.
Встреча с кураторами группы. Программа пребывания каждого коллектива с расписанием графика движения, питания, мастер-классов будет выслана дополнительно на почту руководителя.

13 мая (суббота)

НАПРАВЛЕНИЯ

**«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ», «ФОЛЬКЛОРНАЯ ПЕСНЯ»,
«ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

Площадка №1: МБУ ДО «ДШИ №1» (ул. Советская, 49)

09:15 - 10:30 – техническая репетиция участников в номинации «Народный вокал», «Фольклорная песня» и «Исполнители на народных инструментах» (Ансамбли, Соло, кроме оркестров) - **участники Сызрани**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция
(продолжительность не более 3-х минут - ансамбли, не более 2-х минут - соло - акустическая проба зала и инструмента.)*

10:30–12:15. – Конкурс в номинации «Народный вокал», «Фольклорная песня», «Исполнители на народных инструментах» (Ансамбли, Соло, кроме Оркестров) - **участники Сызрани**

12:15 - 13:15 – техническая репетиция участников в номинации «Народный вокал», «Фольклорная песня» и «Исполнители на народных инструментах» (Ансамбли, Соло, кроме оркестров) - **участники ИНОГОРОДНИЕ**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция
(продолжительность не более 3-х минут - ансамбли, не более 2-х минут - соло - акустическая проба зала и инструмента)*

13:15 – 14:30. – Конкурс в номинации «Народный вокал», «Фольклорная песня», «Исполнители на народных инструментах» (Ансамбли, Соло, кроме Оркестров) – **участники ИНОГОРОДНИЕ**

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ и ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

15:00. - 16:00. – Мастер-класс по народному вокалу и фольклорной песне (теоретический мастер-класс разбор выступлений с практическими советами). Приглашаются педагоги и участники.

15:00. - 16:00. – Мастер-класс по народным инструментам (теоретический мастер-класс разбор выступлений с практическими советами). Приглашаются педагоги.

16:00. - 16:15. – **ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ», «ФОЛЬКЛОРНАЯ ПЕСНЯ», «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ».** Место вручения: ДШИ №1, сцена

! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива

13 мая (суббота)

НАПРАВЛЕНИЕ **«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ», «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»**

Площадка №1: МБУ ДО «ДШИ №1» (ул. Советская, 49)

15:00 - 16:00 – техническая репетиция участников в номинации «Академический вокал», «Хоровое искусство»

16:15 - 17:20 – конкурс участников в номинации «Академический вокал», «Хоровое искусство»

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ и ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

17.45. – 18.30. - Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Академический вокал», «Хоровое искусство»

18.30. – 18.45. – **ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ», «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»**

Место вручения: ДШИ №1, сцена

! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива

13 мая (суббота)

НАПРАВЛЕНИЕ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»

Площадка №2: МБУ ДО «ДШИ имени А.И. Островского» (ул. Циолковского, д. 7)

09:30 - 10:30 – техническая репетиция участников в номинации: «Инструментальная музыка» (оркестры, Ансамбли, Соло) - **участники Сызрани**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция
(продолжительность не более 3-х минут – ансамбли и не более 2-х минут -соло акустическая проба зала и инструмента)*

10:30–11:45. – конкурс в номинации «Инструментальная музыка» Оркестры, Ансамбли, Соло - участники Сызрани

11:45 - 12:45. – техническая репетиция участников в номинации «Инструментальная музыка» (оркестры, ансамбли, Соло) – участники **ИНОГОРОДНИЕ** и оркестры города Сызрани по направлению «Исполнители на народных инструментах»

12:45. – 14:30. – конкурс в номинации «Инструментальная музыка» (оркестры, ансамбли, Соло) - участники **ИНОГОРОДНИЕ**
И оркестры **НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ** города Сызрани

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ и ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

15.00. – 16.00. - Теоретический мастер-класс (разбор выступлений с практическими советами) для участников номинации «Инструментальная музыка».

*16.00. – 16.15. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА». Место вручения: ДШИ им Островского, сцена
! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива*

13 мая (суббота)

**НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»
ШКОЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**
и участники по целевой программе с проживанием

Площадка №2: МБУ ДО «ДШИ имени А.И. Островского» (ул. Циолковского, д. 7)

15.00. – 16.00. и 16:15 - 17:00 – техническая репетиция участников в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло)

ШКОЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО + участники, проживающие по целевой программе (ученики педагога Фоминых С.Г. и Поляковой Е.А.)

17:00. – 18:30. – конкурс в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло).

ШКОЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО + участники, проживающие по целевой программе (ученики педагога Фоминых С.Г. и Поляковой Е.А.)

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ и ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

19.00. – 20.00. - Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников направления «Школьное творчество» и проживающих по целевой программе

20.00. – 21.00. - Практический мастер-класс «эстрадно-джазовое пение»

20.00. – 20.15. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ», «ВОКАЛ СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ». СОЛО и АНСАМБЛЬ. ШКОЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО и Участники, ПРОЖИВАЮЩИЕ ПО ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЕ

Место вручения: ДШИ имени Островского, сцена

! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива

13 мая (суббота)

НАПРАВЛЕНИЯ

**«НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»,
«ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ», «БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ»,
«КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»**

Площадка №3:

МБУ ТКК Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого (ул. Советская, 92)

09:00. - 11:00 – техническая репетиция участников в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Бальный танец» и «Классический танец» - **участники из Сызрани**

*Время репетиции перед конкурсом в хореографии ограничено, проводится техническая репетиция
(продолжительность не более 3-х минут на ансамбль и 2-х минут на солиста
-расстановка по точкам без музыки проверка фонограмм у звукооператора)*

11:00. – 13:15. – конкурс в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Бальный танец» и «Классический танец» - **участники из Сызрани**

13:15 - 13:45 - технический перерыв и смена участников

13:45 - 14:45 – техническая репетиция участников в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Бальный танец» и «Классический танец» - **иностранцы участники**

14:00. - 14:30. - проверка фонограмм у звукооператора

14:45 - 15:45 – Конкурс в номинациях «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Бальный танец» и «Классический танец» - **иностранцы участники**

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ и ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

16:15. - 17:15. – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников направления «Хореография». Приглашаются педагоги

17:30. – 18:45. – Практический мастер-класс «Энергоэффективность и важность экономического движения на сцене. Дыхание и его значение в движении и в танце. Или как подготовиться к выступлению». К участию приглашаются педагоги танцевальных ансамблей и по 5 участников в возрасте от 12 лет (иметь с собой репетиционную обувь и одежду, воду).

17:15. - 17:30. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НАПРАВЛЕНИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ». Место вручения: Драм театр, сцена

! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива

14 мая (воскресенье)

НОМИНАЦИЯ «ТЕАТР» и «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

Площадка №1: МБУ ДО «ДШИ №1» (ул. Советская, 49)

10:00 - 10:30 – монтаж и техническая репетиция Театр «Кошкин дом» (два спектакля)

10:30. – 11:00. – Показ музыкального спектакля по мотивам сказки Ш. Перро «По следам Красной шапочки» Образцовый художественный детский музыкальный театр «Кошкин дом» г. Сызрань, Самарская область Художественный руководитель Андрухович Юрий Петрович, режиссёр Морозов Евгений Александрович (10+)

11:00 - 11:10 – технический перерыв

11:10. – 11:45. – Показ музыкального спектакля по мотивам произведения С. Маршака «Кошкин дом» Образцовый художественный детский музыкальный театр «Кошкин дом» г. Сызрань, Самарская область Художественный руководитель и режиссёр Андрухович Юрий Петрович (10+)

11.45.-11.55. – демонтаж

12:00. - 12:30. – монтаж и техническая репетиция Театр Маскарад

12:30. – 13:10. – Показ драматического спектакля «Приключения слонёнка в Африке» (А. Белозёров). Образцовый детский театр «Маскарад» г. Сызрань, Самарская область Художественные руководители: Живолуп Марина Ивановна, режиссёр – постановщик Ермолина Татьяна Сергеевна (12+)

13:10. - 13:20. – демонтаж

13:20 - 14:00 – техническая репетиция по 1,3 минуты участников номинации «Художественное слово»

14:00 - 14:30 – монтаж и техническая репетиция студии «Настроение»

14:30. – 15:15. – Конкурс в номинации «Художественное слово»

15:15. – 15:45. – Показ пластического спектакля «Маугли» (Р. Киплинг). Театральная студия «Настроение» г. Пенза. Художественный руководитель Вирясова Татьяна Григорьевна (6+)

15:45. - 15:50. – демонтаж

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ, ФОРУМОВ и ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

11.45. – 12.15. – Режиссёрский форум (разбор спектаклей театра «Кошкин дом»). Приглашаются педагоги.

16.00. – 17.00. – Режиссёрский форум (разбор выступлений чтецов и спектаклей театра «Маскарад» и «Настроение»). Приглашаются педагоги.

17.15. – 18.15. – Практический мастер-класс для чтецов и юных артистов. К участию приглашаются педагоги и участники. Иметь с собой репетиционную обувь, одежду и воду.

17.00. – 17.15. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО», «ТЕАТР»

Место вручения: ДШИ №1, сцена

! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива

14 мая (воскресенье)

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»
ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,
Проживающие в городе Сызрань

Площадка №2: МБУ ДО «ДШИ имени А.И. Островского» (ул. Циолковского, д. 7)

09:00. - 10:00. – техническая репетиция участников в номинациях: «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло)

Любительское искусство и Профессиональное образование – для участников города Сызрань

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 3-х минут на ансамбль и 1.5 минуты на солиста - проба микрофона и проверка фонограммы)

10:00. – 11:15. – конкурс в номинациях: «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло)

Любительское искусство и Профессиональное образование – для участников города Сызрань

11:15. - 11:45. – освобождение гримерных комнат, технический перерыв у служб

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
иностранцы

11:45. - 12:30. – техническая репетиция участников в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло)

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – для участников - ИНОГОРОДНИХ

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность не более 3-х минут на ансамбль и 1.5 минуты на солиста - проба микрофона и проверка фонограммы)

12:30. – 14:00. – конкурс в номинациях: «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло)

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – для участников - ИНОГОРОДНИХ

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ»,
«ВОКАЛ - СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»
ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО
иностранцы

14:15. - 15:30. – техническая репетиция участников в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло)

ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО – для участников - ИНОГОРОДНИХ

15:30. - 19:00. – конкурс участников в номинациях «Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Патриотическая песня», «Современные стили» (ансамбли, соло)

ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО – для участников - ИНОГОРОДНИХ

С техническим перерывом 10 минут

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ и ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ

13 мая в 20.00. – 21.00. - Практический мастер-класс «эстрадно-джазовое пение»

14 мая в 11.30. – 12.30. - Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников направления «Любительское искусство» и «Профессиональное образование» - проживающих в городе Сызрань

14 мая в 14.45. – 15.30. - Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников направления «Профессиональное образование» - иногородние

14 мая в 19.30. – 20.15. - Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников направления «Любительское искусство» - иногородние

14 мая в 14.00. – 14.15. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ», «ВОКАЛ СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ». СОЛО и АНСАМБЛЬ. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Место вручения: ДШИ имени Островского, сцена

! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива

14 мая в 20.15. – 20.30. – ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ УЧАСТНИКАМ НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ», «МИРОВОЙ ХИТ», «ВОКАЛ СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ», «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ». СОЛО и АНСАМБЛЬ. ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО

Место вручения: ДШИ имени Островского, сцена

! Для получения диплома достаточно присутствие 1 представителя от коллектива

Всем удачного выступления!

Порядки выступлений, программа мастер-классов и состав судейской комиссии будут размещены на сайте и в педагогической чат – группе после 4 мая

Уважаемые коллеги, напоминаем

- 1. При регистрации участников** изменение конкурсных произведений и порядков номеров не производится.
- 2. Приезд на конкурсную площадку** осуществляется в свой конкурсный день и к своему времени репетиции.
- 3. Приглашаем коллективы и исполнителей на конкурсные площадки** приезжать за 15 минут до начала вашей репетиции. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты невозможен, в связи с ограниченным количеством мест. По окончании конкурсного выступления коллектива или исполнителя, убедительная просьба, в течение 15 минут освободить помещения для переодеваний, т.к. в них будет производиться размещение участников следующих конкурсных номинаций и возрастных групп. Просьба оставить комнату в чистоте и убрать за собой мусор.
- 4. Оргкомитет не имеет возможности предоставить** участникам отдельные помещения для переодеваний, распевания и репетиций, а также инструмент для распевания перед конкурсом.
- 5. Концертный свет** во время исполнения конкурсных номеров не используется.
- 6. Питание** в комнатах для переодевания и зрительном зале – **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.
- 7. По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах** запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

8. Техническая репетиция: проба микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для академического вокала, инструментальной музыки), расстановка по точкам без фонограммы (для хореографии), проба акустических возможностей зала (для всех остальных номинаций). Проверка фонограмм осуществляется у звукорежиссера во время репетиционного времени.

9. Фонограммы, полученные по электронной почте от педагогов, выстраиваются заранее в плейлист согласно порядку выступлений. Но, для форс-мажорных ситуаций необходимо иметь записи выступлений с собой на флеш - носителе.

10. За оставленные вещи оргкомитет конкурса и администрация ответственности не несут. Будьте внимательны!

11. Вход в здания учреждений ТОЛЬКО в сменной обуви или в бахилах (иметь с собой)

Спасибо за понимание!