



Детский благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

при поддержке

Информационно-методического центра
поддержки детского творчества

представляет

XI МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ДЕТСКИХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

«Время играть»

29 СЕЗОН «РОЗА ВЕТРОВ 2023»

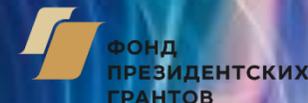
27-30 марта 2023 г.

Город-курорт Сочи, Краснодарский край

Оздоровительно-развлекательный комплекс «АкваЛео»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ





СОЧИ

Это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаешься там навсегда. Воздух в Сочи – особенный, он...вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравица, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи. Это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений.

АКВАЛОО

В пансионате «АкваЛoo», где курортный сезон длится круглый год, созданы все условия для полноценного отдыха и развлечений: комфортабельные номера, развлекательный центр, круглогодичный аквапарк. Часть горок и бассейнов находится под открытым небом, часть – в отапливаемом зимой закрытом помещении. Аквапарк имеет плавательный бассейн с джакузи, сауну, специально для маленьких посетителей аквапарка работают детские водные аттракционы.



Конкурс по номинациям



Церемония награждения участников

Что Вас ожидает на конкурсе «Время играть»



Просмотры детских спектаклей

Свидетельство/удостоверение о прохождении курсов повышения квалификации



«Круглые столы» и «Режиссёрские форумы» (разборы конкурсных выступлений)



Мастер-классы от ведущих специалистов России



Международный диплом с несколькими степенями защиты



Гала концерт

Скидки на участие в конкурсе

Победителям отборочных конкурсов «Роза Ветров», которые принимали участие в 2022 году, предоставляются следующие скидки на аккредитацию в конкурсе:

Гран-При -100%

Лауреатам 1 премии - 50%

Лауреатам 2 и 3 премии – 25 %

Скидка предоставляется участникам, подавшим заявки на Чемпионат искусств с проживанием по целевой программе.



Вечерние развлекательные программы, дискотека



Посещение аквапарка





ПОЛОЖЕНИЕ

«Время играть» – это своеобразная творческая площадка по обмену опытом в области театрального искусства, старт для развития и укрепления связей между различными театральными коллективами, а также праздник театрального искусства.

Театральный конкурс призван способствовать развитию любительского театрального искусства; выявлению ярких самобытных театральных детско-юношеских любительских коллективов; выявлению талантливых режиссёров, актеров, сценографов; повышению престижа и социальной роли театра; стимулированию обращения любительских театров к лучшим образцам классической и современной драматургии; творческому обмену опытом; повышению профессионального уровня руководителей любительских театральных коллективов через учебу у прославленных мастеров сцены – актеров, режиссеров, хореографов, театральных критиков, педагогов театральных вузов.

В конкурсе могут принять участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, этнотеатры, фольклорные театры, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности. Студенты высших театральных учебных заведений к участию в конкурсе не приглашаются.

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ:

Конкурсные просмотры спектаклей и конкурс в номинации «Художественное слово»; «Круглые столы» и «Режиссёрские форумы» (разборы конкурсных выступлений); мастер-классы; посещение аквапарка; дискотека, Церемония награждения участников и Торжественное закрытие фестиваля.



УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - Сочи до 1 марта 2023 года включительно. **ОБЯЗАТЕЛЬНО** приложить к анкете список руководителей, участников и сопровождающих с датами рождения в электронном виде на отдельном листе. Анкета-заявка, отправленная без сопроводительных документов, считается недействительной и регистрации не подлежит. **УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ**, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Сочи (станция Лоо) и отъезда из Сочи (станция Лоо): дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса, время прилёта в аэропорт Адлера необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 5 марта 2023 года**.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях с 08:00 до 22:00, руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей. Сопровождающие лица/руководители/родители несовершеннолетних детей несут полную материальную ответственность за причинение участником ущерба имуществу организационным лицам (концертный зал, пансионат и т.д.) .

Внимание! Изменения в конкурсной программе принимаются до 10 марта.



Номинации:

«Театр» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Театр» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театр» - Драматический спектакль

«Театр» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Драматический спектакль

«Мини - спектакль» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Мини-спектакль» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театральная композиция» (*литературная, музыкальная, пластическая и другие*)

«Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение) , актёрский ансамбль

Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (*до 11 лет включительно*); - Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*)

- Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*); - ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*).

Возрастные категории в остальных номинациях:

- Младшая группа (*до 12 лет включительно*)

- Старшая группа (*от 13 до 19 лет включительно*)

--ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*)

В заявленном спектакле (младшая и старшая группа) разрешается участие артистов старше указанного возраста при условии количества основных детей возрастной группы в спектакле - не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старшего возраста не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую возрастную группу.

Театральный коллектив может выставить на конкурс несколько спектаклей, если в заявленных спектаклях полностью разный состав актеров. Перед показом спектакля руководитель коллектива предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 5 штук. В «Программке спектакля» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и любую другую информацию, которую посчитает нужным разместить художественный руководитель.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

Номинации:

«Мини-спектакль - Драматический спектакль», «Мини-спектакль - Кукольный спектакль», «Мини-спектакль - Музыкальный спектакль», «Мини-спектакль - Пластический спектакль».

В данной номинации допускаются показы отрывков или фрагментов постановок.

Количественный состав участников спектакля - не менее 8 человек;

Время показа должно составлять не более 30 минут.

Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 20 минут, время демонтажа составляет до 5 минут. Репетиции, монтажи, конкурсные показы и демонтажи проходят согласно расписанию предоставленному оргкомитетом.

Критерии оценок конкурсантов:

Жюри оценивает конкурсные работы театральных коллективов по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

Номинации:

«Театр - Драматический спектакль», «Театр - Кукольный спектакль»; «Театр - Музыкальный спектакль», «Театр - Пластический спектакль».

Количественный состав участников спектакля - не менее 10 человек;

Время показа спектакля должно составлять не более 60 минут (1 час).

Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 30 минут, время демонтажа составляет до 10 минут. Репетиции, монтаж, конкурсные показы и демонтаж проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.





Номинация: «Художественное слово - чтец, актерский ансамбль».

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 4-х минут. Хронометраж номера регламентирован. Данная номинация проходит без использования декораций и музыкального сопровождения.

Время репетиции на одну конкурсную единицу составляет не более 2-х минут (акустическая проба зала). Репетиции и конкурсные показы проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.

Жюри оценивает конкурсные работы чтецов по следующим критериям: Сценическая речь; Актерское воплощение образа; Глубина понимания исполняемых произведений.

Номинация: «Театральная композиция»

Исполнение литературных, музыкальных, пластических и других композиций.

Количественный состав от 5- ти человек и более. Время показа композиции должно составлять **не более 15 минут.** Время репетиции не более 10 минут.

Критерии оценок: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореографическое или пластическое решение, музыкальное оформление, костюм, актерское воплощение образа.



ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями. Конкурсные показы осуществляются с минимальной подзвучкой актеров и сцены. На конкурсной площадке предусмотрена только концертная заливка сцены. Мультимедиа оборудование, пушки, стробоскопы, дым машина, генератор снега на конкурсной площадке могут отсутствовать. При необходимости использования данных эффектов в спектакле обязательно заранее оговорить данный вопрос с оргкомитетом за месяц до выступления.

ВНИМАНИЕ! По правилам, установленным дирекцией конкурсной площадки, во время монтажа декораций к спектаклю **ЗАПРЕЩАЕТСЯ**: вбивать в сцену гвозди, дюбеля, монтировать собственное покрытие сцены, самостоятельно без согласования с оргкомитетом демонтировать одежду сцены, которая предусмотрена конкурсной площадкой и подключать дополнительное техническое оборудование. По правилам пожарной безопасности в конкурсных показах и выступлениях запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. В случае порчи имущества конкурсной площадки руководитель коллектива обязан возместить понесенный материальный ущерб. Уважаемые руководители, если конкурсный показ превышает время, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении данного времени будет вынужден остановить показ.

Для номинации «Музыкальный спектакль»: количество вокальных микрофонов на конкурсной площадке данной номинации ограничено. Если для показа спектакля требуется определенное количество микрофонов, возможно использование собственных микрофонов, но по предварительной договоренности с оргкомитетом.

Музыкальное сопровождение к спектаклю должно быть записано на флеш-носителе с высоким качеством звука. Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.



Конкурсные выступления пройдут на двух площадках пансионата «АкваЛео»:

Киноконцертный зал на 450 мест – показы спектаклей;

Малый актовый зал на 100 мест (без аппаратуры) – для номинации «Художественное слово».

Технические условия на площадке «АкваЛео» - Киноконцертный зал на 450 посадочных мест:

- Размер сцены концертного зала – 9,4 * 7м., высота задней кулисы – б.м.;
- Наличие микрофонов: 8 радио, 6 стоек, подвесных микрофонов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных – максимум 5 входов;
- Компьютер для работы с флеш-накопителями;
- Проектор имеется в наличии и оплачивается участниками дополнительно по необходимости.
- Клавинолла (Yamaha –CLP 265 GP с банкеткой и тремя педалями)

На площадке с коллективами работает один звукорежиссёр. Свободных сотрудников для работы со светом не предоставляется. Для использования стробоскопа или проектора необходим представитель от коллектива.



СОСТАВ ЖЮРИ

В состав жюри конкурса входят ведущие педагоги театральных ВУЗов Москвы и России, мастера сцены, режиссёры, педагоги творческих коллективов, хорошо знающие теорию и практику работу с любительскими и профессиональными театрами. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран- При. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на премию Гран- При и/или другие призовые места –эти места/звания не присуждаются. По окончании официальной Церемонии награждения участников результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.





ПРИЗОВОЙ ФОНД

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени и «УЧАСТНИК». На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1, 2 и 3 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – чтец, ансамбль, театр). Дипломанты 1, 2 и 3 степени награждаются фирменной медалью (конкурсная единица)

По решению членов жюри конкурса могут быть учреждены специальные звания и дипломы: Звание «ГРАН-ПРИ» за «Лучший спектакль»; Звание «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово» или «Композиция»; Дипломы: «За лучшую режиссерскую постановочную работу»; «За лучшее пластическое решение спектакля»; «За лучшее музыкальное оформление спектакля»; «За лучшее художественное оформление спектакля»; «За лучший сценический костюм»; «За лучшее актерское воплощение образа», «За актерский дуэт».

Театральные коллективы и исполнители, ставшие обладателями звания «Чемпиона 3, 2 и I премии», в ходе данного конкурса приглашаются к участию в финальной конкурсной программе – *Всемирный Финал 29 сезона XXIX Международный конкурс исполнительского искусства "РОЗА ВЕТРОВ 2023"* (27-31 октябрь 2023г.).

Каждый участник и руководитель на регистрации получает памятный сувенир с символикой конкурса.



ВСЕМИРНЫЙ ФИНАЛ 29 СЕЗОНА «РОЗЫ ВЕТРОВ» В МОСКВЕ



- Приглашаются только Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты I степени
- Возможность выступить на лучших сценических площадках страны
- Гала-концерт на сцене одной из самых престижных и крупных площадок столицы КЗ «Измайлово»



- Проживание в комфортабельных номерах отеля в Москве с европейским уровнем обслуживания

- Поздравление звёзд Российской эстрады с вручением самых главных призов конкурса



- Возможность посетить город с многовековой историей и увидеть множество достопримечательностей



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Вариант №1: ВСЁ ВКЛЮЧЕНО – 4 дня/3 ночи

Целевая программа с проживанием 27-30 марта:

11.900 рублей (участник) и 12.500 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека

В стоимость программы входит:

-проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛео» 4 дня/3 ночи с 27 по 30 марта в номерах стандарт (3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать или евро раскладушка, удобства в номере);

-трёхразовое питание «Шведский стол» (27 марта – обед, ужин; 28, 29 марта – завтрак, обед, ужин; 30 марта – завтрак);

-транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);

-посещение аквапарка ежедневно (3 посещения);

-диплом на конкурсную единицу;

-именной диплом каждому участнику согласно присвоенного места.

- именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»

• Дополнительно при размещении в пансионате оплачивается курортный сбор – 50 рублей за сутки проживания в пансионате (для взрослых от 18 лет). Курортный сбор не оплачивают участники Краснодарского края.

• **Участники могут продлить проживание до или после конкурса на любое количество суток для отдыха и экскурсионной программы. Дополнительные сутки (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 2.700 рублей с человека (3-х местное размещение) и 2.900 рублей (при 2-х местном и 4-х местном размещении).**

-свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагога в объеме 36 академических часов;

-свидетельство о прохождении мастер-класса участникам в объеме 16-х академических часов;

-сувенир с символикой конкурса.

12.800 рублей (участник) или 13.400 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека – стоимость при 2-х местном размещении в номерах стандарт или при 4-х местном размещении в номерах «Комфорт» (2-х комнатный номер).

Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!

Для групп свыше 50 человек дополнительно скидка -5% на проживание.

Аккредитация за участие в конкурсе составляет: участник театрального коллектива – 2.000 рублей с человека; солист (чтец) – 2.500 рублей.

Предварительная программа по дням:

27 марта – заезд, размещение с **14:00**, планёрка, свободное время, отдых (обед, ужин);

28 и 29 марта – репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, по желанию – экскурсионная программа за дополнительную плату, церемония награждения, Гала-концерт (3-х разовое питание)

30 марта – завтрак, отъезд до **12:00**;

Транспортное обслуживание от станции Сочи или аэропорта Адлер оплачивается дополнительно. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.

- Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы. Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).



Вариант №2 (ЭКОНОМ -3 дня/ 2 ночи)

Целевая программа с проживанием 28 -30 марта

8.900 рублей (участник) и 9.300 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека

В стоимость программы входит:

- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛoo» 2 ночи с 28 по 30 марта в номерах стандарт (3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать или евро раскладушка) с удобствами в номере;
- трёхразовое питание «Шведский стол» (28 марта – обед, ужин; 29 марта – завтрак, обед, ужин; 30 марта – завтрак);
- посещение аквапарка (2 посещения);
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом каждому участнику согласно полученному месту;
- именной диплом педагогу, концертмейстеру или балетмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагогов в объеме 16 академических часов;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов участникам и концертмейстерам/балетмейстерам в объеме 4-х академических часов;
- сувенир с символикой конкурса.

9.500 рублей (участник) или 10.100 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека – стоимость при 2-х местном размещении в номерах стандарт или при 4-х местном размещении в номерах «Комфорт» (2 –х комнатный номер) .

Аккредитация за участие в конкурсе составляет: участник театрального коллектива – **2.000** рублей с человека; солист (чтец) – **2.500** рублей.

Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!

Транспортное обслуживание от станции Сочи или аэропорта Адлер оплачивается дополнительно. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.

Предварительная программа по дням:

28 марта – заезд, размещение с **14:00**, репетиции по графику, конкурсный день(обед, ужин);

29 марта – репетиции, конкурсные выступления, мастер-классы, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, церемония награждения, Гала-концерт (3-х разовое питание);

30 марта – завтрак, отъезд до **12:00**.

Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы. Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).





Вариант №3 БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ В ПАНСИОНАТЕ (Для участников из Сочи)

Аккредитация за участие в конкурсе :

Участник в номинации «Композиция»/ «Художественное слово-ансамбль» (от 4-х человек) – **1.500** рублей с человека

Участник театрального коллектива (от 8-х человек) – **2.500** рублей с человека;

солист (чтец) – **2.500** рублей. , дуэт, трио – **3.000** рублей

Внимание!!! Театральные коллективы без проживания принимаются к участию при наличии свободного конкурсного времени.

Для участников из других городов

Аккредитация за участие в конкурсе :

Участник в номинации «Композиция»/ «Художественное слово-ансамбль» (от 4-х человек) – **2.000** рублей с человека

солист (чтец) – **3.500** рублей. , дуэт, трио – **4.000** рублей

В стоимость участия входит:

-участие в конкурсе в одной номинации; диплом на конкурсную единицу;

--именной диплом каждому участнику коллектива согласно полученного места; -именной диплом педагогу «За вклад в развитие детского творчества РФ»

-сувенир с символикой конкурса.

Если руководитель хочет получить документ о прохождении программы мастер-классов (свидетельство Фонда), стоимость составляет:

В объёме 32 академических часов – 1.000 рублей

В объёме 48 академических часов - 2.000 рублей

В объёме 72 академических часов – 3.000 рублей

Свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объёме 16 академических часов для участников или концертмейстеров составляет 500 рублей.



ВНИМАНИЕ!!

Важная информация для участников с проживанием.

На территории пансионата «АкваЛео» находятся 10 корпусов с разной удаленностью друг от друга. Распределением по корпусам занимается отдел размещения пансионата. Так же информируем, что размещение в 2-х и 4-х местных номерах может быть предоставлено только за дополнительную плату (стоимость указана в каждом варианте). Для делегаций из 2-х человек может быть предоставлено только двухместное размещение. Подселение к другим делегациям не производится. Только на группу свыше 20 человек может быть предоставлено 2-х местное размещение для педагога без доплаты. Если группа не делится на 3-х местные номера, просим заранее решить вариант размещения и сообщить в оргкомитет.

Наличие необходимых справок для заселения будет предоставлен за 30 дней до заезда, согласно ситуации в стране, распоряжений Роспотребнадзора и в соответствии с Постановлением Главы Администрации Краснодарского края + для заселения в пансионат в обязательном порядке предоставляется доверенность от родителей в свободной форме.

Дополнительно при заселении в пансионате оплачивается курортный сбор – 50 рублей за сутки проживания в пансионате (для взрослых от 18 лет). Курортный сбор не оплачивают участники Краснодарского края.

Освобождение номеров в пансионате осуществляется до 12:00. Для групп от 15 человек, уезжающих после 12:00 выделяется один штабной номер на коллектив. Для делегаций до 15 человек есть в наличии камера хранения для вещей.

По желанию можно продлить номера до вечера с обедом и ужином по цене 1.350 рублей на человека.

Для групп от **20 человек** (проживающих по целевой программе) педагогу проживание и питание предоставляется **БЕСПЛАТНО!**

Для делегаций свыше **50 человек** (проживающих по целевой программе «ВСЕ Включено») дополнительно предоставляется скидка **в размере 5%** на проживание и питание.

ФОРС-МАЖОР

Фестиваль будет проводиться согласно всех норм и предписаний Роспотребнадзора, если такие будут действовать на время проведения мероприятия.

В случае ухудшения эпидемиологической ситуации и введение ограничений на проведение культурно-массовых мероприятий или других чрезвычайных ситуаций в стране (эпидемии, военных действий) и Правительственных указов, Фестиваль пройдет в дистанционном формате или будет перенесен на другие сроки. Регламентация проведения Фестиваля в указанных обстоятельствах будет установлена в Приложении к настоящему Положению



УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты - творческой заявки коллективу выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, указанную в анкете.

Сумма в размере 100% Аккредитационного взноса на регистрацию заявки (все формы участия) и сумма в размере 20% от суммы Целевой программы (проживание), предназначенной для проведения подготовительных работ (бронирование мест в пансионате, организационные расходы оргкомитета) перечисляются на расчетный счет Исполнителя не позднее 5 марта 2023 года. Оставшаяся сумма в размере 80% (проживание) перечисляется на расчетный счет не позднее 15 марта 2023 года. (Возможно другая форма оплаты по приезду по согласованию с оргкомитетом). В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки за ранее. **Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.**

В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе по причине, не зависящей от организаторов, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 14 дней сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от участия от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

В случае переноса фестиваля, по причине правительственных указов связанной с короновирусной инфекцией или другими причинами, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 1 марта 2023 года. Официальное приглашение высылается на основании запроса руководителя. Программа фестиваля и необходимый список документов для заселения в пансионат отправляется на электронный адрес руководителя до 10 марта.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 10.00-17.00 по Московскому времени

Адрес сайта: www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru Почтовый адрес: 119331, Россия,

г. Москва, Проспект Вернадского д. 29 офис 201.

