



АФИША

ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ»

представляет

**ПРОГРАММУ МАСТЕР-КЛАССОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, ПРИКЛАДНЫХ
СЕКЦИЙ И ФОРУМОВ, ТВОРЧЕСКИХ ВСТРЕЧ**

**ВСЕМИРНОГО ФИНАЛА 28 сезона
XXVIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА «РОЗА ВЕТРОВ»
(28 октября – 1 ноября 2023 г., г. Москва)**

28 октября (пятница)

Место проведения: Конференц-зал «СМОЛЕНСК 3» (находится в гостиничном комплексе «ДЕЛЬТА» по адресу: г. Москва, Измайловское шоссе, д. 71, корпус 4 (метро Партизанская). Справа от стойки регистрации гостиницы «Дельта» находится проход с указателем на КЗ «Смоленск 1, 2, 3», через 2 коридора подняться на 2 этаж)

18.00. – Планёрка для педагогов, проживающих в гостиницах «ГАММА», «ДЕЛЬТА», «АЛЬФА» (по целевой программе).

Мастер-класс №1

18.30. – круглый стол «Формы и методы распространения среди учащихся знаний о традициях народов РФ и их современном прочтении на примере работы с нематериальным культурным наследием Урала» (с раздачей учебно-методического материала). *К участию приглашаются педагоги, преподаватели.*

29 октября (суббота)

**Место проведения: «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева»
гримёрка №1 у Большого зала
(адрес: метро Юго-Восточная, ул. Ферганская, 23 (смотрите схему))**

Мастер-класс №2

11.20. – 11.50. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектаклей «Большая перемена», «Прямо по басне» г. Красноярск). *Приглашаются руководители, режиссеры театров.*

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Каралашвили Е.А.**
- **Солдаткин В.Е.**

Мастер-класс №3

15.40. – 16.20. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектаклей «Минька и Лёлька» (г. Братск), «Не ёжик» (г. Братск), «Кустук» (Якутия). *Приглашаются руководители, режиссеры театров.*

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Каралашвили Е.А.**
- **Солдаткин В.Е.**

Мастер-класс №4

17.30. – 18.00. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектаклей «Стрелы солнца» (Бурятия), «Снежные человечки» (Бурятия). *Приглашаются руководители, режиссеры театров.*

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Каралашвили Е.А.**
- **Солдаткин В.Е.**

Мастер-класс №5

19.20. – 19.40. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектакля «Чучело» (Новосибирск). *Приглашаются руководители, режиссеры театров.*

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Каралашвили Е.А.**
- **Солдаткин В.Е.**

Мастер-класс №6

20.40. – 21.00. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектакля «Ночь перед Рождеством» (Ставрополь). *Приглашаются руководители, режиссеры театров.*

Ведущие форума:

- Зайчикова О.В., Каралашвили Е.А., Солдаткин В.Е.**

29 октября (суббота)

Место проведения: «Музыкальное училище имени Гнесиных»

РАМ имени Гнесиных (адрес: метро Арбатская или Баррикадная, ул. Поварская, д. 38, стр. 1. (смотреть схему),

Номер кабинета будет известен в день конкурса на площадке

Мастер-класс №7

12.30. – 13.30. – Круглый стол «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДОВ РОССИИ» (по итогам выступлений участников номинаций «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»).

Приглашаются педагоги и участники направления.

Мастер – УХАНОВ П.В.

Мастер-класс №8

15.00. – 16.30. – Круглый стол «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ и СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ» (по итогам выступлений участников номинаций «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ», «ФОЛЬКЛОРНАЯ ПЕСНЯ»).

Приглашаются педагоги и участники направления.

Мастер – ЗАЙЦЕВ Н.В.

Мастер-класс №9

16.30. – 17.30. – Круглый стол «СОХРАНЕНИЕ и РАЗВИТИЕ РУССКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ» (по итогам выступлений направлений «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО» и «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»).

Приглашаются педагоги и участники направления.

Мастер – АНАНЬИНА И.О.

Мастер-класс №10

19.40. – 21.30. – Теоретический мастер-класс с практическими рекомендациями для участников по классу «ФОРТЕПИАНО».

Приглашаются педагоги и участники направления.

Мастер – ЛОТОВА А.А.

30 октября (воскресенье)

Место проведения: «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева»

гримёрка №1 у Большого зала

(адрес: метро Юго-Восточная, ул. Ферганская, 23 (смотрите схему))

Мастер-класс №11

12.45. – 13.15. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектакля «Весенние перевёртыши» г. Боготол).

Приглашаются руководители, режиссеры театров.

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Трифонова А.Ю.**
- **Васильева Т.И.**

Мастер-класс №12

16.30. – 17.15. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектаклей «Фантазии по сказкам» г. Томск, «Ненормальная девчонка», г. Нижний Новгород).

Место: ВИП-комната.

Приглашаются руководители, режиссеры театров.

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Трифонова А.Ю.**

Мастер-класс №13

16.30. – 17.15. – круглый стол «ТЕХНИКА СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ» (по итогам выступлений чтецов, чтецкого ансамбля)». Место: гримёрка №1

Приглашаются руководители, педагоги чтецов.

Ведущие форума:

- **Васильева Т.И.**

Мастер-класс №14

19.15. – 19.30. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектакля «Народный календарь» г. Пермь).

Приглашаются руководители, режиссеры театров.

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Трифонова А.Ю.**
- **Васильева Т.И.**

Мастер-класс №15

20.45. – 21.00. - «РЕЖИССЁРСКИЙ ФОРУМ (круглый стол)» (разбор спектаклей «Незнайка», «Остров сокровищ» г. Пермь).

Приглашаются руководители, режиссеры театров.

Ведущие форума:

- **Зайчикова О.В.**
- **Трифонова А.Ю.**
- **Васильева Т.И.**

30 октября (воскресенье)

Место проведения: Фольклорный центр «МОСКВА»

(адрес: метро «Багратионовская», ул. Баркляя, д. 9 (смотрите схему))

18.30. – 19.00. – показ театральной постановки «КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ УРАЛА ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ» с участием детей из ЕГИПТА, МОНГОЛИИ, АРМЕНИИ, БЕЛАРУСИ, ТУРЦИИ, РФ.

Приглашаются участники Всемирного финала. **Место: БОЛЬШОЙ ЗАЛ**

Мастер-класс №16

19.00. – 20.00. – Круглый стол «ИСКУССТВО ХОРЕГРАФА» (по итогам выступлений участников НОМИНАЦИИ «НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ», «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ».

Приглашаются руководители, педагоги танцевальных ансамблей. Место: БОЛЬШОЙ ЗАЛ. Ведущие: Полякова А.С., Навиславская Е.Е., Баталина О.С.

Место: БОЛЬШОЙ ЗАЛ

Мастер-класс №17

20.00. – 21.00. – Практический мастер-класс «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ».

Мастер – Сапига Н.В.

Приглашаются педагоги эстрадного вокала с учениками.

Место: МАЛЫЙ ЗАЛ

31 октября (понедельник)

Место проведения: Московский гуманитарный университет (МосГУ). Проходная (КПП) находится по адресу: г. Москва, ул. Молдагуловой (напротив автобусной остановки «Университет»). Внимание! В университете есть и другие КПП, просьба не путать.

Мастер-класс №18

10.00. – встреча у КПП МосГУ с представителем оргкомитета «Роза Ветров». С собой иметь паспорт. Вход только по спискам! Для включения в список прислать в оргкомитет на электронную почту (festival_rv@list.ru) или на номер ватсап +7 916 239 26 70 до 25 октября 2022 года данные: город, фио

10.15. – ПРАКТИКУМ «АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ТЕХНИКА ИСПОЛНЕНИЯ СКЭТ – ИМПРОВИЗАЦИИ».

Мастер – Коротеева С.В.

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ кафедры эстрадно-джазового пения МосГУ.

Приглашаются педагоги эстрадного вокала со старшими учащимися.

Как доехать.

1. От станции метро «ВЫХИНО». Сядьте в последний вагон из центра. Выход №4 в сторону ул. Красный Казанец. Пройдите прямо 200 метров до остановки автобусов №409, 613к, 197, 697. Следуйте до остановки «Университет». Проходная находится напротив остановки.

2. От платформы «Новогиреево» ходит автобус №133. Следуйте до остановки «Улица Молдагуловой»

31 октября (понедельник)

Место проведения: Конференц-зал «СМОЛЕНСК 1+2» (находится в гостиничном комплексе «ДЕЛЬТА» по адресу: г. Москва, Измайловское шоссе, д. 71, корпус 4 (метро Партизанская). Справа от стойки регистрации гостиницы «Дельта» находится проход с указателем на КЗ «Смоленск 1, 2, 3», через 2 коридора подняться на 2 этаж)

Мастер-класс №19

09.00. – 10.30. - Практический мастер-класс по хореографии.

Тема: «ПЛАСТИЧЕСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ И АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО ТАНЦОРА».

К участию приглашаются педагоги и участники (5 человек от коллектива) направлений хореография *(быть в репетиционной одежде и обуви)*.

Мастер – Навиславская Е.Е.

Мастер-класс №20

10.45. – 12.15. - Практический мастер-класс по народно-сценическому танцу.

Тема: «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА».

К участию приглашаются педагоги и участники (5 человек от коллектива) направлений хореография *(быть в репетиционной одежде и обуви)*.

Мастер – Полякова А.С.

Мастер-класс №21

12.30. – 14.00. - Практический мастер-класс для театральных коллективов и чтецов.

Тема: «ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ И ПЛАСТИЧЕСКАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ».

К участию приглашаются педагоги и участники (5 человек от коллектива) театральных коллективов и чтецы *(быть в репетиционной одежде и обуви)*.

Мастер – Каралашвили Е.А.

**Оргкомитет конкурса «РОЗА ВЕТРОВ» желает всем
удачного выступления,
полезного пребывания
и новых знаний!**

**СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОМИССИИ,
экспертов, ведущих лабораторий, прикладных секций,
форумов и творческих встреч**



АНАНЬИНА ИЛОНА ОЛЕГОВНА

- доцент Кафедры хорового дирижирования РАМ имени Гнесиных, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, певица, сопрано, член СТД РФ, союза журналистов (г. Москва)

БАТАЛИНА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА

- преподаватель народно-сценического танца в школе-студии при Государственном Академическом ансамбле народного танца имени Игоря Моисеева, старший преподаватель



кафедры пластической выразительности актера Театрального института имени Б. Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова (г. Москва)



БАШТАНАР ИРИНА МИХАЙЛОВНА

– проректор по учебной и воспитательной работе, доцент Челябинского государственного института культуры, кандидат педагогических наук (г. Челябинск)

**ВАСИЛЬЕВА
ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА**

- старший преподаватель кафедры сценической речи Российского Института Театрального Искусства РАТИ – ГИТИС, техники речи ШКОЛЫ БИЗНЕСА МГИМО, учитель-логопед, актриса кино и сериалов (г. Москва)



ГОЛОВИНА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА

– преподаватель высшей квалификационной категории отдела эстрадного пения Музыкального училища эстрадного и джазового искусства Российской академии музыки имени Гнесиных (г. Москва)



ЗАЙЧИКОВА ОЛЬГА ВЯЧЕСЛАВОВНА

- театровед, декан театроведческого факультета
Российского института театрального искусства РАТИ –
ГИТИС, Член Союза Театральных Деятелей РФ,
составитель книги
«Любительские театры России: вчера, сегодня, завтра»
(г. Москва)

ЗАЙЦЕВ НИКОЛАЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

- Художественный руководитель Уральского
государственного академического русского народного хора,
ведущий солист в Государственном академическом русском
народном хоре имени М.Е.Пятницкого (2010-2017 гг.),
Лауреат международных и всероссийских конкурсов в
области народной певческой культуры
(г. Екатеринбург)



ИГНАТОВ СЕРГЕЙ ГЕОРГИЕВИЧ

- дирижёр, Кавалер знака за достижения в культуре РФ,
член Конфедерации музыкантов Франции, преподаватель
отдела духовых и ударных инструментов ДШИ,
член Попечительского Совета ДБФ «АРТ Фестиваль –
Роза Ветров»
(г. Волоколамск)

КАРАЛАШВИЛИ ЕЛЕНА АРЧИЛОВНА

– режиссёр, педагог по пластике, балетмейстер
Детского музыкального театра юного актёра (ДМТЮА),
доцент факультета эстрадного искусства РАТИ-ГИТИС
(2000-2001 гг), член Союза Театральных Деятелей РФ
(г. Москва)





КОРОТЕЕВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА

– доцент, преподаватель по эстрадно-джазовому пению Московского гуманитарного университета (МосГУ),
руководитель Детского ансамбля «СветАфор», педагог по вокалу команды Полины Гагариной проекта «Голос. Дети-7», «Голос. Дети-9»,
Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов,
Член Попечительского Совета ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
(г. Москва)

КОЖИХОВА ИННА АЛЕКСАНДРОВНА

- старший преподаватель по эстрадно-джазовому пению Московского гуманитарного университета (МосГУ), преподаватель детского театра песни «СветАфор»,
Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов
(г. Москва)



ЛОТОВА АЛЕКСАНДРА АНДРЕЕВНА

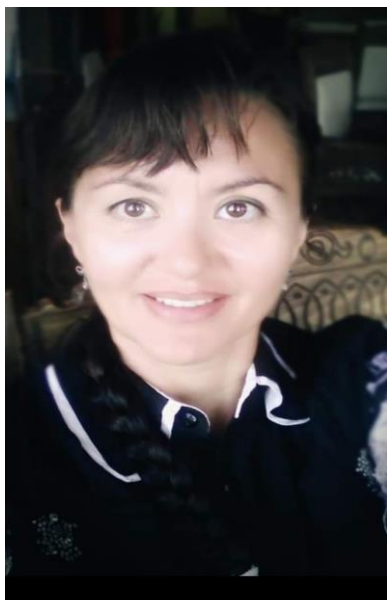
- преподаватель кафедры специального фортепиано Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) имени Гнесиных, педагог первой категории,
Лауреат Международных конкурсов
(г. Москва)



МАРКОВА ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА

- основатель и художественный руководитель детского телевизионно-образовательного киножурнала «Мандарин»
(г. Хургада, Египет)





МИЩАНЧУК ВИКТОРИЯ АНАТОЛЬЕВНА

- педагог-хореограф по современному танцу,
заместитель генерального директора Академии
классического танца «Classic Dance Academy»
(Классик дэнс академия)
(г. Хургада, Египет)

МАЛЯВИНА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА

- директор Бийского городского
драматического театра,
преподаватель вокала «ДШИ №4»,



Обладатель Премии «Роза Ветров»,
Член ФЕДЕРАЦИИ ФЕСТИВАЛЕЙ и КОНКУРСОВ
«РОЗА ВЕТРОВ»
(г. Бийск, Алтайский край)



**НАВИСЛАВСКАЯ
ЕЛИЗАВЕТА ЕВГЕНЬЕВНА**

– актриса театра и кино,
педагог-хореограф, балетмейстер, хореограф-
постановщик, руководитель отделения Пластической
выразительности и актёрского мастерства
АКАДЕМИИ ТАНЦА БОРИСА ЭЙФМАНА,
педагог кафедры пластического воспитания
Российского государственного института сценических
искусств
(г. Санкт-Петербург)

**О’НИЛ
ОЛЕГ СЕРГЕЕВИЧ**

- старший преподаватель эстрадно-джазового вокала
Института Современного Искусства и Московского
Гуманитарного Университета, певец,
автор-исполнитель, саунд-продюсер, Лауреат
всероссийских и международных конкурсов
(г. Москва)





ПОЛЯКОВА АННА СЕРГЕЕВНА

- доцент факультета современного танца АНО ВО «Гуманитарный университет» (дисциплина «Народно-сценический танец»), кандидат культурологии, автор проектов «Школа молодого хореографа», «Мастерская по народному танцу», художественный руководитель танцевальной компании «Денница» (г. Екатеринбург)

**ПОГОСЯН
АННА ВЛАДИМИРОВНА**
- педагог – хореограф
(г. Ереван, Армения)



**СОЛДАТКИН
ВЛАДИМИР ЕВГЕНЬЕВИЧ**

– режиссёр, сценарист,
декан Факультета театра, кино и телевидения,
доцент
Челябинского государственного института культуры
(г. Челябинск)

**САПИГА
НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА**

- педагог по вокалу
Российской академии театрального искусства РАТИ-ГИТИС
факультета музыкального театра «Отделение Мюзикла»,
преподаватель вокала
Детского музыкального театра «Домисолька»
(г. Москва)



**ШИЛОВА
ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА**

- профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, кандидат педагогических наук
(г. Москва)

**ТРИФОНОВА
АННА ЮРЬЕВНА**

- старший преподаватель по актёрскому мастерству и режиссуре Факультета музыкального театра Российского института театрального искусства РАТИ – ГИТИС,
режиссёр,
член Союза Театральных деятелей РФ
(г. Москва)



УХАНОВ ПАВЕЛ ВЛАДИМИРОВИЧ

- старший преподаватель Российской академии музыки имени Гнесиных,
1-го Московского областного музыкального колледжа,
преподаватель ДМШ имени А.К. Лядова,
Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов,
Лауреат московского этапа конкурса «Учитель года»
(г. Москва)



ЮЩЕНКО НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА

- педагог по эстрадно-джазовому вокалу,
доцент кафедры искусства и народного творчества
Российского государственного социального университета,
кандидат педагогических наук,
вокалистка, саксофонистка,
экс - солисткой эстрадно-джазового оркестра
(г. Москва).



КАРЛО ДЕВОТИ

- директор Международной Ассоциации социального продвижения культурных мероприятий
«ОК клуб»
(Италия)

