



Детский благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
при поддержке

Информационно-методического центра поддержки
детского творчества
представляет

**XIX Международный фестиваль-конкурс
исполнительского искусства**

«РОЗА ВЕТРОВ В СОЧИ»

29 СЕЗОН «РОЗА ВЕТРОВ 2023»

7-11 января 2023 г. Город-курорт Сочи, Краснодарский край
Оздоровительно-развлекательный комплекс «АкваЛоо»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

М Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





СОЧИ

Это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаешься там навсегда. Воздух в Сочи – особенный, он...вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравица, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи. Это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений.

АКВАЛОО

В пансионате «АкваЛoo», где курортный сезон длится круглый год, созданы все условия для полноценного отдыха и развлечений: комфортабельные номера, развлекательный центр, круглогодичный аквапарк. Часть горок и бассейнов находится под открытым небом, часть – в отапливаемом зимой закрытом помещении. Аквапарк имеет плавательный бассейн с джакузи, сауну, специально для маленьких посетителей аквапарка работают детские водные аттракционы.



Что Вас ожидает на «Розе Ветров» в Сочи?



Конкурс по номинациям



Просмотры детских спектаклей



«Круглые столы»
и «Режиссёрские форумы»
(разборы конкурсных выступлений)



Мастер-классы
от ведущих
специалистов России



Международный
диплом с несколькими
степенями защиты



Церемония
награждения
участников

Свидетельство/удостоверение
о прохождении курсов
повышения квалификации



Гала концерт

Скидки на участие в конкурсе

Победителям отборочных конкурсов «Роза Ветров» 2021/2022 учебного года предоставляются следующие скидки :

-Лауреатам 1 премии - 50% на аккредитацию в конкурсе

-Лауреатам 2 и 3 премии – 25 % на аккредитацию в конкурсе



Вечерние
развлекательные
программы, дискотека



Посещение
аквапарка



Возможность стать студентом
престижного ВУЗа страны



Конкурс «Роза Ветров» делится на три направления (кроме номинации «Лучики»):

«Любительское искусство» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДДиЮТ и другие.

«Профессиональное образование» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

«Школьное творчество» –направление, в котором могут принять участие школьники, занимающиеся в кружках, студиях Общеобразовательных школ.

Возраст – до 25 лет.

Конкурсы программы:

- Международный конкурс эстрадно-джазовой песни («Эстрадный вокал», «Мировой хит», «Современные стили», «Патриотическая песня» - ансамбли, соло)
- Международный конкурс вокально-хорового искусства (хоры, ансамбли, соло – академический вокал);
- Международный конкурс народной песни и фольклора (соло, ансамбль);
- Международный конкурс инструментального искусства («Исполнители на народных инструментах», «Инструментальная музыка» оркестры, ансамбли, соло);
- Международный конкурс хореографического искусства (народно-сценический, стилизованный народный, классический, современный, балльный, эстрадный танец, оригинальный жанр - ансамбли, соло);
- Международный конкурс «Лучики Розы Ветров» (дошкольники)





УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Форма участия – ОЧНО .

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда в рубрике «Принять участие» - Сочи до **27 ноября 2022 года до 24:00** включительно по московскому времени.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе в вордовском варианте .

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Лоо и отъезда из Лоо: дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса, время прилёта в аэропорт Адлера необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 10 декабря 2022 года.**

Транспортное обслуживание от ж/д станции Сочи или аэропорта можно заказать за дополнительную плату.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Внимание!! Изменения в конкурсной программе после подачи заявок принимаются до 10 декабря.

- Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 22:00, руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей.
- Участники и сопровождающие лица обязаны уважительно относиться к друг другу, членам жюри и оргкомитету. В случае неуважительного отношения к окружающим, участник снимается с конкурса и взнос возврату не подлежит.
- Сопровождающие лица/руководители /родители несовершеннолетних детей несут полную материальную ответственность за причинение участником ущерба имущества организационным лицам (концертный зал, пансионат и т.д.) и за жизнь и здоровье вверенных им детей.



Международный конкурс эстрадно-джазовой песни

«Эстрадный вокал» (исполнение на русском языке или на языке государства по месту проживания), **«Современные стили»** (исполнение на любом языке, джаз, джазовая импровизация, фанк, фьюжн, blues, RnB, soul и др.). **«Мировой хит»** (исполнение на любом иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей), **«Патриотическая песня»** (исполнение на военную тему, любовь к Родине, к своей земле и т.д.).

«Соло», «Ансамбли»: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно).

Обязательные требования: исполнение **1 песни** (педагог выбирает самостоятельно), которая исполняется под «минусовую» фонограмму. Не допускаются выступления под фонограмму «плюс». Не разрешается использование фонограмм, в которых в бэк - вокальных партиях дублируется основная партия солиста. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, для всех участников отстроены одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета конкурса). **Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.**

Необходимо до 10 декабря выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого участника или ансамбля должна быть отправлена отдельным письмом, в котором обязательно указывать: город, фамилию участника или название ансамбля, номинацию, возрастную группу. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены».



Участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.



Международный конкурс **вокально-хорового искусства** **(«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ». СОЛО, АНСАМБЛЬ и «ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»)**

Направление: духовная музыка.

Программа может включать следующие произведения: Рождественское богослужбное песнопение или колядка; Любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения); Приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения: «Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайныя», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

Направление: светская музыка.

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов.

Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

Участник имеет право участвовать в дополнительной номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Хронометраж выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован. Для ансамблей и хоров допускается выступление не более 5 минут.





Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
- Однородный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет)- (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет и от 20 до 25 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
- Студенческий хор

«Соло», «Ансамбли»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Солисты, ансамбли и хоры оцениваются по 1 конкурсному номеру,

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Критерии оценок:

- 1) «Исполнительское мастерство»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.





Международный конкурс народной песни и фольклора

(«Народный вокал» и «Фольклорная песня». Соло. Ансамбль)

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания. «Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения. Обязательные требования: исполнение 1 конкурсного номера. Песню выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. В анкете обязательно указать жанр песни. Участники могут выступить «a^cappella» или в сопровождении концертмейстера. В качестве музыкального сопровождения в данной номинации не рекомендуется использовать фортепиано, в связи с тем, что данный инструмент может отсутствовать на конкурсной площадке.

Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения» ;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм»;

Возрастные категории: Детская группа (до 8 лет включительно), Младшая группа (с 9 до 11 лет), Средняя группа (с 12 до 14 лет), Старшая группа (с 15 до 19 лет), ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно).

Участники имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.





Международный конкурс инструментальной музыки

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА. Соло. Ансамбль (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. *К данной номинации относятся следующие инструменты: скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».*

ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. Соло. Ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет). Ансамбль (крупная форма от 6 человек). Оркестр. *К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.*

Возрастные категории для солистов и ансамблей.

- Детская группа (до 8 лет включительно);
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Оркестры - нет деления на возрастные группы.

Солисты, ансамбли и оркестры данного направления оцениваются по 1 конкурсному номеру. Хронометраж для солистов и ансамблей до 4 минут строго регламентирован. Выступление оркестров - не более 7 минут.

Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность»;





Международный конкурс хореографического искусства

НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография).

КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ - соло, ансамбли (классический балет)

СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ - ансамбли (произвольная программа)

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанщики)

Возрастные категории для солистов и ансамблей:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет включительно).



Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по **1 конкурсному номеру**. Хронометраж для солистов до 4 минут строго регламентирован. Выступление ансамблей - не более 5 минут.

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу/

Педагогам необходимо до 10 декабря выслать фонограммы на адрес электронной почты festival_rv@list.ru. Фонограмма каждого участника или ансамбля (конкурсная единица) должна быть отправлена отдельным письмом. В письме обязательно указывать: город, фамилию участника или название ансамбля, номинацию, возрастную группу. При себе на конкурсной площадке обязательно иметь дубликат фонограммы на USB флеш - накопитель с высоким качеством звука.

Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценок для остальных направлений:

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.



КОНКУРС «ЛУЧИКИ РОЗЫ ВЕТРОВ»

(для дошкольников –воспитанников детских садов)

«Сольное исполнение детей» (соло), «Коллективное творчество детей» (ансамбль (малая, крупная форма), хор, оркестр), «Вместе дружная семья» (вместе с родителями, родственниками), «Воспитанники и Воспитатели» (вместе с педагогами, воспитателями).

Конкурсные выступления могут быть представлены

- **танцевального творчества** (игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца, фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии) народно-сценический танец (традиционные формы), стилизованный народный танец (танец, основанный на лексике народной хореографии), детский эстрадный танец, эстрадный, современный танец, детский танец с лексикой классической хореографии);
- **инструментальным творчеством** (*народные инструменты*: балалайка, домра, гусли, цимбалы, баян, аккордеон, гитара, этнические и аутентичные народные инструменты; *«весёлые» инструменты*: стиральные доски, расчески, свистульки, посуда и др.);





- **театрального искусства или оригинального жанра** (*сценические композиции: музыкальные, драматические, пластические, фольклорные, с куклами, театрализованное представление коллекции костюмов*, в котором через режиссуру, актерское мастерство, дефиле, хореографию, музыку, макияж, прически, обувь, раскрывается художественный образ коллекции и темы коллекции, ***оригинальный жанр*** (цирковые представления, спортивный театр, с барабанами, мажоретки, барабанчики, выступление с флагами, помпонами и т.д., ***художественное слово (чтецы)***)

- **вокальным творчеством**

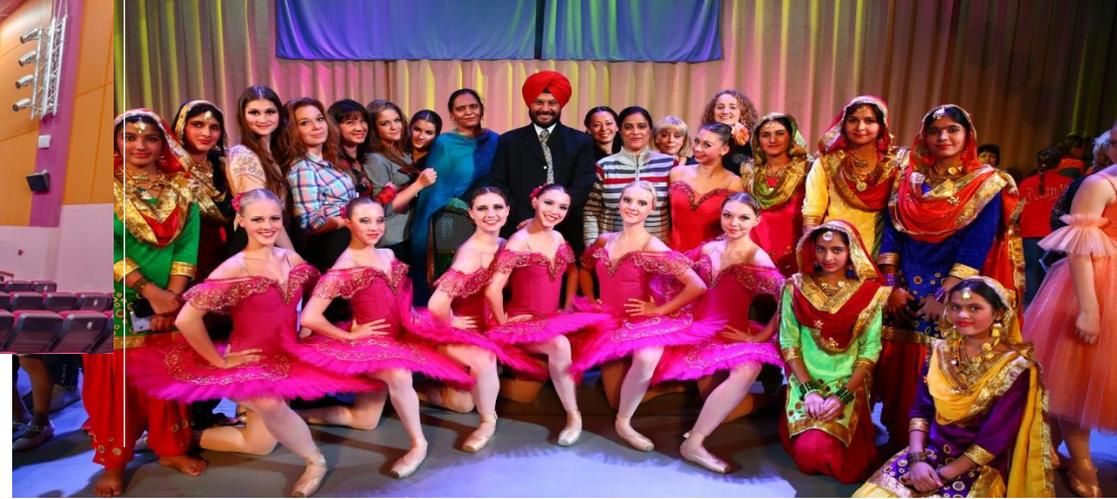
фольклорная песня - припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов (календарных, бытовых и т.д.), отражающие специфику местной региональной традиции).

народный вокал - исполнение произведения с определенными певческими навыками народного пения

эстрадная песня - исполнение произведения на русском языке советских и российских авторов

песня - исполнение произведения в академическом жанре

духовная музыка - программа может включать произведения Рождественского богослужбного песнопение или колядки, любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения).



Конкурсные выступления пройдут
в Киноконцертном зале пансионата «АкваЛю» на 450 посадочных мест.

Технические характеристики площадки:

- Размер сцены концертного зала – 9,4 * 7м., высота задней кулисы – 6м.;
- Наличие микрофонов: 6 радио, 6 стоек, подвесных микрофонов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных – максимум 5 входов;
- Компьютер для работы с флеш-накопителями;
- Покрытие пола на сцене – хореографический линолеум.

ВНИМАНИЕ! На сцене для проведения конкурса в номинациях «Академический вокал» и «Инструментальная музыка» имеется в наличии только Клавинолла (Yamaha-CLP 265 GP с банкеткой и тремя педалями).



СОСТАВ ЖЮРИ

Состав жюри фестиваля формируется Организатором и утверждается после приема заявок. Состав жюри разглашается за две недели до начала фестиваля. В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов России, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств из РФ и зарубежных стран, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями. **Решение жюри** является окончательным и изменению не подлежит.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Статуэтки и дипломы почтой не высылаются. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии, если есть достойные номинанты. Окончательное решение о Гран-При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». Члены судейской комиссии рекомендуют режиссеру коллективы и исполнителей для формирования программы заключительного Гала-концерта, но принимает решение по составу участников концерта режиссер. По окончании официальной Церемонии награждения участники результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.



ПРИЗОВОЙ ФОНД

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии и «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени», с вручением соответствующих дипломов. На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 3, 2 и 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр).

Проигравших на конкурсе нет!!!!

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «Инструментальная музыка», «ГРАН-ПРИ в номинации «Исполнители на народных инструментах».

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

Каждый участник и руководитель получает памятный сувенир с символикой конкурса.

В программе конкурса: конкурсные выступления по номинациям, теоретические и практические мастер – классы по направлениям, режиссерские форумы, круглые столы, торжественная церемония награждения участников конкурса, гала-концерт победителей, просмотры детских спектаклей, купание.



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Вариант №1 (ВСЁ ВКЛЮЧЕНО – 5 дней/4 ночи)

Целевая программа с проживанием 7-11 января:

13.900 рублей (участник) и 14.500 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека

В стоимость программы входит:

- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛoo» 5 дней/4 ночи с 7 по 11 января (3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; 4-х местное размещение: 2 основных места + раскладной диван на два человека; удобства в номере);
- трёхразовое питание «Шведский стол» (7 января – обед, ужин; 8,9,10 января – завтрак, обед, ужин; 11 января – завтрак);
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка ежедневно (4 посещения);
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом каждому участнику согласно присвоенного места.

-именной диплом руководителю, балетмейстеру или концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»

-свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагога в объеме 48 академических часов;

-свидетельство о прохождении мастер-класса участникам в объеме 16 академических часов;

-сувенир с символикой конкурса.

14.700 рублей (участник) или 15.300 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека – стоимость при 2-х местном размещении.

Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!

Аккредитация за участие в финальном конкурсе составляет: ансамбль (от 3-х человек) – 800 рублей с человека; солист – 2.000 рублей; дуэт – 2.500 рублей.

Предварительная программа по дням:

7 января – заезд, размещение с **14:00**, планёрка, свободное время, отдых (обед, ужин);

8, 9,10 января – репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, по желанию – экскурсионная программа за дополнительную плату, церемония награждения, Гала-концерт (3-х разовое питание)

11 января – завтрак, отъезд до **12:00**;

Транспортное обслуживание от станции Сочи или аэропорта Адлер оплачивается дополнительно. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.

- Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы. Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).

• Дополнительно при размещении в пансионате оплачивается курортный сбор – 50 рублей за сутки проживания в пансионате (для взрослых от 18 лет). Курортный сбор не оплачивают участники Краснодарского края.

• Участники могут продлить проживание после конкурса на любое количество суток. Заезд ранее 7 января – по согласованию с оргкомитетом, так как в праздничные дни пансионат может быть занят. Дополнительные сутки вне фестивальных дней (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол»), составляет 2.700 рублей с человека (3-х, 4-х местное размещение) и 2.900 рублей (при 2-х местном размещении).





Вариант №2 (ПРЕМИУМ– 4 дня/3 ночи)

Целевая программа с проживанием 8-11 января

11.500 рублей (участник) и 12.100 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека

В стоимость программы входит:

- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛео» 4 дня/3 ночи с 8 по 11 января (3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; 4-х местное размещение: 2 основных места + раскладной диван на двух человек) с удобствами в номере;
- трёхразовое питание «Шведский стол» (8 января – обед, ужин; 9 и 10 января – завтрак, обед, ужин; 11 января – завтрак);
- посещение аквапарка (3 посещения);
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом руководителю, балетмейстеру и концертмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»;
- именной диплом каждому участнику ансамбля согласно полученного места;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагогов в объеме 32 академических часов;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов участникам и концертмейстерам/балетмейстерам в объеме 16-х академических часов;
- сувенир с символикой конкурса;
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции Лео).

Аккредитация за участие в финальном конкурсе составляет: ансамбль (от 3-х человек) – **800** рублей с человека; солист – **2.000** рублей; дуэт – **2.500** рублей.

12.100 рублей (участник) или 12.700 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека – стоимость при 2-х местном размещении.

Транспортное обслуживание от станции Сочи или аэропорта Адлер оплачивается дополнительно. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.

Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!

Предварительная программа по дням:

8 января – заезд, размещение с **14:00**, репетиции по графику, конкурсные выступления (обед, ужин);

9 и 10 января – репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, по желанию – экскурсионная программа за дополнительную плату, церемония награждения, Гала-концерт (3-х разовое питание);

11 января – завтрак, отъезд до **12:00**.

Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы. Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).





Вариант №3 (ЭКОНОМ -3 дня/ 2 ночи)

Целевая программа с проживанием 9-11 января

8.900 рублей (участник) и 9.300 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека

В стоимость программы входит:

- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛoo» 2 ночи с 9 по 11 января (3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; 4-х местное размещение: 2 основных места + раскладной диван на двух человек) с удобствами в номере;
- трёхразовое питание «Шведский стол» (9 января – обед, ужин; 10 января – завтрак, обед, ужин; 11 января – завтрак);
- посещение аквапарка (2 посещения);
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом каждому участнику согласно полученному месту;
- именной диплом педагогу, концертмейстеру или балетмейстеру «За вклад в развитие детского творчества РФ»;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагогов в объеме 16 академических часов;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов участникам и концертмейстерам/балетмейстерам в объеме 4-х академических часов;
- сувенир с символикой конкурса.

9.300 рублей (участник) или 9.900 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека – стоимость при 2-х местном размещении.

Аккредитация за участие в финальном конкурсе составляет: ансамбль (от 3-х человек) – **800** рублей с человека; солист – **2.000** рублей; дуэт – **2.500** рублей.

Транспортное обслуживание оплачивается отдельно. *Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.*

Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!

Предварительная программа по дням:

9 января – заезд, размещение с **14:00**, репетиции по графику, конкурсный день(обед, ужин);

10 января – репетиции по графику, конкурсные выступления, мастер-классы, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, по желанию – экскурсионная программа за дополнительную плату, церемония награждения, Гала-концерт (3-х разовое питание);

11 января – завтрак, отъезд до **12:00**.

Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы. Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).





Вариант №4 УЧАСТИЕ в конкурсе без проживания

Аккредитация за участие в конкурсе для солистов и ансамблей из города Сочи и Краснодарского края

Ансамбль (от 4-х человек) – **1.000** рублей с человека, солист – **2.500** рублей, дуэт/трио – **4.000** рублей.

Для групп свыше **20 человек** – скидка **10%** на участие в конкурсе.

В стоимость участия входит:

- участие в конкурсе в одной номинации;
- оценка профессионального жюри;
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом педагогу «За вклад в развитие детского творчества РФ»;
- именной диплом каждому участнику ансамбля согласно полученного места;
- сувенир с символикой конкурса.

Если руководитель хочет получить документ о прохождении программы мастер-классов (свидетельство Фонда), стоимость составляет:

В объёме 32 академических часов – 1.000 рублей

В объёме 48 академических часов - 2.000 рублей

В объёме 72 академических часов – 3.000 рублей

Свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объёме 16 академических часов для портфолио участников или концертмейстеров составляет 500 рублей.

ВНИМАНИЕ!!

Важная информация для участников с проживанием.

На территории пансионата «АкваЛоо» находятся 10 корпусов с разной удаленностью друг от друга. Распределением по корпусам занимается отдел размещения пансионата. Так же информируем, что размещение в 2-х местных номерах может быть предоставлено только за дополнительную плату согласно стоимости двухместных номеров (стоимость указана в каждом варианте). Для делегаций из 2-х человек может быть предоставлено только двухместное размещение. Подселение к другим делегациям не производится. Только на группу свыше 20 человек может быть предоставлено 2-х местное размещение для педагога без доплаты.

Наличие необходимых справок для заселения будет предоставлен за 30 дней до заезда, согласно ситуации в стране, распоряжений Роспотребнадзора и в соответствии с Постановлением Главы Администрации Краснодарского края + для заселения в пансионат в обязательном порядке предоставляется доверенность от родителей в свободной форме.

Дополнительно при заселении в пансионате оплачивается курортный сбор – 50 рублей за сутки проживания в пансионате (для взрослых от 18 лет). Курортный сбор не оплачивают участники Краснодарского края.

Освобождение номеров в пансионате осуществляется до 12:00. Для групп от 15 человек, уезжающих после 12:00 выделяется один штабной номер на коллектив. Для делегаций до 15 человек есть в наличии камера хранения для вещей. По желанию можно продлить номера до вечера с обедом и ужином по цене 1.350 рублей на человека.

Для групп от **20 человек** (проживающих по целевой программе) педагогу проживание и питание (при 2-х и 3-х местном размещении) предоставляется **БЕСПЛАТНО!**

Для делегаций свыше **50 человек** (проживающих по целевой программе) дополнительно предоставляется скидка **в размере 5%** на проживание и питание.

ФОРС-МАЖОР

Фестиваль будет проводиться согласно всех норм и предписаний Роспотребнадзора, если такие будут действовать на время проведения мероприятия.

В случае ухудшения эпидемиологической ситуации и введение ограничений на проведение культурно-массовых мероприятий или других чрезвычайных ситуаций в стране (эпидемии, военных действий) и Правительственных указов, Фестиваль пройдет в дистанционном формате или будет перенесен на другие сроки. Регламентация проведения Фестиваля в указанных обстоятельствах будет установлена в Приложении к настоящему Положению



УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты-творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту руководителя, указанную в анкете-заявке .

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» после получения счета. Сумма в размере **30%** обязательно должна быть перечислена не позднее **30 ноября 2022** года (бронирование мест и регистрация заявки). Оставшаяся сумма в размере **70%** должна быть перечислена не позднее **15 декабря 2022** года. Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом. В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки до **20 ноября 2022** года.

Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.

В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе по причине, не зависящей от организаторов, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 14 дней сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от участия от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

В случае отказа от участия в формате №4 (без проживания) денежные средства не возвращаются. Участие переносится в онлайн формат.

В случае переноса фестиваля, по причине связанной с коронавирусной инфекцией или другими чрезвычайными ситуациями, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **27 ноября 2022** года до **24:00** включительно по московскому времени.

Внимание!!! 3 дополнительную плату можно заказать медали -250 рублей за штуку.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70 (Ватсап),

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 10.00-17.00 по Московскому времени

Адрес сайта: www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru Почтовый адрес: 119331, Россия,

г. Москва, Проспект Вернадского д. 29 офис 215.

