



Детский благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
при поддержке
Информационно-методического центра
поддержки детского творчества

представляет

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«Мастерство игры»

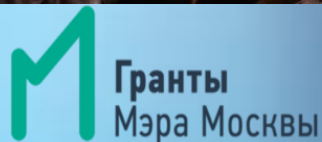
28 СЕЗОН «РОЗА ВЕТРОВ 2022»

21-24 апреля 2022 г.

Московская область, Одинцовский район
Парк –отель «Покровское» ОЧНО



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





Что Вас ожидает на конкурсе «Мастерство игры»

- Проживание в парк-отеле «Покровское», 3-х разовое питание по программе «Шведский стол»
Крупнейший парк-отель расположен в Московской области в Одинцовском районе, в 38 км от столицы (по Можайскому шоссе). На его огромной территории в 33 га расположился сказочный сосновый лес и чистейшее родниковое озеро, а также вся развитая инфраструктура комплекса.*
- Конкурсные выступления, показы спектаклей профессиональному жюри;*
- Школа тренинга «Учимся искусству вместе» (ряд тренингов по направлениям; актерское мастерство, сценическая речь «Дыхание – основа речевого процесса», освобождение мышц «Путь к раскрепощению») с вручением свидетельств о прохождении мастер-классов всем педагогам и участникам;*
- Режиссерские форумы (индивидуальные обсуждения спектаклей и выступления чтецов);*
- Официальная церемония вручения дипломов и статуэток победителям;*
- Вручение кубков: «Золотой трофеей Розы Ветров – За лучшую режиссерскую работу», «Золотой трофеей Розы Ветров – За лучшую актерскую работу».*
- Праздничное закрытие конкурса.*



ПОЛОЖЕНИЕ

Конкурс «Мастерство игры»– это своеобразная творческая площадка по обмену опытом в области театрального искусства, старт для развития и укрепления связей между различными театральными коллективами, а также праздник театрального искусства.

Театральный конкурс призван способствовать развитию любительского театрального искусства; выявлению ярких самобытных театральных детско-юношеских любительских коллективов; выявлению талантливых режиссёров, актеров, сценографов; повышению престижа и социальной роли театра; стимулированию обращения любительских театров к лучшим образцам классической и современной драматургии; творческому обмену опытом; повышению профессионального уровня руководителей любительских театральных коллективов через учебу у прославленных мастеров сцены – актеров, режиссеров, хореографов, театральных критиков, педагогов театральных вузов.

В конкурсе могут принять участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, этнотеатры, фольклорные театры, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности. **Студенты высших театральных учебных заведений к участию в конкурсе не приглашаются.**



УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда в рубрике «Принять участие» - «Подмосковье»
до 27 марта 2022 года до 24:00 включительно по московскому времени.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список всех взрослых и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 22:00, руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей. Участники и сопровождающие лица обязаны уважительно относиться к друг другу, членам жюри и оргкомитету. В случае неуважительного отношения к окружающим, участник снимается с конкурса и взнос возврату не подлежит. Сопровождающие лица/руководители/родители несовершеннолетних детей несут полную материальную ответственность за причинение участником ущерба имуществу организационным лицам (концертный зал, пансионат и т.д.).



Номинации:

«Театр» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Театр» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театр» - Драматический спектакль

«Театр» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Драматический спектакль

«Мини - спектакль» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Мини-спектакль» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Литературная композиция» (*литературная, музыкальная, пластическая и другие*)

«Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль

Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (*до 11 лет включительно*);

- Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*)

- Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*);

- ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*)

Возрастные категории в остальных номинациях:

- Младшая группа (*до 12 лет включительно*)

- Старшая группа (*от 13 до 19 лет включительно*)

--ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*)

Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше 25 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую возрастную группу.

Театральный коллектив может выставить на конкурс несколько спектаклей, если в заявленных спектаклях полностью разный состав актеров. Перед показом спектакля руководитель коллектива предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 5 штук. В «Программке спектакля» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и любую другую информацию, которую посчитает нужным разместить художественный руководитель.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

Номинации:

«Мини-спектакль - Драматический спектакль», «Мини-спектакль - Кукольный спектакль», «Мини-спектакль - Музыкальный спектакль», «Мини-спектакль - Пластический спектакль».

В данной номинации допускаются показы отрывков или фрагментов постановок.

Количественный состав участников спектакля - не менее 8 человек;

Время показа должно составлять не более 30 минут.

Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 20 минут, время демонтажа составляет до 5 минут. Репетиции, монтажи, конкурсные показы и демонтажи проходят согласно расписанию предоставленному оргкомитетом.

Критерии оценок конкурсантов:

Жюри оценивает конкурсные работы театральных коллективов по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

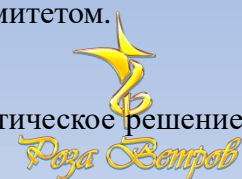
Номинации:

«Театр - Драматический спектакль», «Театр - Кукольный спектакль»; «Театр - Музыкальный спектакль», «Театр - Пластический спектакль».

Количественный состав участников спектакля - не менее 10 человек;

Время показа спектакля должно составлять не более 60 минут (1 час). Спектакли превышающие допустимое время к показам не принимаются. В случае сокрытия данной информации, коллектив будет снят с конкурса.

Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 30 минут, время демонтажа составляет до 10 минут. Репетиции, монтаж, конкурсные показы и демонтаж проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.





Номинация:

«Художественное слово - чтец, актерский ансамбль».

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 4-х минут. Хронометраж номера регламентирован. Время репетиции ограничено и составляет не более 2-х минут на одного исполнителя или ансамбль.

- Конкурсное произведение исполняется без музыкального сопровождения.

Жюри оценивает конкурсные работы чтецов по следующим критериям: Сценическая речь; Актерское воплощение образа; Глубина понимания исполняемых произведений.

Номинация:

«Театральная композиция».

Исполнение литературных, музыкальных, пластических и других композиций.

Количественный состав ансамбля от 5-х человек и более.

Время показа композиции должно составлять не более 15 минут. Время репетиции составляет не более 5 минут.

Критерии оценок:

Жюри оценивают конкурсную работу по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, костюм, актерское воплощение образов.



ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями. Конкурсные показы осуществляются с минимальной подзвучкой актеров и сцены. На конкурсной площадке предусмотрена только концертная заливка сцены. Мультимедиа оборудование, пушки, стробоскопы, дым машина, генератор снега на конкурсной площадке могут отсутствовать. При необходимости использования данных эффектов в спектакле обязательно заранее оговорить данный вопрос с оргкомитетом за месяц до выступления.

ВНИМАНИЕ! По правилам, установленным дирекцией конкурсной площадки, во время монтажа декораций к спектаклю **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:** вбивать в сцену гвозди, дюбеля, монтировать собственное покрытие сцены, самостоятельно без согласования с оргкомитетом демонтировать одежду сцены, которая предусмотрена конкурсной площадкой и подключать дополнительное техническое оборудование. По правилам пожарной безопасности в конкурсных показах и выступлениях запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. В случае порчи имущества конкурсной площадки руководитель коллектива обязан возместить понесенный материальный ущерб. Уважаемые руководители, если конкурсный показ превышает время, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении данного времени будет вынужден остановить показ.

Для номинации «Музыкальный спектакль»: количество вокальных микрофонов на конкурсной площадке данной номинации ограничено. Если для показа спектакля требуется определенное количество микрофонов, возможно использование собственных микрофонов, но по предварительной договоренности с оргкомитетом.

Музыкальное сопровождение к спектаклю должно быть записано на флеш-носителе с высоким качеством звука. **Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.**

Фото и видеосъемка конкурсных выступлений участниками разрешена. Участники так же соглашаются, что фото и видеосъемка выступлений, сделанная Организаторами, может быть использована им по своему усмотрению для дальнейшей популяризации проекта.

Отдельных помещений для хранения декораций и костюмов в отеле –НЕТ. Просим учитывать данный вопрос и все хранить в номерах.



СОСТАВ ЖЮРИ

В состав жюри конкурса входят ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты России, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Состав жюри фестиваля формируется Организатором и утверждается после приема заявок. Состав жюри оглашается за неделю до начала фестиваля. Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы и режиссерские форумы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран- При и Кубков. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на премию Гран- При и/или другие призовые места –эти места/звания не присуждаются. По окончании официальной Церемонии награждения участники результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.





ПРИЗОВОЙ ФОНД

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени» с вручением соответствующих дипломов. На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 3,2 и 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – чтец, ансамбль, театр).

По решению жюри будут утверждены два номинанта на получение кубков:
«Золотой трофей Розы Ветров– За лучшую режиссерскую работу»,
«Золотой трофей Розы Ветров–За лучшую актерскую работу».

По решению членов жюри конкурса могут быть учреждены специальные звания и дипломы: Звание «ГРАН-ПРИ» за «Лучший спектакль»; Звание «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово»; Дипломы: «За лучшую режиссерскую постановочную работу»; «За лучшее пластическое решение спектакля»; «За лучшее музыкальное оформление спектакля»; «За лучшее художественное оформление спектакля»; «За лучший сценический костюм»; «За лучшее актерское воплощение образа», «За актерский дуэт».

Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на финальную программу:

- XXV Международный фестиваль-конкурс детских любительских театральных коллективов «Волшебство театра» (Сочи, январь 2023г.). Лауреатам конкурса будет предоставлена скидка на участие в конкурсе в Сочи.

Каждый участник и руководитель на регистрации получает памятный сувенир с символикой конкурса.





ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Вариант №1 «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»(4 дня/3 ночи)

Целевая программа с проживанием с 21 по 24 апреля составляет 10.900 рублей с человека

В стоимость входит:

- проживание в парк- отеле «Покровское» 3 суток, размещение в основных корпусах (3-х и 4-х местное размещение, удобства в номерах) и коттеджах (6-ти, 8-ми и 10-местные домики с несколькими комнатами, гостиной и со всеми удобствами). Заезд 21 апреля с 17:00, выезд 24 апреля –до 15:00 ;
- 3-х разовое питание по программе «Шведский стол» (21 апреля – ужин, 22 и 23 апреля – 3-х разовое питание, 24 апреля – завтрак, обед)
- свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 16 академических часов для участников
- свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 32 академических час для педагогов
- именное благодарственное письмо руководителю /режиссеру;
- участие в тренингах для конкурсантов;
- участие педагогов в режиссерских форумах;
- сувенир с символикой конкурса
- Пользованием тренажерного зала (для детей от 14 лет)

Для групп от 20 человек – проживание руководителя бесплатно!

Участие в конкурсе в одной номинации составляет - 1.000 рублей с участника спектакля и 2000 рублей ха чтеца. В стоимость аккредитационного взноса входит:

- участие в конкурсе в одной номинации;
- оценка жюри ;
- диплом на конкурсную единицу;
- именной диплом каждому участнику коллектива, согласно полученного места,
- медаль каждому участнику

При 2-х местном размещении стоимость программы составляет – 11.900 рублей.

Дети до 3-х лет принимаются бесплатно. Детские кроватки предоставляются по запросу в номер или ребенок размещается на одной кровати с родителем.

До парк –отеля «Покровское» можно добраться самостоятельно общественным транспортом (электричка с Белорусского вокзала до ст. Голицыно, далее маршрутным такси №67 до ост. «Дом отдыха Покровское») или заказать транспорт на встречу и проводы по запросу.

Предварительная программа по дням:

21 апреля– приезд, заселение в отель с 17:00, планёрка руководителей с оргкомитетом, ужин, знакомство с коллективами, репетиции;
22 и 23 апреля– завтрак/обед/ужин, репетиции, конкурсные выступления по номинациям, показы спектаклей, тренинги, режиссерские форумы;
24 апреля – завтрак/обед, церемония награждения, закрытие фестиваля-конкурса, освобождение гостиничных номеров до 15:00. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в предварительную программу конкурса без дополнительного согласования с участником.

Дополнительные расходы участников, не включенные в целевую программу, несет направляющая сторона или сами участники.



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Вариант №2 «ПРЕМИУМ» (3 дня/2 ночи)

Целевая программа с проживанием с 22 по 24 апреля составляет 8.900 рублей с человека

В стоимость входит:

-проживание в парк- отеле «Покровское» 2 суток, размещение в основных корпусах (3-х и 4-х местное размещение, удобства в номерах) и коттеджах (6-ти, 8-ми и 10-местные домики с несколькими комнатами, гостиной и со всеми удобствами). Заезд 22 апреля с 17:00, выезд 24 апреля –до 15:00 ;

-3-х разовое питание по программе «Шведский стол» (22 апреля – ужин, 23 апреля – 3-х разовое питание, 24 апреля – завтрак, обед)

-свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 12 академических часов для участников

-свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 24 академических часов для педагогов

-именное благодарственное письмо руководителю /режиссеру;

-участие в тренингах (9 октября) для конкурсантов;

-участие педагогов в режиссерских форумах;

-сувенир с символикой конкурса

Для групп от 20 человек – проживание руководителя бесплатно!

Участие в конкурсе в одной номинации составляет - 1.000 рублей с участника спектакля и 2000 рублей за чтеца. В стоимость аккредитационного взноса входит:

-участие в конкурсе в одной номинации и -оценка жюри
-диплом на конкурсную единицу;

-именной диплом каждому участнику коллектива, согласно полученного места,

-- медаль каждому участнику

При 2-х местном размещении стоимость программы составляет – 9.900 рублей.

Дети до 3-х лет принимаются бесплатно. Детские кроватки предоставляются по запросу в номер или ребенок размещается на одной кровати с родителем.

Предварительная программа по дням:

22 апреля– приезд, заселение в отель с 17:00, репетиции, показы, форумы.

23 апреля– завтрак/обед/ужин, репетиции, конкурсные выступления по номинациям, показы спектаклей, тренинги, режиссерские форумы;

24 апреля – завтрак/обед, церемония награждения, закрытие фестиваля-конкурса, освобождение гостиничных номеров до 15:00.

Вариант №3 «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ» (только взнос за участие)

составляет:

- 3000 руб (за чтеца)

- 2000 руб (за 1 участника спектакля)

На конкурс принимается спектакль по варианту №3 только при наличии мест в конкурсе.

В стоимость входит: участие в 1 номинации, диплом.

Организатор оставляет за собой право вносить изменения в предварительную программу конкурса без дополнительного согласования с участником. Дополнительные расходы участников, не включенные в целевую программу, несет направляющая сторона или сами участники. До парк –отеля «Покровское» можно добраться самостоятельно общественным транспортом (электричка с Белорусского вокзала до ст. Голицыно, далее маршрутным такси №67 до ост. «Дом отдыха Покровское») или заказать транспорт на встречу и проводы по запросу.

АКЦИИ и СКИДКИ

Победителям конкурсов (Лауреатам 3,2 и 1 премии), участвующих в онлайн конкурсах «Роза Ветров» в 2021 году, финальном конкурсе в Москве (январь 2022) , Чемпионате искусств (декабрь 2022) и конкурсе «Роза Ветров в Крыму» (июнь 2021) предоставляется **скидка в 50%** на аккредитацию за участие в конкурсе. Скидка распространяется при участие с проживанием.

Для групп от **20 человек** педагогу проживание и питание - предоставляется **БЕСПЛАТНО!**

Для делегаций свыше **50 человек**
дополнительно предоставляется скидка **в размере 5%** на проживание и питание.

Внимание!! Обратите внимание на обязательные требования при заселении в гостиницу:

необходимо иметь при себе документ удостоверяющий личность (паспорт/свидетельство о рождении), для детей: справка 079У (о состоянии здоровья ребенка), справка об отсутствии контактов и доверенность от родителей в письменном виде по образцу (заверять не надо).

Дополнительные документы для размещения в отеле до 3-х суток на сегодняшний день не требуются. При возникновении необходимости дополнительных документов, в связи с ситуацией в стране, коллективы будут проинформированы за 14 дней до заезда.

ФОРС-МАЖОР

Фестиваль проводится в полузакрытом формате с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора.

Без масок и перчаток вход в здания конкурсных выступлений не возможен.

В случае ухудшения эпидемиологической ситуации и введение ограничений на проведение культурно-массовых мероприятий Фестиваль пройдет в дистанционном формате или будет перенесен на другие сроки. Регламентация проведения Фестиваля в указанных обстоятельствах будет установлена в Приложении к настоящему Положению



УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты-творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, руководителя указанную в анкете-заявке .

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» после получения счета. Сумма в размере **30%** (регистрация анкеты-заявки и бронирование мест в отеле) **обязательно должна быть перечислена не позднее 20 марта 2022 года. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 10 апреля 2022 года.** Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом. В связи с тем, что для оформления оплаты по счёту бюджетным, муниципальным организациям требуется более длительный срок, просьба подавать заявки за ранее.

Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.

В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе по причине, не зависящей от организаторов, после оплаты сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 14 дней сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от участия от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

Участие переносится в онлайн формат.

В случае переноса фестиваля, по причине связанной с коронавирусной инфекцией, денежные средства в полном объеме переносятся на другой срок или могут быть использованы на другом конкурсе «Роза Ветров», проводимых фондом.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **27 марта 2022** года до **24:00** включительно по московскому времени.

Внимание!!! За дополнительную плату можно заказать медали -200 рублей за штуку.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 10.00-17.00 по Московскому времени

Адрес сайта: www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru Почтовый адрес: 119331, Россия,

г. Москва, Проспект Вернадского д. 29 офис 201.

