



Детский благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

представляет

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ**

«Роза Ветров»

28 СЕЗОН «РОЗА ВЕТРОВ 2022»

29 июня – 4 июля 2022г.

Республика Крым, Сакский район



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





Крым. Сақський район

Неповторимый уголок на земле с уникальной природой, историей и культурой. Природа полуострова Крым разнообразна. Здесь есть горные вершины с густыми лесами и «альпийскими» лугами, отвесные скалы и живописные водопады, широкие степи и фруктовые сады, а так же чудесные пляжи и теплое море. Своей красотой и ландшафтным многообразием Крымский полуостров может составить конкуренцию самым популярным курортам земного шара. А сочетание природных красот, исторических памятников, современных достопримечательностей, развитой инфраструктурой с каждым годом делает Крым всё более привлекательным для посещения отдыхающих.

Гостиницы, где размещаются участники фестиваля-конкурса, расположены вблизи от береговой линии. Уютные номера, атмосфера спокойствия, близость к природе, море выглядит как океан – это место, от которого вы останетесь в полном восторге. Утром просыпаешься под крик чаек, а вечером засыпаешь под убаюкивающий шум прибоя. Песчаные пляжи огромны и идеально подходят для отдыха с детьми.

Заслуженные награды после конкурса и концертных выступлений добавят положительные эмоции.



ПОЛОЖЕНИЕ

Конкурс «Роза Ветров» делится на два направления (кроме театральной номинации, чтецов и дошкольников-лучики):

«Любительское искусство» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ, детские сады и другие.

«Профессиональное образование» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

Для участия в конкурсной программе приглашаются детские, молодежные творческие коллективы и исполнители из городов и регионов России в **возрасте до 25 лет включительно**.

В программе: конкурсные и концертные выступления по номинациям, теоретические и практические мастер-классы по направлениям, церемония награждения участников конкурса, гала-концерт победителей, посещение пляжа, анимационные программы.

Каждый коллектив/солист готовит дополнительную концертную программу.





УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда www.rosavetrov.ru в рубрике «Принять участие» - «Крым. 29-4 июля» до 25 марта 2022 года.

ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе.

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участники, желающие заказать за дополнительную оплату трансфер на встречу/проводы, присылают «Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание с данными приезда и отъезда: место встречи, дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса, время прилёта в аэропорт необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 30 апреля 2022 года**. *Стоимость транспорта рассчитывается в зависимости от места встречи и количества человек.*

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 21:00, руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей.



Номинации:

- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ. СОЛО. АНСАМБЛЬ**
- **ХОРОВОЕ ИСКУССТВО**

Направления:

- «Светская музыка». В данном направлении могут выступить солисты, ансамбли и хоровые коллективы. Исполнение произведений российских или зарубежных авторов.

Произведения исполняются «a'cappella» (по согласованию с оргкомитетом – с концертмейстером)

Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);
- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);
- Однородный хор (от 14 до 19 лет) - (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;
- Смешанный хор (от 14 до 19 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.
- Студенческий хор

Возрастные категории:

«Соло», «Ансамбли (2-11 человек)»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)



- В номинациях **«Академический вокал» (светская музыка)** участник (солист, коллектив, хор) имеет право участвовать в дополнительной номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

- **Солисты, ансамбли и хоры оцениваются по 1 конкурсному номеру**, Хронометраж выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован. Для ансамблей и хоров допускается выступление не более 5 минут.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком «a cappella» (по согласованию с оргкомитетом – с концертмейстером).

Критерии оценок:

- 1) «Исполнительское мастерство»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

НОМИНАЦИИ: «Народный вокал» (соло, ансамбли),

«Фольклорная песня» (соло, ансамбли (припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов)

Возрастные категории. «Соло», «Ансамбли (2-11 человек)»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)



В номинациях «Народный вокал» и «Фольклорная песня»

участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера.

Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения» ;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюму»;

Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Хронометраж до 5 минут строго регламентирован.



ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- **ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек). К данной номинации относятся следующие инструменты: скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».

- **ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек). К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.

Возрастные категории для солистов и ансамблей:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет)

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

На площадке предоставляется электропьяно



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

-Солисты, ансамбли данного направления оцениваются по 1 конкурсному номеру. Хронометраж для солистов и ансамблей до 4 минут строго регламентирован.

Участники исполняют конкурсное произведение живым звуком.

Допускается выступление в ансамбле взрослых иллюстраторов (или педагогов). Состав взрослых музыкантов не должен превышать 20 % от общего состава при условии общего количества выступающих - не менее 10 детей в возрасте до 19 лет включительно.

Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность»;

В день конкурсного выступления проводится техническая репетиция продолжительностью не более 2-х минут на солиста или ансамбль и продолжительностью не более 3-х минут для оркестров.

Репетиции проходят согласно расписанию, составленному оргкомитетом. Техническая репетиция включает в себя пробу акустических возможностей зала.

Оргкомитет конкурса не имеет возможности предоставить участникам помещения с наличием инструмента для распевания и разыгрывания перед конкурсом, а также концертмейстера для репетиции и участия в конкурсе. Инструмент (электропьяно) предоставляется только на сцене в период технической репетиции.



НОМИНАЦИИ:

- **ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ** - соло

- **ДЖАЗОВЫЙ ВОКАЛ**- соло (джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт), произведения современных композиторов, джазовая импровизация)

- **МИРОВОЙ ХИТ**– соло (эстрадная песня на иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)

Возрастные категории:

- Детская группа (до 8 лет включительно),
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно),
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно),
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно),
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

В номинациях «Эстрадный вокал» (исполнение на русском языке), «Джазовый вокал» (исполнение на любом языке) и «Мировой хит» (исполнение на любом языке), возможно использование только фонограмм «минус». Не разрешается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Критерии оценок: 1) «Техника исполнения»; 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»; 3) «Артистичность, костюм, культура сцены»;

Солисты данных номинаций оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Хронометраж до 5 минут строго регламентирован.



НОМИНАЦИИ:

-НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ -

танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

-НАРОДНЫЙ СТИЛИЗОВАННЫЙ ТАНЕЦ -

танец основанный на лексике народной хореографии

-ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ - хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография.

-СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ - контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма

ФОРМА УЧАСТИЯ – СОЛО и АНСАМБЛЬ (до 10 человек). Если в номере на сцене выступает более 10 человек, необходимо уточнить в оргкомитете условия выступления

Возрастные категории для солистов и ансамблей:

- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно),
- ПРОФИ (от 20 до 25 лет)



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

-Соллисты и ансамбли данных направлений оцениваются по 1 конкурсному номеру. Хронометраж для солистов до 4 минут строго регламентирован. Выступление ансамблей - не более 5 минут.

Фонограммы должны быть записаны в обязательном порядке на USB флеш-носителе с высоким качеством звука. Оргкомитет конкурса может дополнительно запросить заранее фонограммы по электронной почте для подготовки плей-листа. Дубликат на конкурсе иметь обязательно.

По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. Запрещается использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих фольгированных материалов, гелиевых шаров и других предметов и эффектов в постановке номеров, угрожающим здоровью и жизни окружающих.

Критерии оценок:

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.



ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Номинации:

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО. СОЛО»

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО. АНСАМБЛЬ»

Возрастные категории-

Младшая группа (*до 11 лет включительно*);

- Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*);
- Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*);
- ПРОФИ (*от 20 до 25 лет*)

В данной номинации может принять участие один чтец или актёрский ансамбль:

«Художественное слово - чтец» (СОЛО)

«Художественное слово - актерский ансамбль» (состав ансамбля от 2-х человек и более)

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 4-х минут. Хронометраж номера регламентирован.

Должно быть исполнено на выбор одно литературное произведение или отрывок (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

- 1) Сценическая речь;
- 2) Актерское воплощение образа;
- 3) Глубина понимания исполняемых произведений.



НОМИНАЦИЯ «ЛУЧИКИ РОЗЫ ВЕТРОВ» (для дошкольников)

Формы участия: «Сольное исполнительство детей» (соло), «Коллективное творчество детей» (ансамбль (малая, крупная форма), хор, оркестр), «Вместе дружная семья» (вместе с родителями, родственниками), «Воспитанники и Воспитатели» (вместе с педагогами, воспитателями).

Оцениваются участники данной номинации по 1 конкурсному произведению.

Конкурсные выступления могут быть представлены **средствами:**

- **танцевального творчества** (игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца, фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии) народно-сценический танец (традиционные формы), стилизованный народный танец (танец, основанный на лексике народной хореографии), детский эстрадный танец, эстрадный, современный танец, детский танец с лексикой классической хореографии);

- **инструментальным творчеством** (***народные инструменты:*** балалайка, домра, гусли, цимбалы, баян, аккордеон, гитара, этнические и аутентичные народные инструменты; ***классические инструменты:*** скрипка, гобой, кларнет, свирель, флейта, блокфлейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано, виолончель; ***«весёлые» инструменты:*** стиральные доски, расчески, свистульки, посуда и др.);





-театрального искусства или оригинального жанра (сценические композиции:
музыкальные, драматические, пластические, фольклорные, с куклами,
театрализованное представление коллекции костюмов, в котором через
режиссуру, актерское мастерство, дефиле, хореографию, музыку, макияж, прически,
обувь, раскрывается художественный образ коллекции и темы коллекции,
оригинальный жанр (цирковые представления, спортивный театр, с барабанами,
мажоретки, барабанщики, выступление с флагами, помпонами и т.д.,
художественное слово (чтецы))

- вокальным творчеством

фольклорная песня - припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов
(календарных, бытовых и т.д.), отражающие специфику местной региональной
традиции).

народный вокал - исполнение произведения с определенными певческими
навыками народного пения

эстрадная песня - исполнение произведения на русском языке советских и
российских авторов

песня - исполнение произведения в академическом жанре

духовная музыка - программа может включать произведения Рождественского
богослужебного песнопение или колядки, любое произведение в рамках
православной певческой традиции (богослужебное песнопение, духовный кант,
обработки народных песен для хора и авторские произведения)



СОСТАВ ЖЮРИ

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов России, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями. **Решение жюри** является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения невозможно. Статуэтки и дипломы почтой не высылаются. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран-При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». Члены судейской комиссии рекомендуют режиссеру коллективы и исполнителей для формирования программы заключительного Гала-концерта, но принимает решение по составу участников концерта режиссер. По окончании официальной Церемонии награждения участники результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.





ПРИЗОВОЙ ФОНД

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: **«ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени** с вручением соответствующих дипломов. **На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1, 2 и 3 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров»** (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр).

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в каждой номинации: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хореография», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокал», «ГРАН-ПРИ в номинации «Инструментальная музыка», «ГРАН-ПРИ в номинации «Исполнители на народных инструментах», «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово», «ГРАН-ПРИ» в номинации «Театры».

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм», «За лучшую режиссёрскую постановочную работу», «За лучшее пластическое решение спектакля», «За музыкальное оформление спектакля», «За лучшее художественное оформление спектакля», «За лучший сценический костюм», «За лучшее актёрское воплощение образа», «За актёрский дуэт».

Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты 1 степени приглашаются на ВСЕМИРНЫЙ ФИНАЛ 28 СЕЗОНА XXVIII Международный конкурс (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества «РОЗА ВЕТРОВ 2022» (28 октября – 1 ноября 2022 г.г. Москва)



ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА с проживанием (6 дней/5 ночей) с 29 ИЮНЯ по 4 ИЮЛЯ 2022 года составляет 22.300 руб. (за каждого участника или сопровождающего).

В стоимость входит:

- проживание в гостинице (или частном пансионате) с удобствами в номере;
- 2-х разовое питание (29 июня - ужин; 30,1,2,3 июля -завтрак, ужин; 4 июля - завтрак);
- участие в конкурсной

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- диплом на конкурсную единицу;
- именные дипломы участникам;
- именной диплом руководителю,
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагогов в объеме 32 академических часов;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для участников в объеме 16 академических часов;

Аккредитация за участие в конкурсе в ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ номинации составляет: ансамбль (от 3-х человек) - 500 рублей с человека, солист - 1.500 рублей, дуэт - 2.000 рублей.

Заезд в гостиницу в 14.00, отъезд – до 12.00

По желанию можно заказать транспортное обслуживание, которое оплачивается и рассчитывается дополнительно, в зависимости от количества участников и места пребывания.

Роза Ветров

Дополнительно можно заказать:

Сувенирную/наградную продукцию:

- Фирменную статуэтку «Роза Ветров» - 950 рублей.
- Медаль с символикой конкурса «Роза Ветров» – 200 рублей

(заявки на сувенирную продукцию принимаются до 1 мая 2022 года).

Можно (дополнительно) оформить после прослушивания программы мастер-классов:

- Сертификат о прохождении мастер-класса для портфолио участника-ребенка, концертмейстера или педагога (в объеме 16 академических часов). Стоимость составляет 700 рублей
- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов составляет 1.200 рублей
- Свидетельство Фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 72 академических часов составляет 1.500 рублей

ФОРС-МАЖОР

Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Для заселения гостей в гостиницы необходимо предоставить QR-код или сертификат о прохождении вакцинации / ранее перенесённом COVID-19. **Важно:** сертификат или QR-код о перенесённом заболевании действителен в течение 6 месяцев после выздоровления.

Требования и ограничения могут быть расширены по решению органов Роспотребнадзора и местной администрации республики.



УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты-творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, указанную в анкете-заявке.

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» после выставления счета.

Для размещения участников конкурса забронированы несколько гостиниц. Количество мест в каждой гостинице ограничено.

Предоплату (в размере 30 %) необходимо внести до 10 марта. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 20 апреля 2022 года. Возможно другая форма оплаты 70% по согласованию с оргкомитетом.

В случае отказа коллектива и уменьшение кол-ва участников после оплаты (подготовительные работы, бронирование мест) сумма в размере 30% не возвращается.

В случае отказа от программы менее чем 20 дней до заезда сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 7 дней сумма в размере 100% не возвращается.

Внимание! Для размещения в гостиницах для детей до 18 лет, путешествующих по России без сопровождения родителей. Если участник размещается в гостинице/пансионате/санатории без родителей, то необходимо предоставить при заселении ДОВЕРЕННОСТЬ В СВОБОДНОЙ ФОРМЕ ОТ РОДИТЕЛЕЙ (НЕ ОТ НОТАРИУСА) на сопровождающего/педагога. В случае необходимости предоставления дополнительных документов для размещения, коллективам будет направлено письмо. На данный момент гостиницы дополнительных справок не просят. *Соблюдение норм и предписаний Роспотребнадзора, которые будут действовать на время проведения фестиваля, на конкурсных площадках и гостиницах обязательно.*

Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 25 марта 2022 года**

Приём заявок может быть закрыт ранее срока при полном заполнении номеров участниками фестиваля.

Официальное приглашение высылается оргкомитетом на основании запроса руководителя.

Подробная программа конкурсных выступлений по дням и времени будет отправлена на электронную почту, руководителя за месяц до конкурса.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 9.00-17.00 по Московскому времени

Адрес сайта: www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru Почтовый адрес: 119331, Россия,

г. Москва, Проспект Вернадского д. 29 офис 201.

