



*Роза Ветров*

Детский благотворительный фонд  
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

представляет

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ОТБОРОЧНЫЙ  
ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОНКУРС**

**«Дети играют для детей»**

**26 СЕЗОН «РОЗА ВЕТРОВ 2020»**

20 – 22 февраля 2020 г.

г. Москва



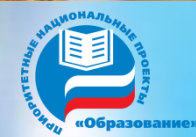
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты  
Мэра Москвы



ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ

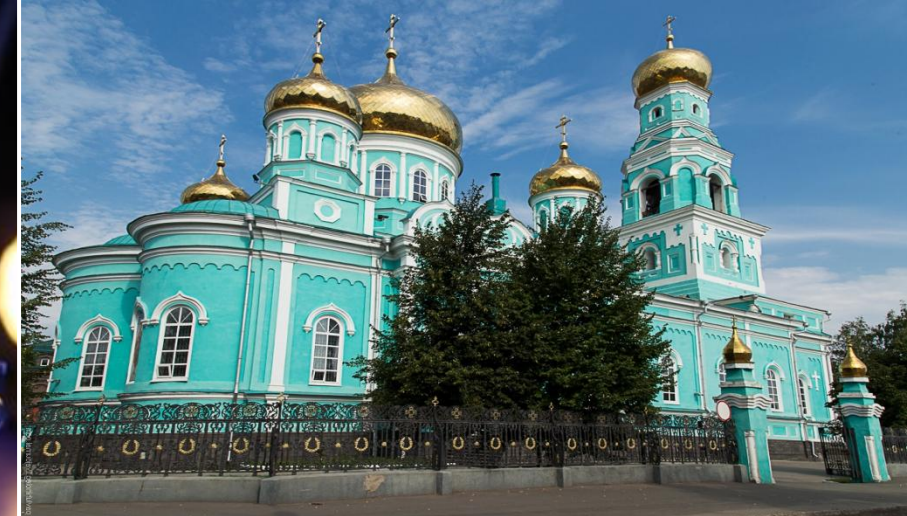


ПРОЕКТЫ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ  
«Образование»

МОЛОКО

МОЛОКО

МОЛОКО



## Что Вас ожидает на конкурсе «Дети играют для детей»



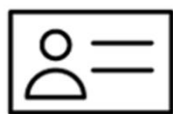
Возможность поехать  
на Финал в Москву



Мастер-классы от ведущих  
специалистов России



Торжественная церемония награждения  
участников конкурса



Свидетельство/удостоверение  
о прохождении курсов  
повышения квалификации



Возможность стать студентом  
престижного ВУЗа страны



Диплом с несколькими  
степенями защиты



Конкурс



## ПОЛОЖЕНИЕ

Театральный конкурс призван способствовать развитию любительского театрального искусства; выявлению ярких самобытных театральных детско-юношеских любительских коллективов; выявлению талантливых режиссёров, актеров, сценографов; повышению престижа и социальной роли театра; стимулированию обращения любительских театров к лучшим образцам классической и современной драматургии; творческому обмену опытом; повышению профессионального уровня руководителей любительских театральных коллективов через учебу у прославленных мастеров сцены – актеров, режиссеров, хореографов, театральных критиков, педагогов театральных вузов.

**В конкурсе могут принять участие** детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, этнотеатры, фольклорные театры, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности. **Студенты высших театральных учебных заведений к участию в конкурсе не приглашаются.**

### *В программе конкурса:*

Конкурсные показы спектаклей, композиций и прослушивания чтецов;  
«Круглые столы» и «Режиссерские форумы» ;  
Торжественная Церемония награждения участников.





## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда в рубрике «Принять участие» - Москва –Отборочный тур до 20 января 2020 года до 17:00 включительно по **московскому времени**. Приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе. **УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ**, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 22:00, руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей.

***Внимание! Изменения в конкурсной программе принимаются до 31 января.***



## Номинации:

«Театр» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Театр» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театр» - Драматический спектакль

«Театр» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Драматический спектакль

«Мини - спектакль» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Мини-спектакль» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Художественное слово» - Чтец, актёрский ансамбль

## Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (*до 11 лет включительно*)

- Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*)

- Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*)

## Возрастные категории в остальных номинациях:

- Младшая группа (*до 12 лет включительно*)

- Старшая группа (*от 13 до 19 лет включительно*)

В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 19 лет при условии количества детей в спектакле до 19 лет включительно - не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше 19 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

**В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую возрастную группу.**

**Театральный коллектив** может выставить на конкурс несколько спектаклей, если в заявленных спектаклях полностью разный состав актеров. Но окончательное решение о втором спектакле принимает оргкомитет. Перед показом спектакля руководитель коллектива предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 5 штук. В «Программке спектакля» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и любую другую информацию, которую посчитает нужным разместить художественный руководитель.



# УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

## Номинации:

«Мини-спектакль - Драматический спектакль», «Мини-спектакль - Кукольный спектакль», «Мини-спектакль - Музыкальный спектакль», «Мини-спектакль - Пластический спектакль».

**В данной номинации допускаются показы отрывков или фрагментов постановок.**

**Количественный состав участников спектакля - не менее 8 человек;**

**Время показа** должно составлять не более 30 минут.

**Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено:** время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 20 минут, время демонтажа составляет до 5 минут. Репетиции, монтажи, конкурсные показы и демонтажи проходят согласно расписанию предоставленному оргкомитетом.

## Критерии оценок конкурсантов:

Жюри оценивает конкурсные работы театральных коллективов по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

## Номинации:

«Театр - Драматический спектакль», «Театр - Кукольный спектакль»; «Театр - Музыкальный спектакль», «Театр - Пластический спектакль».

**Количественный состав участников спектакля - не менее 10 человек;**

**Время показа спектакля** должно составлять не более 60 минут (1 час).

**Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено:** время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 30 минут, время демонтажа составляет до 10 минут. Репетиции, монтаж, конкурсные показы и демонтаж проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.





### **Номинация:**

«Художественное слово - чтец, актерский ансамбль».

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

**Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.**

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 4-х минут. Хронометраж номера регламентирован. Данная номинация проходит без использования декораций и музыкального сопровождения. Если продолжительность номера превышает 4 минуты, ведущий конкурса будет вынужден остановить выступление.

**Время репетиции** на одну конкурсную единицу составляет не более 2-х минут (акустическая проба зала). Репетиции и конкурсные показы проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.

**Жюри оценивает конкурсные работы чтецов по следующим критериям:**

- 1) Сценическая речь;
- 2) Актерское воплощение образа;
- 3) Глубина понимания исполняемых произведений.



## ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями. Конкурсные показы осуществляются с минимальной подзвучкой актеров и сцены. На конкурсной площадке предусмотрена только концертная заливка сцены. Мультимедиа оборудование, пушки, стробоскопы, дым машина, генератор снега на конкурсной площадке могут отсутствовать. При необходимости использования данных эффектов в спектакле обязательно заранее оговорить данный вопрос с оргкомитетом за месяц до выступления.

**ВНИМАНИЕ!** По правилам, установленным дирекцией конкурсной площадки, во время монтажа декораций к спектаклю **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:** вбивать в сцену гвозди, дюбеля, монтировать собственное покрытие сцены, самостоятельно без согласования с оргкомитетом демонтировать одежду сцены, которая предусмотрена конкурсной площадкой и подключать дополнительное техническое оборудование. По правилам пожарной безопасности в конкурсных показах и выступлениях запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. В случае порчи имущества конкурсной площадки руководитель коллектива обязан возместить понесенный материальный ущерб. Уважаемые руководители, если конкурсный показ превышает время, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении данного времени будет вынужден остановить показ.

Для номинации «Музыкальный спектакль»: количество вокальных микрофонов на конкурсной площадке данной номинации ограничено. Если для показа спектакля требуется определенное количество микрофонов, возможно использование собственных микрофонов, но по предварительной договоренности с оргкомитетом.

Музыкальное сопровождение к спектаклю должно быть записано на флеш-носителе с высоким качеством звука. **Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.**

Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса и руководителям. Питание в комнатах для переодевания и зрительном зале – **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок.





## СОСТАВ ЖЮРИ

**В состав жюри конкурса входят** ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты России, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями.

**Решение жюри** является окончательным и изменению не подлежит.

**Награждение** проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения не возможно. Статуэтки и дипломы, к сожалению, почтой не высылаются. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран- При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран-При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». По окончании официальной Церемонии награждения участников результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте [https://vk.com/festival\\_rosa\\_vetrov](https://vk.com/festival_rosa_vetrov).





## ПРИЗОВОЙ ФОНД

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени», «УЧАСТНИК» с вручением соответствующих дипломов. На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – труппа, ансамбль, театр).

По решению членов жюри конкурса могут быть учреждены специальные звания и дипломы: Звание «ГРАН-ПРИ» за «Лучший спектакль»; Звание «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово»; Дипломы: «За лучшую режиссерскую постановочную работу»; «За лучшее пластическое решение спектакля»; «За лучшее музыкальное оформление спектакля»; «За лучшее художественное оформление спектакля»; «За лучший сценический костюм»; «За лучшее актерское воплощение образа», «За актерский дуэт».

**Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на финальные программы:**

- VII Международный конкурс детских любительских театральных коллективов «Театральная столица Розы Ветров 2020» (Москва, октябрь 2020г.)
- V Юбилейный Международный конкурс (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества «Роза Ветров в Санкт-Петербурге» (декабрь 2020 г.)
- XXIII Международный фестиваль-конкурс детских любительских театральных коллективов «Волшебство театра» (Сочи, январь 2021г.)

Каждый участник и руководитель на регистрации получает памятный сувенир с символикой конкурса.





## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

### Вариант №1 (ВСЁ ВКЛЮЧЕНО)

Целевая программа с проживанием 20 -22 февраля:  
**6. 900 рублей (участник, руководитель) с человека**

#### В стоимость программы входит:

- проживание в гостинице «Измайлово» Гамма» 2 ночи с 20 по 22 февраля (2-х местное размещение со всеми удобствами)
- завтраки «Шведский стол» (21 и 22 февраля)
- участие в конкурсной программе в одной номинации;
- диплом на конкурсную единицу;
- именное благодарственное письмо руководителю, балетмейстеру и концертмейстеру;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагога в объеме 48 академических часов;
- сувенир с символикой конкурса;

Целевая программа с проживанием с 20-22 февраля для сопровождающих составляет **6.000 рублей** с человека.

#### В стоимость входит:

- проживание в гостинице «Измайлово» Гамма» 2 ночи с 20 по 22 февраля (2-х местное размещение со всеми удобствами)
- завтраки «Шведский стол» (21 и 22 февраля)

Заезд в гостиницу осуществляется 20 февраля с 14:00. Выезд 22 февраля – до 12:00. Распределением делегаций занимается отдел размещения гостиницы. Размещение в гостинице в случае нечетного количества состава делегации будет производиться с другими коллективами –участниками конкурса или будет предложена евраскладушка (на дополнительном месте может разместиться только участник до 12 лет).

Аккредитация за участие в конкурсе в дополнительной номинации составляет: ансамбль (от 3-х человек) – **500 рублей** с человека.; солист. Дуэт – **1.500 рублей**.

#### Предварительная программа по дням:

**20 февраля** – заезд, конкурсный день по номинациям,  
**21 февраля** – завтрак, конкурсный день по номинациям,  
**22 февраля** – конкурсные выступления по номинациям,  
Торжественная Церемония награждения,

**Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!**

- Участники могут приехать раньше указанного срока или продлить проживание с завтраками - стоимость дополнительного дня составляет **2.500 рублей** с человека.
- **Сроки оплаты:** В обязательном порядке не позднее 23 января участники оплачивают 30% от стоимости целевой программы для регистрации заявки и бронирования мест в гостинице. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть оплачена не позднее 3 февраля (возможна другая форма оплаты 70% - по согласованию с оргкомитетом). В случае отказа коллектива от гостиничных услуг или уменьшения количества участников после оплаты применяются штрафные санкции:
- При отказе после оплаты – 30% от стоимости целевой программы (регистрация заявки и бронирование мест в гостинице)
- При отказе менее чем за 7 дней до заезда – 50% от стоимости целевой программы
- При отказе менее чем за 2 дня до заезда – 100% стоимости целевой программы.

## **Аккредитация за участие в конкурсе (без проживания) составляет:**

- сольное исполнение (чтец) – 2.000 рублей
- участник коллектива (от 2 человек) – 1000 рублей с каждого участника

**Для театров, численность которых свыше 20 человек действует система скидок:**

- на группу 21 человек – 1 бесплатное место;
- на группу 25 человек – 2 бесплатных места;
- на группу 30 человек – 3 бесплатных места;
- группы свыше 30 человек – рассматривается оргкомитетом в индивидуальном порядке.

**Внимание!** За дополнительную плату в оргкомитете можно заказать дубликат диплома (копия диплома, согласно протоколу жюри) для участника ансамбля или театра (с указанием Ф.И. конкурсантов). Стоимость дубликата диплома - 50 рублей.

**ФОРС-МАЖОР**

Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

# УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты-творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, указанную в анкете-заявке.

**Оплата аккредитационного взноса производится** на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» после получения счета. Сумма в размере 30% (регистрация анкеты-заявки) обязательно должна быть перечислена не позднее 25 января 2020 г. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 10 февраля 2020 года. Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом.

**В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается.**

Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – участие в конкурсной программе (т.е. аккредитационный взнос) оплачивает ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

**Заявки на участие в конкурсе принимаются до 20 января 2020 года до 17:00 по московскому времени.**

**Официальное приглашение** высылается оргкомитетом на основании запроса руководителя.  
**Подробная программа конкурсных выступлений по дням и времени, местом проведения с адресом** будет размещена 6 февраля 2020 года на сайте [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)  
**в рубрике «Конкурсы» - Москва – Отборочный тур** рядом с положением данного конкурса.

**Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса**

**Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:**

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 9.00-17.00 по Московскому времени

Адрес сайта: [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)

E-mail: festival\_rv@list.ru Почтовый адрес: 119331, Россия,

г. Москва, Проспект Вернадского, д. 29

Бизнес – центр «Лето» , офис 201А.



# ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ

Участие в программе мастер-классов – бесплатное!!!

Если руководитель хочет получить документ о прохождении программы мастер-классов (свидетельство Фонда) стоимость составляет:

- в объеме 36 академических часов – 1 000 рублей;
- в объеме 48 академических часов – 1 500 рублей.
- свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 24 академических часов для портфолио участника составляет - 500 рублей.

## ПРОГРАММА КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ С ВЫДАЧЕЙ УДОСТОВЕРЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗЦА (в объеме 72 часов)

Приглашаем принять участие в Программе курсов повышения квалификации «Развитие художественного образования одаренных детей России: теория, методика, прикладные технологии».

Данная программа разработана Институтом дополнительного профессионального образования Московского государственного института культуры совместно с сотрудниками научно-исследовательского центра Детского Благотворительного Фонда «Арт Фестиваль – Роза Ветров» и предназначена для педагогов детских школ искусств, учреждений культуры и дополнительного художественного образования, руководителей творческих коллективов и студий (направления: вокал, хореография, театр, художественное слово, инструментальная музыка, исполнители на народных инструментах, теория).

**Форма участия.** В процессе освоения модулей программы повышения квалификации (для получения удостоверения), слушателям предлагается на выбор:

- **принять участие в программе мастер-класса в г. Сызрань.** Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся свидетельство ДБФ «Арт Фестиваль – Роза Ветров» о прохождении программы мастер-классов (36 часов);

- **выступить с докладом** в рамках научно-практической конференции. Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся сертификат о выступлении на конференции;

- **защитить авторскую учебную программу** по художественному образованию, либо дистантно предоставить указанные материалы в тьюторский центр оргкомитета;

- **прослушать (дистанционно) одну из видео программ** мастер-классов, размещённых на официальном сайте Фонда (подробнее см. в Приложении №2 в разделе «Мастер-класс посредством интерактивного интернет общения»). Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся сертификат о просмотре видеокурса мастер-классов по выбранному направлению.

**Сроки обучения.** Программу обучения можно начать в любую выбранную дату, начиная с ноября 2019 года, но не позднее июля 2020 года. Выдача удостоверений государственного образца состоится на финальной программе в октябре-ноября 2020 г. (г. Москва). По согласованию с оргкомитетом можно выбрать другую форму передачи удостоверения.

**Стоимость программы.** Стоимость освоения программы повышения квалификации составляет 8500 рублей. По окончании программы выдаются следующие документы: удостоверение государственного образца (72 часа), свидетельство ДБФ «Арт Фестиваль – Роза Ветров» о прохождении программы мастер-классов (36 часов) при участии в программе мастер-классов; сертификат о выступлении на конференции при выступлении с докладом; сертификат о просмотре видеокурса мастер-классов по выбранному направлению (при просмотре).

**Условия участия.** Выслать анкету на электронную почту festival\_rv@list.ru не менее чем за 2 недели до начала выбранной формы и выбранной даты обучения. Оплата производится согласно выставленному счету.

Положение о программе можно посмотреть на сайте в разделе «Конкурсы/конкурс педагогов».

