



Детский благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»

представляет

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ОТБОРОЧНЫЙ КОНКУРС
ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО
ИСКУССТВА
«ХОРОС»**

26 СЕЗОН «РОЗА ВЕТРОВ 2020»

20-22 февраля 2020 г.

г. Москва



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

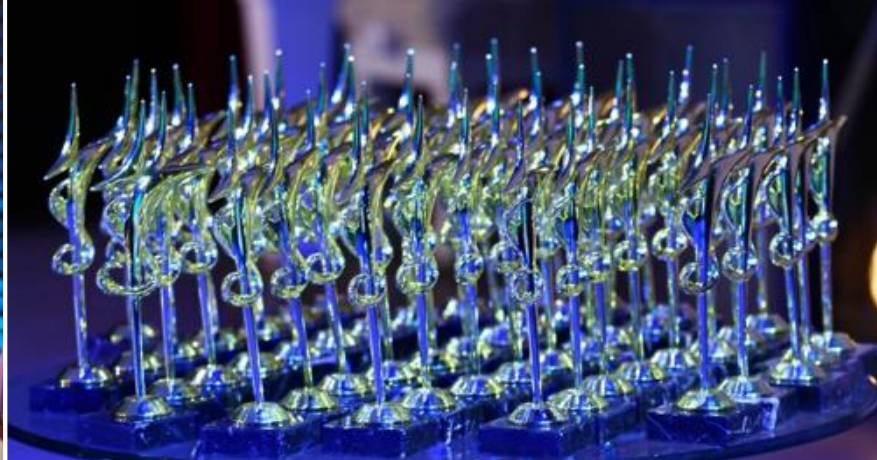


Гранты
Мэра Москвы



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





Что Вас ожидает на «ХОРОСЕ»



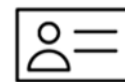
Возможность поехать на финал в Москву



Мастер-классы от ведущих специалистов России



Торжественная церемония награждения участников



Свидетельство/удостоверение о прохождении курсов повышения квалификации



Возможность стать студентом престижного ВУЗа страны



Диплом с несколькими степенями защиты



Конкурс

26 сезон Розы Ветров (2019/2020). Новое



Участие студентов профильных ВУЗов



Возрастная категория «ПРОФИ» (20-25 лет)



ОДНО или ДВА конкурсных произведения (на выбор педагога)





ПОЛОЖЕНИЕ

Целью проекта является духовно-нравственное воспитание детей и молодежи и знакомство с лучшими образцами православной певческой культуры.

Задачи:

- содействие возрождению традиций русской национальной певческой и духовной культуры, воспитание в учащихся чувства патриотизма и любви к своей Родине, ее культуре и искусству;
- воспитание у детей бережного отношения и уважения к христианским ценностям, национальной русской культуре, православным традициям;
- приобщение детей к лучшим образцам музыкального наследия православной певческой традиции;
- изучение и обобщение передового опыта в области хорового исполнительства, создание условий для плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и молодежи;
- привлечение учащихся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования к певческому и, в первую очередь, – к хоровому творчеству как к самому доступному и массовому виду творчества детей;
- сохранение и развитие традиций хоровой педагогики в рамках православных ценностей;
- пробуждение интереса детей и молодежи к духовной хоровой и вокальной музыке;
- пробуждение интереса детей и молодежи к духовной хоровой и вокальной музыке

- выявление новых тенденций в методике преподавания и освоения духовного репертуара;
- повышение исполнительского мастерства участников детских и юношеских хоровых коллективов, выявление и раскрытие молодых талантов;
- знакомство с произведениями духовной направленности прошлых эпох и современности;
- популяризация хорового академического пения, содействие развитию традиций национальной певческой культуры;
- воспитание патриотизма и бережного уважительного отношения к культуре и искусству;
- совершенствование исполнительского мастерства, укрепление учебного и концертного репертуара, обмен педагогическим опытом и обобщение передового опыта в области хорового и ансамблевого исполнительства через проведение научно-практических конференций;
- создание условий для плодотворного общения специалистов;
- оказание методической и практической помощи специалистам, работающим с детьми и молодежью в академическом жанре;
- приобщение детей к лучшим образцам музыкального наследия и к хоровому творчеству как к самому массовому виду творчества среди подростков, воспитывающего основы коллективного труда и взаимопомощи.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- Для участия в конкурсной программе приглашаются детские и молодежные хоровые коллективы, вокальные ансамбли и солисты в **возрасте до 25 лет**, работающие в духовном и светском жанре, занимающиеся на базе ДШИ, ДХШ, ДМШ, досуговых центров, ДК и ДдиЮТ, средне-специальных и высших учебных заведений, детских домов, интернатов и других.

Конкурс делится на два направления: «Любительское искусство» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ и другие. «Профессиональное образование» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне-специальных учебных учреждений.

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда в рубрике «Принять участие» - **Москва –Отборочный тур до 20 января 2020 года до 17:00 включительно по московскому времени.** Приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе. **УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ**, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 22:00, руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей.

В программе конкурса: конкурсные выступления, теоретические и практические мастер-классы, церемония награждения участников конкурса.

Внимание! Изменения в конкурсной программе принимаются до 31 января.





Номинации:

-Академический вокал «Светская музыка» - соло, ансамбли, хоры

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов.

-Академический вокал «Духовная музыка» - ансамбли, хоры.

Произведения исполняются «a'capella».

Программа может включать следующие произведения:

-Рождественское богослужбное песнопение или колядка;

-Любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения);

- Приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения:

«Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайная», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Возрастные категории

«Соло», «Ансамбли (2-11 человек)»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)

- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)

- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)

- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)

- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)

Возрастные категории

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);

- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);

- Однородный хор (от 14 до 19 лет) - (женский или мужской). Мужской хор имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;

- Смешанный хор (от 14 до 19 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.

- Студенческий хор



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Участник (солист, коллектив, хор) имеет право участвовать в двух номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

- Солисты, ансамбли и хоры оцениваются по 1 или 2 конкурсным номерам на усмотрение руководителя. Хронометраж общего выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован. Для ансамблей и хоров допускается общее выступление не более 5 минут.

Если конкурсные произведения Ваших коллективов превышают временное пространство, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении выделенного времени будет вынужден остановить выступление.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения с наличием инструмента для распевания перед конкурсом и концертмейстера для репетиции и участия в конкурсе. Инструмент предоставляется только на сцене в период технической репетиции.

Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Питание в комнатах для переодевания и зрительном зале – ЗАПРЕЩЕНО администрацией конкурсных площадок.

В день конкурсного выступления проводится техническая репетиция продолжительностью не более 2-х минут. Репетиции проходят согласно расписанию, составленному оргкомитетом. Техническая репетиция включает в себя акустическую пробу зала.

Критерии оценок:

- 1) «Исполнительское мастерство»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».





СОСТАВ ЖЮРИ

В состав жюри конкурса входят преподаватели специализированных ВУЗов России, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями. **Решение жюри** является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения невозможно. Статуэтки и дипломы почтой, к сожалению, не высылаются. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран-При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». По окончании официальной Церемонии награждения участников результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте https://vk.com/festival_rosa_vetrov.





ПРИЗОВОЙ ФОНД

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени», «УЧАСТНИК» с вручением соответствующих дипломов. **На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, ансамбль, хор).**

По решению членов жюри может быть учреждено специальное звание «ГРАН-ПРИ».

По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера», «За артистизм».

Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на финальные программы: XXVI Международный конкурс (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества "РОЗА ВЕТРОВ 2020" в г. Москве (октябрь-ноябрь 2020 г.)
и V Юбилейный Международный конкурс (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества "Роза Ветров в Санкт-Петербурге" (декабрь 2020 г.).

Каждый участник и руководитель на регистрации получает памятный сувенир с символикой конкурса.





ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Вариант №1 (ВСЁ ВКЛЮЧЕНО)

Целевая программа с проживанием 20 -22 февраля:
6. 900 рублей (участник, руководитель) с человека

В стоимость программы входит:

- проживание в гостинице «Измайлово» Гамма» 2 ночи с 20 по 22 февраля (2-х местное размещение со всеми удобствами)
- завтраки «Шведский стол» (21 и 22 февраля)
- участие в конкурсной программе в одной номинации;
- диплом на конкурсную единицу;
- именное благодарственное письмо руководителю, балетмейстеру и концертмейстеру;
- свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагога в объеме 48 академических часов;
- сувенир с символикой конкурса;

Целевая программа с проживанием с 20-22 февраля для сопровождающих составляет **6.000 рублей** с человека.

В стоимость входит:

- проживание в гостинице «Измайлово» Гамма» 2 ночи с 20 по 22 февраля (2-х местное размещение со всеми удобствами)
- завтраки «Шведский стол» (21 и 22 февраля)

Заезд в гостиницу осуществляется 20 февраля с 14:00. Выезд 22 февраля – до 12:00. Распределением делегаций занимается отдел размещения гостиницы. Размещение в гостинице в случае нечетного количества состава делегации будет производиться с другими коллективами –участниками конкурса или будет предложена еврораскладушка (на дополнительном месте может разместиться только участник до 12 лет).

Аккредитация за участие в конкурсе в дополнительной номинации составляет: ансамбль (от 3-х человек) – **500 рублей** с человека.; солист. Дуэт – **1.500 рублей**.

Предварительная программа по дням:

20 февраля – заезд, конкурсный день по номинациям,
21 февраля – завтрак, конкурсный день по номинациям,
22 февраля – конкурсные выступления по номинациям,
Торжественная Церемония награждения,

Для групп численностью свыше 20 человек – руководитель бесплатно!

- Участники могут приехать раньше указанного срока или продлить проживание с завтраками - стоимость дополнительного дня составляет **2.500 рублей** с человека.
- **Сроки оплаты:** В обязательном порядке не позднее 23 января участники оплачивают 30% от стоимости целевой программы для регистрации заявки и бронирования мест в гостинице. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть оплачена не позднее 3 февраля (возможна другая форма оплаты 70% - по согласованию с оргкомитетом). В случае отказа коллектива от гостиничных услуг или уменьшения количества участников после оплаты применяются штрафные санкции:
- При отказе после оплаты – 30% от стоимости целевой программы (регистрация заявки и бронирование мест в гостинице)
- При отказе менее чем за 7 дней до заезда – 50% от стоимости целевой программы
- При отказе менее чем за 2 дня до заезда – 100% стоимости целевой программы.

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

Аккредитация за участие в конкурсе в одной номинации составляет:

- соло, дуэт – 2.000 рублей
- участник ансамбля (для ансамблей от 3 человек) – 700 рублей с каждого участника

Для хоров: Аккредитация за участие в конкурсе составляет не более 14.000 руб. (скидка распространяется на одну конкурсную единицу численностью от 20 участников).

Внимание! За дополнительную плату в оргкомитете можно заказать дубликат диплома (копия диплома, согласно протоколу жюри) для участника ансамбля (с указанием Ф.И. конкурсантов). Стоимость дубликата диплома – 50 рублей.

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты-творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, указанную в анкете-заявке.

Оплата аккредитационного взноса производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» после получения счета. Сумма в размере 30% (регистрация анкеты-заявки) обязательно должна быть перечислена не позднее 25 января 2020 г. Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 10 февраля 2020 года. Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% - по согласованию с оргкомитетом.

В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается.

Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – участие в конкурсной программе (т.е. аккредитационный взнос) оплачивает ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ).

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 20 января 2020 года до 17:00 по московскому времени.

Официальное приглашение высылается оргкомитетом на основании запроса руководителя.

Подробная программа конкурсных выступлений по дням и времени, месту проведения с адресом будет размещена 6 февраля 2020 года на сайте www.rosavetrov.ru в рубрике «Конкурсы» - Москва –Отборочный тур рядом с положением данного конкурса.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 9.00-17.00 по Московскому времени

Адрес сайта: www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru Почтовый адрес: 119331, Россия, г. Москва, Проспект Вернадского д. 29 БЦ «Лето» , офис 201 А.



ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ

Участие в программе мастер-классов – бесплатное!!!

Если руководитель хочет получить документ о прохождении программы мастер-классов (свидетельство Фонда) стоимость составляет:

- в объеме 36 академических часов – 1 000 рублей;
- в объеме 48 академических часов – 1 500 рублей.
- свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 24 академических часов для портфолио участника или концертмейстера составляет 500 рублей.

ПРОГРАММА КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ С ВЫДАЧЕЙ УДОСТОВЕРЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗЦА (в объеме 72 часов)

Приглашаем принять участие в Программе курсов повышения квалификации «Развитие художественного образования одаренных детей России: теория, методика, прикладные технологии».

Данная программа разработана Институтом дополнительного профессионального образования Московского государственного института культуры совместно с сотрудниками научно-исследовательского центра Детского Благотворительного Фонда «Арт Фестиваль – Роза Ветров» и предназначена для педагогов детских школ искусств, учреждений культуры и дополнительного художественного образования, руководителей творческих коллективов и студий (направления: вокал, хореография, театр, художественное слово, инструментальная музыка, исполнители на народных инструментах, теория).

Форма участия. В процессе освоения модулей программы повышения квалификации (для получения удостоверения), слушателям предлагается на выбор:

- **принять участие в программе мастер-класса в г. Сызрань.** Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся свидетельство ДБФ «Арт Фестиваль – Роза Ветров» о прохождении программы мастер-классов (36 часов);

- **выступить с докладом** в рамках научно-практической конференции. Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся сертификат о выступлении на конференции;

- **защитить авторскую учебную программу** по художественному образованию, либо дистантно предоставить указанные материалы в тьюторский центр оргкомитета;

- **прослушать (дистанционно) одну из видео программ** мастер-классов, размещённых на официальном сайте Фонда (подробнее см. в Приложении №2 в разделе «Мастер-класс посредством интерактивного интернет общения»). Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся сертификат о просмотре видеокурса мастер-классов по выбранному направлению.

Сроки обучения. Программу обучения можно начать в любую выбранную дату, начиная с ноября 2019 года, но не позднее июля 2020 года. Выдача удостоверений государственного образца состоится на финальной программе в октябре-ноября 2020 г. (г. Москва). По согласованию с оргкомитетом можно выбрать другую форму передачи удостоверения.

Стоимость программы. Стоимость освоения программы повышения квалификации составляет 8500 рублей. По окончании программы выдаются следующие документы: удостоверение государственного образца (72 часа), свидетельство ДБФ «Арт Фестиваль – Роза Ветров» о прохождении программы мастер-классов (36 часов) при участии в программе мастер-классов; сертификат о выступлении на конференции при выступлении с докладом; сертификат о просмотре видеокурса мастер-классов по выбранному направлению (при просмотре).

Условия участия. Выслать анкету на электронную почту festival_rv@list.ru не менее чем за 2 недели до начала выбранной формы и выбранной даты обучения. Оплата производится согласно выставленному счету.

Положение о программе можно посмотреть на сайте в разделе «Конкурсы/конкурс педагогов».

