ПРОГРАММА МАСТЕР КЛАССОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, СЕМИНАРОВ, РЕЖИССЁРСКИХ ФОРУМОВ И СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОМИССИИ

СЫЗРАНЬ - 2018

<u>Программа лабораторий, творческих встреч для направления:</u> «Эстрадный вокал»

17 мая (четверг)

18.00. — Творческая встреча с солистом группы «Герои» Михаилом Пунтовым 18.45.-20.00. — педагогическая лаборатория секции «Вокал».

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

20 мая (воскресенье)

09.30. — Форсайт-встреча педагогов. Темы к обсуждению: «Проблемы стандартизации педагогической деятельности», «Проблемы культуры общения с родительской общественностью», «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки». Приглашаются педагоги, руководители коллективов, исполнителей.

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

Программа мастер - классов, разборов, семинаров, открытых уроков для направления: «Исполнители на народных инструментах»

17 мая (четверг)

- **18.30.**—Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений участников номинации «Исполнители на народных инструментах. Группа инструментов «Баян/аккордеон/гармонь». Детская, Младшая, Средняя группы). К участию приглашаются руководители участников данной номинации. **Мастер Уханов П.В.**
- **18.30.** Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений участников номинации «Исполнители на народных инструментах. Группа инструментов «Гитара». Детская, Младшая, Средняя группы). К участию приглашаются руководители участников данной номинации. **Мастер Татаркин Д.Ю.**
- **18.30.** Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений участников номинации «Исполнители на народных инструментах. Группа инструментов «Домра». Детская, Младшая, Средняя группы). К участию приглашаются руководители участников данной номинации. **Мастер Тарасов А.В.**

Место проведения: ДШИ №1

18 мая (пятница)

- 15.40. Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений участников номинации «Исполнители на народных инструментах. Группа инструментов «Гитара». Старшая группа) и Практический мастер-класс (для группы инструментов «гитара») «Базовые виды гитарной техники. Принципы звукоизвлечения». К участию приглашаются руководители участников данной номинации с учениками (с инструментом). Мастер Татаркин Д.Ю.
- 15.40. Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений участников номинации «Исполнители на народных инструментах. Группа инструментов «Баян/аккордеон/гармонь». Старшая группа) и Практический мастер-класс (для группы инструментов «баян/аккордеон/гармонь») «Русская гармонь на современной концертной сцене». К участию приглашаются руководители участников данной номинации с учениками (с инструментом). Мастер Уханов П.В.

20 мая (воскресенье)

09.30. — Форсайт-встреча педагогов. Темы к обсуждению: «Проблемы стандартизации педагогической деятельности», «Проблемы культуры общения с родительской общественностью», «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки». Приглашаются педагоги, руководители коллективов, исполнителей.

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

Программа мастер - классов, разборов, семинаров, открытых уроков для направления: «Инструментальная музыка»

17 мая (четверг)

19.00. — Теоретический мастер класс (разбор выступлений для участников группы инструментов «Скрипка» (Детская, Средняя и Старшая группы). К участию приглашаются руководители данной номинации. **Мастер** — **Лундстрем Л.И.**

Место проведения: Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой.

18 мая (пятница)

15.10.—Теоретический мастер класс (разбор выступлений для участников группы инструментов «Фортепиано» (Средняя и Старшая группы). К участию приглашаются руководители данной номинации. **Мастер – Нор В. А.**

16.30.—Лаборатория «От дыхания к звуку, от звука к музыкальной фразе, от музыкальной фразы к музыкальному повествованию" и разбор выступлений для участников группы инструментов «Духовые». К участию приглашаются руководители данной номинации со своими учениками (с инструментом). **Мастер – Игнатов С.Г.**

Место проведения: Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой.

18 мая (пятница)

18.30.-Творческая мастерская Леонида Лундстрема представляет концерт из цикла «Метаморфозы русской жизни». Исполняет ансамбль солистов «Лундстрем трио» (Мария Воскресенская – фортепиано, Леонид Лундстрем – скрипка, Владимир Нор – виолончель). В программе: П.И. Чайковский (Трио ля минор, ор. 50 «Памяти великого художника»), Д.Д. Шостакович (Трио №2 ми минор, ор.67 «Памяти И.И. Соллертинского»).

В гостях: Илона Дягилева «Литургия для женского хора, струнного оркестра и колоколов». Исполняют: Вокальный ансамбль центра музыкального искусства и культуры г. Сызрань (руководитель Елена Шарапова), колокола (Андрей Видениктов), Муниципальный камерный оркестр г. Сызрань (руководитель Татьяна Лисичкина). Дирижёр Самарского академического симфонического оркестра, заслуженный артист РФ Георгий Клементьев.

Место проведения: МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»

19 мая (суббота)

- **16.15.**—Теоретический мастер класс (разбор выступлений для участников группы инструментов «Скрипка» (Младшая группа). К участию приглашаются руководители данной номинации. **Мастер Лундстрем Л.И.**
- 16.15.—Теоретический мастер класс (разбор выступлений для участников группы инструментов «Фортепиано» (Детская и Младшая группы) и Практический мастеркласс «Проблемы звукоизвлечения в фортепианном искусстве». К участию приглашаются руководители данной номинации со своими учениками. Мастер Воскресенская М.М.

20 мая (воскресенье)

09.30. — Форсайт-встреча педагогов. Темы к обсуждению: «Проблемы стандартизации педагогической деятельности», «Проблемы культуры общения с родительской общественностью», «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки». Приглашаются педагоги, руководители коллективов, исполнителей.

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

Программа мастер - классов, разборов, семинаров, открытых уроков для направления: «Народный вокал»

18 мая (пятница)

18.30. — Теоретический мастер-класс (разбор выступлений участников номинации «Народный вокал». (Средняя группа) и **Практический мастер-класс «Воспитание современного певца-солиста»**. К участию приглашаются руководители данной номинации со своими учениками. **Мастер — Василенко А.И.**

Место проведения: Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой.

19 мая (суббота)

18.45.—Теоретический мастер-класс (разбор выступлений участников номинации «Народный вокал». (Детская, Младшая и Старшая группы). К участию приглашаются руководители данной номинации. **Мастер – Василенко А.И.**

Место проведения: ДШИ №1

20 мая (воскресенье)

09.30. — Форсайт-встреча педагогов. Темы к обсуждению: «Проблемы стандартизации педагогической деятельности», «Проблемы культуры общения с родительской общественностью», «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки». Приглашаются педагоги, руководители коллективов, исполнителей.

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

<u>Программа мастер - классов, разборов, семинаров, открытых уроков для направления:</u> <u>«Академический вокал»</u>

<u> 18 мая (пятница)</u>

12.30. — Практический мастер-класс и открытый урок по хоровому академическому пению «Традиции и современность в репертуаре детского и юношеского хорового коллектива». К участию приглашаются педагоги. Мастер — Карпова М.М. Место проведения: ДШИ №1

19 мая (суббота)

18.45.—Теоретический мастер-класс (разбор выступлений участников «Академический вокал. Хоры. Ансамбли). К участию приглашаются руководители данной номинации. **Мастер — Карпова М.М.**

18.45.—Теоретический мастер-класс (разбор выступлений участников номинации «Академический вокал. Соло) с практическими советами. К участию приглашаются руководители данной номинации. Мастер — Бенина А.М.

Место проведения: Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой.

20 мая (воскресенье)

09.30. — Форсайт-встреча педагогов. Темы к обсуждению: «Проблемы стандартизации педагогической деятельности», «Проблемы культуры общения с родительской общественностью», «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки». Приглашаются педагоги, руководители коллективов, исполнителей.

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

Программа мастер - классов, разборов, семинаров, открытых уроков для направления: «Дети играют для детей»

<u> 17 мая (четверг)</u>

18.50. -19.15. — «Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля театра «Маскарад»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов.

20.30.-21.00. – «Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля ансамбля «Оранжевое лето» и разбор выступлений чтецов). К участию приглашаются руководители театральных коллективов и чтецов.

Место проведения: ДШИ №1

<u> 18 мая (пятница)</u>

10.20.-10.50.-«Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля Театрального коллектива ДШИ Неверкинского района). К участию приглашаются руководители театральных коллективов.

12.00.-12.30.—«Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля Театрального коллектива «Кто, если не мы»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов.

14.30.-15.00.-Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля Театрального коллектива «Так и быть»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов.

17.15.-18.00. – «Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля театра «ДиВ» и разбор выступлений чтецов). К участию приглашаются руководители театральных коллективов и чтеиов.

19.30.-19.45.—«Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля Театрального коллектива «Кошкин дом»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов.

Место проведения: ДШИ №1

<u>19 мая (суббота)</u>

11.00.-12.00.-«Режиссёрский форум» (обсуждение просмотренного спектакля Театральной студии «Фантазия») и **Практический мастер-класс по актёрскому мастерству.** К участию приглашаются руководители театральных коллективов с 2-3 учениками старше 13 лет (сменная, удобная обувь обязательна).

Мастер – Макутенене О.П. Место проведения: ДШИ №1

20 мая (воскресенье)

09.30. — Форсайт-встреча педагогов. Темы к обсуждению: «Проблемы стандартизации педагогической деятельности», «Проблемы культуры общения с родительской общественностью», «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки». Приглашаются педагоги, руководители коллективов, исполнителей.

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

<u>Программа мастер - классов, разборов, семинаров, открытых уроков для направления:</u> <u>«Хореография»</u>

Место проведения: МБОУ ДО «ДШИ №1» (ул. Советская, 49)

17 мая (четверг)

10.30.—Практический мастер-класс по эстрадному и современному танцу «Джаз-модерн». К участию приглашаются руководители участников данной номинации и два ученика в возрасте от 13 лет (сменная, удобная обувь обязательна).

Мастер – Парчина И.Б.

Место проведения: ДШИ №1

<u> 18 мая (пятница)</u>

10.00.—Практический мастер-класс по народному танцу «Разработка хореографического текста в народном сценическом танце». К участию приглашаются руководители участников данной номинации и два ученика в возрасте от 13 лет (сменная, удобная обувь обязательна).

Мастер – Бриске И.Э.

Место проведения: ДШИ №1

19 мая (суббота)

- **18.45.** Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинациях «Народный и классический танец»). К участию приглашаются руководители данной номинации. **Мастер Бриске И.Э.**
- **18.45.** Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинациях «Современный и эстрадный танец»). К участию приглашаются руководители данной номинации. **Мастер Парчина И.Б.**

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого.

20 мая (воскресенье)

09.30. — Форсайт-встреча педагогов. Темы к обсуждению: «Проблемы стандартизации педагогической деятельности», «Проблемы культуры общения с родительской общественностью», «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки». Приглашаются педагоги, руководители коллективов, исполнителей.

Место проведения: Сызранский драматический театр им. А.Н.Толстого

Состав судейской комиссии «Роза ветров - 2018» г. Сызрань

Бенина Ариза Мурсаловна – Старший преподаватель кафедры сольного пения №1 Российской Академии музыки имени Гнесиных, Лауреат Международных конкурсов, заслуженный деятель музыкального искусства **(г. Москва)**

Бриске Ирина Эвальдовна — Заместитель декана хореографического факультета, профессор кафедры искусства балетмейстера Челябинского государственного института культуры, обладатель нагрудного знака Министерства РФ «За достижения в культуре», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Челябинск)

Василенко Александр Иванович — Старший преподаватель кафедры народного исполнительского искусства Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Москва)

Воскресенская Мария Михайловна - Преподаватель по классу фортепиано кафедры «Оркестровые народные инструменты» Государственного музыкально-педагогический института имени Ипполитова-Иванова, солистка ансамбля «Лундстрем трио», Лауреат Международных конкурсов (г. Москва)

Дидык Ольга Витальевна - Руководитель управления культуры администрации г.о. Сызрань (г. Сызрань)

Игнатов Сергей Георгиевич – Дирижёр, кавалер знака за достижения в культуре РФ, член Конфедерации музыкантов Франции, экс-начальник организационно–концертного отдела Академии детского творчества, советник Детского Благотворительного Фонда «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» (г. Москва)

Карпова Марина Михайловна — Преподаватель дирижерско-хорового отделения Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского **(г. Москва)**

Лундстрем Леонид Игоревич – Старший преподаватель кафедры струнно-смычкового искусства Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке, руководитель АНО «Творческая мастерская Леонида Лундстрема», Лауреат Международных конкурсов (г. Москва)

Макутенене Ольга Павловна — Художественный руководитель молодежного театрастудии «Галёрка», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов театрального искусства, режиссёр, педагог высшей категории, стипендиат СТД РФ в области развития театра (г. Екатеринбург)

Мацукевич Ольга Юрьевна – Профессор Московского государственного института культуры, доктор педагогических наук (г. Москва)

Нор Владимир Анатольевич - Заслуженный артист Московской области, солист квартета Алябьева, Нор-квартета, ансамбля «Лундстрем трио», Лауреат Международных конкурсов **(г. Москва)**

Парчина Ирина Борисовна - Педагог классического танца и современных форм хореографии, балетмейстер, художественный руководитель детского музыкального театра «Жили-были» (г. Москва)

Пунтов Михаил Александрович – Солист группы «Герои», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Москва)

Тарасов Андрей Вячеславович — Руководитель муниципального ансамбля народной музыки «Дивертисмент», артист оркестра народных инструментов МБУ «Центр музыкального искусства и культуры», обладатель серебряной медали «Национальное

достояние», исполняющий обязанности директора МБУ «Культурно-досуговый комплекс», Лауреат Международных конкурсов (г. Сызрань)

Татаркин Дмитрий Юрьевич — Старший преподаватель кафедры народных инструментов Российской государственной специализированной академии искусств (г. Москва), преподаватель отдела «Инструменты народного оркестра» Московского областного музыкального колледжа имени С.С. Прокофьева (г. Пушкино), музыкант Гитарного квартета имени Фраучи, Лауреат Международных конкурсов (г. Москва)

Тушков Анатолий Дмитриевич — Художественный руководитель хора «Фантазия», заместитель директора по методической работе МАУ ДО «Детская школа искусств» города Серова, член Федерации фестивалей «Роза Ветров», директор Всероссийского конкурса детского и юношеского (любительского и профессионального) творчества «Роза Ветров в Серове» (г. Серов)

Уханов Павел Владимирович — Преподаватель кафедры национальных инструментов народов России Российской Академии музыки имени Гнесиных, Лауреат Международных конкурсов, автор "Первой профессиональной видео-школы игры на гармони", конструктор и официальный представитель фабрики "Тульская гармонь" (г. Москва)