



Детский благотворительный фонд  
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»  
при поддержке  
Информационно-методического центра  
поддержки детского творчества

представляет

Всероссийский конкурс  
детского и юношеского творчества  
«РОЗА ВЕТРОВ. ЛЕТО 2020»

05.05. – 30.07.2020 г.



# ОНЛАЙН КОНКУРС



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



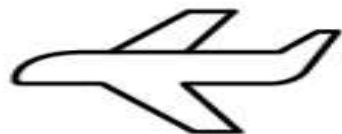
ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ



# Онлайн конкурс

## Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества

«Роза Ветров. ЛЕПТО 2020» [www.horovod.tv](http://www.horovod.tv) - это



Возможность поехать  
на Финал в Москву



Конкурс по  
номинациям



Просмотры детских  
спектаклей



Диплом с несколькими  
степенями защиты



Сертификат о повышении квалификации

Благодарственное письмо  
руководителю

Сертификат для Лауреатов на 5% скидки на  
участие в Международном конкурсе в Москве





## ПОЛОЖЕНИЕ

**Конкурс «Роза Ветров» делится на два направления (кроме театральной номинации):**

**«Любительское искусство»** - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДДиЮТ, детских садов и другие.

**«Профессиональное образование»** - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

Для участия в конкурсной программе приглашаются детские, молодежные творческие коллективы и исполнители из городов и регионов России и зарубежных стран:

- в возрасте до **19 лет включительно**
- до **25 лет** в направлении «Вокальное искусство»
- **ДОШКОЛЬНИКИ**

Приглашаются участники, занимающиеся как на базе ДШИ, ДМШ, досуговых центров, ДК и ДДиЮТ, детских садов и других учреждений.



## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Заявки принимаются с 5 мая по 30 июня 20202 года двумя способами:

1. На сайте [www.horovod.tv](http://www.horovod.tv)
2. Или через региональных партнеров.

Первый способ. Участники заполняют анкету на сайте

[www.horovod.tv](http://www.horovod.tv) в рубрике «Принять участие». Анкета формируется на сайте автоматически.

Второй способ. Участники заполняют анкету в формате word и отправляют региональному представителю, члену Федерации «Роза Ветров».

Все пункты анкеты должны быть заполнены.

**Внимание!** Просим полностью заполнять адрес педагога с индексом для отправки оригиналов дипломов.

К анкете **ОБЯЗАТЕЛЬНО** прилагается **ССЫЛКА** на конкурсный номер.

**Внимание!** Конкурсный номер должен быть загружен на YOUTUBE.COM или VIMEO.COM (обратите внимание, что youtube может заблокировать ваш файл, в таком случае используйте vimeo) с вариантом доступа «по ссылке» и отключенной возможностью их комментировать. Запись выступления можно производить на любую технику (телефон, обычная и профессиональная видеокамера) с хорошим качеством записи. Исполнителя/коллектив должно быть хорошо видно и слышно. Каждое выступление участников или ансамблей (если выступление в нескольких номинациях) должно быть записано отдельно.

Можно предоставить любую архивную запись с любого мероприятия, снятую в любом помещении (сцена, класс, аудитория и т.д.) при условии соблюдения технических требований конкурса и записанную не ранее 1 сентября 2019 года. Вес файла не более 500МВ. Рекомендованное разрешение файла HD (720). Обращаем внимание, что результат оценки жюри будет зависеть и от качества представленного видео материала.

Для ансамблей просим приложить список участников с датами рождения (строго в вордовском варианте).

После правильно заполненной анкеты (заполнены все графы, приложены списки для ансамблей, приложена ссылка и нажата кнопка «ОТПРАВИТЬ») на электронную почту, которая указана в графе «Электронная почта руководителя» в течение 5-ти рабочих дней приходит извещение «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

P.S. Для участников, ранее поданных заявки на весенние Всероссийские конкурсы «Роза Ветров» и оплативших его участие, заполнение анкет не требуется. Необходимо прислать свое согласие на перенос заявок на онлайн конкурс с указанием города и участника и приложить ссылку на работу. Оргкомитет все оформит лично.





# ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## Номинации:

-Академический вокал «Светская музыка» - соло, ансамбли, хоры

Исполнение произведений российских или зарубежных авторов.

-Академический вокал «Духовная музыка» - ансамбли, хоры

Произведения исполняются «a' cappella».

Программа может включать следующие произведения:

-Рождественское богослужбное песнопение или колядка;

-Любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения);

-Приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения:

«Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайная», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

## Возрастные категории:

«Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);

- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);

- Однородный хор (от 14 до 19 лет) - (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;

- Смешанный хор (от 14 до 19 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.

- Студенческий хор

## Номинации:

- Эстрадный вокал - соло, ансамбли

- Джазовый вокал - соло, ансамбли (джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт), произведения современных композиторов, джазовая импровизация)

- Мировой хит – соло, ансамбли (эстрадная песня на иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)

- Народный вокал - соло, ансамбли

- Фольклорная песня - соло, ансамбли (припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов)

## Возрастные категории:

«Соло», «Ансамбли (2-11 человек)»:

- Детская группа (до 8 лет включительно)

- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)

- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)

- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)

- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)



# УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- В номинациях «Народный вокал» и «Фольклорная песня» участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера.

## Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения» ;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм»;

- В номинациях «Эстрадный вокал» (исполнение на русском языке), «Джазовый вокал» (исполнение на любом языке) и «Мировой хит» (исполнение на любом языке), возможно использование только фонограмм «минус». Не разрешается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

## Критерии оценок:

- 1) «Техника исполнения»;
- 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»;
- 3) «Артистичность, костюм, культура сцены»;

-Соллисты и ансамбли данных номинаций оцениваются **по 1 конкурсному номеру.**

-Хронометраж до 5 минут строго регламентирован.



- В номинациях **«Академический вокал» (светская, духовная музыка)** участник (солист, коллектив, хор) имеет право участвовать в дополнительной номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

- **Солисты, ансамбли и хоры оцениваются по 1 конкурсному номеру**, Хронометраж выступления для солистов до 4 минут строго регламентирован. Для ансамблей и хоров допускается выступление не более 5 минут.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

#### **Критерии оценок:**

- 1) «Исполнительское мастерство»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.



# ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

## Номинации:

- **Инструментальная музыка** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек), оркестры. *К данной номинации относятся следующие инструменты: скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».*

- **Исполнители на народных инструментах** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек), оркестры. *К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.*

## Возрастные категории для солистов и ансамблей:

- Детская группа (до 8 лет включительно);
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)

**В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.**

Оркестры - нет деления на возрастные группы.

--**Солисты, ансамбли и оркестры данного направления оцениваются по 1 конкурсному номеру.** Хронометраж для солистов и ансамблей до 4 минут строго регламентирован. Выступление оркестров - не более 7 минут.

## Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность»;







# ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЖАНР

## Номинации:

**-Народно-сценический танец** - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца)

**-Стилизованный народный танец** - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

**-Эстрадный танец** - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография).

**-Современный танец** - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

**-Классический танец** - соло, ансамбли (классический балет)

**-Бальный танец** - ансамбли (произвольная программа)

**-Оригинальный жанр** - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанички)

## Возрастные категории для солистов и ансамблей:

- Детская группа (до 8 лет включительно)

- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)

- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)

- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно).



## УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по **1 конкурсному номеру**. Хронометраж для солистов до 4 минут строго регламентирован. Выступление ансамблей - не более 5 минут.

**В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу/**

**Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:**

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

**Критерии оценок для остальных номинаций данных направлений:**

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.



# ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР

## Номинации:

«Театр» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Театр» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театр» - Драматический спектакль

«Театр» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Драматический спектакль

«Мини - спектакль» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Мини-спектакль» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль

## Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (*до 11 лет включительно*)

- Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*)

- Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*)

## Возрастные категории в остальных номинациях:

- Младшая группа (*до 12 лет включительно*)

- Старшая группа (*от 13 до 19 лет включительно*)

В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 19 лет при условии количества детей в спектакле до 19 лет включительно - не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше 19 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

**В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую группу.**

**Театральный коллектив** может выставить на конкурс несколько спектаклей, если в заявленных спектаклях полностью разный состав актеров.



## УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

### Номинации:

«Мини-спектакль - Драматический спектакль», «Мини-спектакль - Кукольный спектакль», «Мини-спектакль - Музыкальный спектакль», «Мини-спектакль -Пластический спектакль.

**В данной номинации допускаются показы отрывков или фрагментов постановок.**

**Время показа** должно составлять не более 30 минут.

### Критерии оценок конкурсантов:

Жюри оценивает конкурсные работы театральных коллективов по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

### Номинации:

«Театр - Драматический спектакль», «Театр - Кукольный спектакль»; «Театр - Музыкальный спектакль», «Театр - Пластический спектакль».

**Время показа спектакля** должно составлять не более 60 минут (1 час).



### **Номинация:**

«Художественное слово - чтец, актерский ансамбль».

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

**Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.**

**Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 4-х минут. Хронометраж номера регламентирован.**

**Жюри оценивает конкурсные работы чтецов по следующим критериям:**

- 1) Сценическая речь;
- 2) Актерское воплощение образа;
- 3) Глубина понимания исполняемых произведений.



## Номинация «ЛУЧИКИ РОЗЫ ВЕТРОВ» (для дошкольников)

**Формы участия:** «Сольное исполнительство детей» (соло), «Коллективное творчество детей» (ансамбль (малая, крупная форма), хор, оркестр), «Вместе дружная семья» (вместе с родителями, родственниками), «Воспитанники и Воспитатели» (вместе с педагогами, воспитателями).

Оцениваются участники данной номинации по 1 конкурсному произведению.

Конкурсные выступления могут быть представлены **средствами:**

- **танцевального творчества** (игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца, фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии) народно-сценический танец (традиционные формы), стилизованный народный танец (танец, основанный на лексике народной хореографии), детский эстрадный танец, эстрадный, современный танец, детский танец с лексикой классической хореографии);

- **инструментальным творчеством** (**народные инструменты:** балалайка, домра, гусли, цимбалы, баян, аккордеон, гитара, этнические и аутентичные народные инструменты; **классические инструменты:** скрипка, гобой, кларнет, свирель, флейта, блокфлейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано, виолончель; **«весёлые» инструменты:** стиральные доски, расчески, свистульки, посуда и др.);





- **театрального искусства или оригинального жанра** (*сценические композиции: музыкальные, драматические, пластические, фольклорные, с куклами, театрализованное представление коллекции костюмов*, в котором через режиссуру, актерское мастерство, дефиле, хореографию, музыку, макияж, прически, обувь, раскрывается художественный образ коллекции и темы коллекции, **оригинальный жанр** (цирковые представления, спортивный театр, с барабанами, мажоретки, барабанчики, выступление с флагами, помпонами и т.д., **художественное слово (чтецы)**)

- **вокальным творчеством**

**фольклорная песня** - припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов (календарных, бытовых и т.д.), отражающие специфику местной региональной традиции).

**народный вокал** - исполнение произведения с определенными певческими навыками народного пения

**эстрадная песня** - исполнение произведения на русском языке советских и российских авторов

**песня** - исполнение произведения в академическом жанре

**духовная музыка** - программа может включать произведения Рождественского богослужбного песнопение или колядки, любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения)



# РЕЗУЛЬТАТЫ

Работы (по видео ссылке на один конкурсный номер) оцениваются членами жюри, в состав которых входят преподаватели специализированных ВУЗов России, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями (состав судейской комиссии размещён на официальном сайте Фонда [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в разделе «Жюри»). Подведение итогов членами жюри - до 30 июля 2020 года. Результаты размещаются на сайте конкурса [WWW.HOROVOD.TV](http://WWW.HOROVOD.TV) и на официальном сайте Фонда «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» [WWW.ROSAVETROV.RU](http://WWW.ROSAVETROV.RU) в рубрике «Результаты» для публичного просмотра до 5 августа 2020 года. После подведения итогов в течение 14 дней сканы дипломов отправляются на электронную почту руководителя и отправляются оригиналы почтой России.

Коллективы и исполнители, ставшие обладателями звания «Лауреаты 3, 2 и I премии» и «Дипломанты 1 степени», в ходе онлайн конкурса приглашаются к участию в финальной конкурсной программе - **XXVI Международный конкурс** (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества "РОЗА ВЕТРОВ 2020» (все, кроме номинации «Лучики Розы ветров») и в VII Международном конкурсе детских любительских театральных коллективов «Театральная столица Розы Ветров 2020» в г. Москва (все, кроме номинации «Лучики Розы ветров») и на Всероссийский конкурс для дошкольников «Лучики Розы ветров. Евпатория» (только номинация «Лучики Розы ветров»).

Участникам присуждаются следующие звания: Лауреатов 3, 2 и 1 премии и Дипломанта 3, 2 и 1 степени.

Лауреаты 3,2 и 1 премии получают сертификат **на скидку 5%**

на участие в 26 Международном конкурсе «Роза Ветров»,

который состоится осенью 2020 года в Москве.





## ФИНАЛ 26 СЕЗОНА «РОЗЫ ВЕЛТРОВ» В МОСКВЕ» (осень 2020г)



- Возможность выступить на лучших сценических площадках страны (МКФЦ под руководством Людмилы Рюминой, Дом журналиста и др.)
  - Гала-концерт на сцене одной из самых престижных и крупных площадок столицы



- Проживание в комфортабельных номерах отеля в Москве с европейским уровнем обслуживания

- Поздравление звёзд Российской эстрады с вручением самых главных призов конкурса



- Возможность посетить город с многовековой историей и увидеть множество достопримечательностей



# Финансовые условия

**Аккредитация за участие в онлайн конкурсе (одно выступление) составляет -2.000 рублей (ансамбли, хоры, соло)**

**В стоимость входит:**

- Оценка членами жюри конкурсного номера;
- Диплом (отправка скана и оригинала по почте России);
- Благодарственное письмо педагогу, балетмейстеру, концертмейстеру;
- Сертификат о повышении квалификации по направлению в объеме 36 академических часов для руководителя коллектива.

**Аккредитация за участие в конкурсе для театральных коллективов составляет – 5.000 рублей (спектакли, мини-спектакли).**

**В стоимость входит:**

- Оценка членами жюри спектакля;
- Диплом (отправка скана и оригинала по почте России);
- Благодарственное письмо руководителю, режиссеру;
- Сертификат о повышении квалификации в объеме 36 академических часов для руководителя театрального коллектива.

**Стоимость дополнительной номинации равна стоимости основной.**

**Каждая 6-ая заявка (на солиста/на ансамбль) от одного педагога – БЕСПЛАТНО.**

**Дополнительные услуги:**

- Индивидуальная рецензия члена жюри на конкурсный номер в письменном виде - 500 рублей.
- Именной диплом (оригинальный дубликат) участнику ансамбля, согласно полученному месту - 100 рублей с человека.

## ФОРС-МАЖОР

Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.



# УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

**Оплата производится** на расчетный счет:

**НО Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» Московский банк Сбербанка России**

**ПАО г. Москва**

**ИНН 7734211777 КПП 773401001**

**Р/С 40703810338180100352**

**БИК 044525225 к\с 30101810400000000225**

**ПАО «Сбербанк России» г. Москва**

*Назначение платежа: «Участие в конкурсе за .... (Ф.И. участника или название ансамбля + Ваш город) или указать номер анкеты №....»*

**Сумма в размере 100% перечисляется не позднее 30 июня 2020 года. Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.**

**Вы можете произвести оплату заранее и приложить копию чека при заполнении анкеты или оплатить после подачи заявки, но не позднее 30 июня 2020 года.**

**Внимание! Оплаты участников весенних программ переносятся на онлайн конкурс по письменному заявлению руководителя автоматически.**

**Заявки на участие в онлайн конкурсе принимаются с 5 мая по 30 июня 2020 года.**

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

**Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:**

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 9.00-17.00 по московскому времени

[www.horovod.tv](http://www.horovod.tv) [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)

E-mail: festival\_rv@list.ru.

