



Детский благотворительный фонд  
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»  
при поддержке

Союза театральных деятелей Российской Федерации  
(кабинет любительских театров СТД),  
Российского центра Международной Ассоциации  
любительских театров (АИТА)

представляет

**XXII МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ДЕТСКИХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ  
ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ**

**«ВОЛШЕБСТВО  
ТЕАТРА»**

**26 СЕЗОН «РОЗА ВЕТРОВ 2020»**

8 – 12 января 2020 г.    Город-курорт Сочи, Краснодарский край  
Оздоровительно-развлекательный комплекс «АкваЛео»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Гранты  
Мэра Москвы



ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ





## СОЧИ

Это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаешься там навсегда. Воздух в Сочи – особенный, он...вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравица, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи. Это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений.

## АКВАЛОО

В пансионате, где курортный сезон длится круглый год, созданы все условия для полноценного отдыха и развлечений: комфортабельные номера, развлекательный центр, круглогодичный аквапарк. Часть горок и бассейнов находится под открытым небом, часть – в отапливаемом зимой, закрытом помещении. Аквапарк имеет плавательный бассейн с джакузи, сауну, специально для маленьких посетителей аквапарка работают детские водные аттракционы.



## Что Вас ожидает на конкурсе «Волшебство театра» в Сочи?



Возможность поехать  
На Финал в Москву



Конкурс в  
номинации  
«Художественное слово»



Конкурсные  
просмотры  
спектаклей



«Круглые столы»  
и «Режиссёрские форумы»  
(разборы конкурсных выступлений)



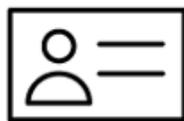
Мастер-классы  
от ведущих  
специалистов России



Диплом с несколькими  
степенями защиты



Возможность стать студентом  
престижного ВУЗа страны



Свидетельство/удостоверение  
о прохождении курсов  
повышения квалификации



Церемония  
награждения  
участников



Торжественное  
закрытие  
фестиваля



Вечерние  
развлекательные  
программы



Посещение  
аквапарка

Кроме этого, в рамках фестиваля пройдет **совместная постановка спектакля**. Фестивальные дни будут начинаться с «читки» и разбора выбранной пьесы, совместной её постановки. Завершится программа показом подготовленного за дни фестиваля спектакля.

Домашнее задание будет высылаться коллективам после получения данных приезда и отъезда.



## ПОЛОЖЕНИЕ

**«Волшебство театра» – это своеобразная творческая площадка по обмену опытом в области театрального искусства, старт для развития и укрепления связей между различными театральными коллективами, а также праздник театрального искусства.**

Театральный конкурс призван способствовать развитию любительского театрального искусства; выявлению ярких самобытных театральных детско-юношеских любительских коллективов; выявлению талантливых режиссёров, актеров, сценографов; повышению престижа и социальной роли театра; стимулированию обращения любительских театров к лучшим образцам классической и современной драматургии; творческому обмену опытом; повышению профессионального уровня руководителей любительских театральных коллективов через учебу у прославленных мастеров сцены – актеров, режиссеров, хореографов, театральных критиков, педагогов театральных вузов.

**В конкурсе могут принять участие** детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, этнотеатры, фольклорные театры, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности. **Студенты высших театральных учебных заведений к участию в конкурсе не приглашаются.**

## В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ

Конкурсные просмотры спектаклей и конкурс в номинации «Художественное слово»; «Круглые столы» и «Режиссёрские форумы» (разборы конкурсных выступлений); мастер-классы; вечерние развлекательные программы; посещение аквапарка; Церемония награждения участников и Торжественное закрытие фестиваля.



## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники заполняют анкету на официальном сайте фонда в рубрике «Принять участие» - Сочи «Волшебство театра» до **1 декабря 2019 года до 17:00 включительно по московскому времени**. **ОБЯЗАТЕЛЬНО** приложить к анкете список руководителей и участников с датами рождения в электронном виде на отдельном листе. **Дополнительные документы для чтецов:** **ОБЯЗАТЕЛЬНО** приложить к анкете-заявке копию свидетельства о рождении или паспорта исполнителя. Анкета-заявка, отправленная без сопроводительных документов, считается недействительной и регистрации не подлежит. **УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ**, если Ваша заявка оформлена правильно, то в течение 3-5 рабочих дней на указанную в заявке электронную почту придёт ответ системного администратора. Варианты ответа от администратора: «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

«Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание (для проживающих участников по целевой программе) с данными приезда в Сочи и отъезда из Сочи: дата, точное время (московское), № поезда, № вагона, название маршрута следования поезда или № рейса, время прилёта в аэропорт Адлера необходимо прислать в оргкомитет **не позднее 10 декабря 2019 года**.

Подача анкеты-заявки руководителем/родителем конкурсанта подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 22:00, руководители/родители несут ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних детей.

**Внимание! Изменения в конкурсной программе после подачи заявок не принимаются.**





## Номинации:

«Театр» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Театр» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театр» - Драматический спектакль

«Театр» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Драматический спектакль

«Мини - спектакль» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Мини-спектакль» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Художественное слово» - Чтец, актёрский ансамбль

## Возрастные категории в номинации «Художественное слово»:

- Младшая группа (*до 11 лет включительно*)
- Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*)
- Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*)

## Возрастные категории в остальных номинациях:

- Младшая группа (*до 12 лет включительно*)
- Старшая группа (*от 13 до 19 лет включительно*)

В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 19 лет при условии количества детей в спектакле до 19 лет включительно - не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше 19 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

**В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую возрастную группу.**

**Театральный коллектив** может выставить на конкурс несколько спектаклей, если в заявленных спектаклях полностью разный состав актеров. Но окончательное решение о втором спектакле принимает оргкомитет. Перед показом спектакля руководитель коллектива предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 5 штук. В «Программке спектакля» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и любую другую информацию, которую почитает нужным разместить художественный руководитель.



# УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

## **Номинации:**

«Мини-спектакль - Драматический спектакль», «Мини-спектакль - Кукольный спектакль», «Мини-спектакль - Музыкальный спектакль», «Мини-спектакль - Пластический спектакль».

**В данной номинации допускаются показы отрывков или фрагментов постановок.**

**Количественный состав участников спектакля - не менее 8 человек;**

**Время показа** должно составлять не более 30 минут.

**Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено:** время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 20 минут, время демонтажа составляет до 5 минут. Репетиции, монтажи, конкурсные показы и демонтажи проходят согласно расписанию предоставленному оргкомитетом.

## **Критерии оценок конкурсантов:**

Жюри оценивает конкурсные работы театральных коллективов по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.

## **Номинации:**

«Театр - Драматический спектакль», «Театр - Кукольный спектакль»; «Театр - Музыкальный спектакль», «Театр - Пластический спектакль».

**Количественный состав участников спектакля - не менее 10 человек;**

**Время показа спектакля** должно составлять не более 60 минут (1 час).

**Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено:** время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 30 минут, время демонтажа составляет до 10 минут. Репетиции, монтаж, конкурсные показы и демонтаж проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.





### **Номинация:**

«Художественное слово - чтец, актерский ансамбль».

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

**Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.**

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 4-х минут. Хронометраж номера регламентирован. Данная номинация проходит без использования декораций и музыкального сопровождения. Если продолжительность номера превышает 4 минуты, ведущий конкурса будет вынужден остановить выступление.

**Время репетиции** на одну конкурсную единицу составляет не более 2-х минут (акустическая проба зала). Репетиции и конкурсные показы проходят согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.

**Жюри оценивает конкурсные работы чтецов по следующим критериям:**

- 1) Сценическая речь;
- 2) Актерское воплощение образа;
- 3) Глубина понимания исполняемых произведений.



## ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями. Конкурсные показы осуществляются с минимальной подзвучкой актеров и сцены. На конкурсной площадке предусмотрена только концертная заливка сцены. Мультимедиа оборудование, пушки, стробоскопы, дым машина, генератор снега на конкурсной площадке могут отсутствовать. При необходимости использования данных эффектов в спектакле обязательно заранее оговорить данный вопрос с оргкомитетом за месяц до выступления.

**ВНИМАНИЕ!** По правилам, установленным дирекцией конкурсной площадки, во время монтажа декораций к спектаклю **ЗАПРЕЩАЕТСЯ**: вбивать в сцену гвозди, дюбеля, монтировать собственное покрытие сцены, самостоятельно без согласования с оргкомитетом демонтировать одежду сцены, которая предусмотрена конкурсной площадкой и подключать дополнительное техническое оборудование. По правилам пожарной безопасности в конкурсных показах и выступлениях запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. В случае порчи имущества конкурсной площадки руководитель коллектива обязан возместить понесенный материальный ущерб. Уважаемые руководители, если конкурсный показ превышает время, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении данного времени будет вынужден остановить показ.

Для номинации «Музыкальный спектакль»: количество вокальных микрофонов на конкурсной площадке данной номинации ограничено. Если для показа спектакля требуется определенное количество микрофонов, возможно использование собственных микрофонов, но по предварительной договоренности с оргкомитетом.

Музыкальное сопровождение к спектаклю должно быть записано на флеш-носителе с высоким качеством звука. Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.



Конкурсные выступления пройдут на двух площадках пансионата «АкваЛео»:

**Киноконцертный зал на 450 мест** – показы спектаклей;

**Малый актовый зал на 100 мест** (без аппаратуры) – для номинации «Художественное слово».

**Технические условия на площадке «АкваЛео» - Киноконцертный зал на 450 посадочных мест:**

- Размер сцены концертного зала – 9,4 \* 7м., высота задней кулисы – 6м.;
- Наличие микрофонов: 6 радио, 6 стоек, подвесных микрофонов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных – максимум 5 входов;
- Компьютер для работы с флеш-накопителями;
- Проектор имеется в наличии и оплачивается участниками дополнительно по необходимости;

На площадке с коллективами работает один звукорежиссёр. Свободных сотрудников для работы со светом не предоставляется. Для использования стробоскопа или проектора необходим представитель от коллектива.



## СОСТАВ ЖЮРИ

**В состав жюри конкурса входят** ведущие педагоги театральных ВУЗов Москвы и России, мастера сцены, режиссёры, педагоги творческих коллективов, хорошо знающие теорию и практику работу с любительскими и профессиональными театрами. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы,** на которых педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями.

**Решение жюри** является окончательным и изменению не подлежит.

**Награждение** проводится в определенный день программы конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Получить дипломы ранее официального дня награждения не возможно. Статуэтки и дипломы почтой не высылаются. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран-При из числа Лауреатов 1 премии. Окончательное решение о Гран-При принимает Попечительский Совет ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров». Члены судейской комиссии рекомендуют режиссеру коллективы и исполнителей для формирования программы заключительного Гала-концерта, но принимает решение по составу участников концерта режиссер. По окончании официальной Церемонии награждения участников результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «Результаты» для публичного просмотра.

Получить новости о проводимых конкурсах и ознакомиться с результатами мероприятий (фотографиями) Вы можете на официальной странице в группе Вконтакте [https://vk.com/festival\\_rosa\\_vetrov](https://vk.com/festival_rosa_vetrov).





## ПРИЗОВОЙ ФОНД

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени», «УЧАСТНИК» с вручением соответствующих дипломов. На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – чтец, ансамбль, театр).

По решению членов жюри конкурса могут быть учреждены специальные звания и дипломы: Звание «ГРАН-ПРИ» за «Лучший спектакль»; Звание «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово»; Дипломы: «За лучшую режиссерскую постановочную работу»; «За лучшее пластическое решение спектакля»; «За лучшее музыкальное оформление спектакля»; «За лучшее художественное оформление спектакля»; «За лучший сценический костюм»; «За лучшее актерское воплощение образа», «За актерский дуэт».

**Лауреаты 1, 2 и 3 премии и Дипломанты I степени приглашаются на финальные программы:**

- VII Международный конкурс детских любительских театральных коллективов «Театральная столица Розы Ветров 2020» (Москва, октябрь 2020г.)
- V Юбилейный Международный конкурс (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества «Роза Ветров в Санкт-Петербурге» (декабрь 2020 г.)
- XXIII Международный фестиваль-конкурс детских любительских театральных коллективов «Волшебство театра» (Сочи, январь 2021г.)

Каждый участник и руководитель на регистрации получает памятный сувенир с символикой конкурса.

# ФИНАЛ 26 СЕЗОНА «РОЗЫ ВЕТРОВ» В МОСКВЕ (октябрь 2020г.)



- Приглашаются только Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты I степени региональных отборочных туров
- Возможность выступить на лучших сценических площадках страны (МКФЦ под руководством Людмилы Рюминой, Дом журналиста и др.)
  - Гала-концерт на сцене одной из самых престижных и крупных площадок столицы



- Проживание в комфортабельных номерах отеля в Москве с европейским уровнем обслуживания
- Поздравление звёзд Российской эстрады с вручением самых главных призов конкурса



- Возможность посетить город с многовековой историей и увидеть множество достопримечательностей



## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

### Вариант №1 (ВСЁ ВКЛЮЧЕНО)

Целевая программа с проживанием 8-12 января:

**11.500 рублей (участник) и 12.500 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека**

В стоимость программы входит:

- проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛОО» 5 дней/4 ночи с 8 по 12 января (3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; 4-х местное размещение: 2 основных места + раскладной диван на два человека; удобства в номере);
- трёхразовое питание «Шведский стол» (8 января – обед, ужин; 9, 10, 11 января – завтрак, обед, ужин; 12 января – завтрак);
- транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО);
- посещение аквапарка (4 посещения);
- участие в конкурсной программе в одной номинации;
- диплом на конкурсную единицу;

- **ВАЖНО!** При заезде необходимо иметь на детей до 18 лет: справку об эпидемокружении (выдается в районной поликлинике); копию свидетельства о рождении; копию приказа руководителя организации о возложении на руководителя группы ответственность за группу детей.
- Участники могут продлить проживание после конкурса на любое количество суток. Заезд ранее 8 января – по согласованию с оргкомитетом, так как в праздничные дни пансионат может быть занят. Дополнительные сутки вне фестивальных дней (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 2.000 рублей с человека.
- Освобождение номеров в пансионате осуществляется до 12:00. Для групп от 10 человек, уезжающих после 12:00 выделяется один штабной номер на коллектив. Для делегаций до 10 человек есть в наличии камера хранения для вещей. По желанию можно продлить номера до вечера с обедом и ужином по цене 1.000 рублей на человека.
- Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы. Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).

-именное благодарственное письмо руководителю, балетмейстеру и концертмейстеру;

-свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагогов в объеме 48 академических часов;

-сувенир с символикой конкурса;

-дискотека для участников;

Для групп свыше 15 человек предоставляется один 2-х местный номер для педагогов без доплаты;

**12.300 рублей (участник) или 13.300 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека – стоимость при 2-х местном размещении.**

Для групп численностью свыше 20 человек – **руководитель бесплатно!**

Аккредитация за участие в конкурсе в дополнительной номинации составляет: ансамбль (от 3-х человек) – 700 рублей с человека; солист (чтец) – 1.500 рублей; дуэт – 2.000 рублей;

### Предварительная программа по дням:

**8 января** – заезд, размещение с **14:00**, планёрка, свободное время, отдых, купание в аквапарке (обед, ужин);

**9, 10, 11 января** – репетиции по графику, показы спектаклей, конкурсные выступления в номинации «Художественное слово», режиссёрские форумы, мастер-классы, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, по желанию – экскурсионная программа за дополнительную плату, церемония награждения, Гала-концерт (3-х разовое питание);

**12 января** – завтрак, отъезд до **12:00**;

Транспортное обслуживание от станции Сочи или аэропорта Адлер оплачивается дополнительно. *Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.*





## Вариант №2 (ЭКОНОМ)

**Целевая программа с проживанием 9-12 января:**

**8.900 рублей (участник) и 9.900 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека**

**В стоимость программы входит:**

-проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛоо» 4 дня/3 ночи с 9 по 12 января (3-х местное размещение: 2 основных места + кресло-кровать; 4-х местное размещение: 2 основных места + раскладной диван на два человека); удобства в номере;

-трёхразовое питание «Шведский стол» (9 января – обед, ужин; 10 и 11 января – завтрак, обед, ужин; 12 января – завтрак);

-посещение аквапарка (3 посещения);

-диплом на конкурсную единицу;

-именное благодарственное письмо руководителю, балетмейстеру и концертмейстеру;

-свидетельство о прохождении программы мастер-классов для педагогов в объеме 48 академических часов;

-сувенир с символикой конкурса;

-дискотека для участников;

**Для групп свыше 15 человек предоставляется один 2-х местный номер для педагогов без доплаты.**

- **ВАЖНО!** При заезде необходимо иметь на детей до 18 лет: справку об эпидемокружении (выдается в районной поликлинике); копию свидетельства о рождении; копию приказа руководителя организации о возложении на руководителя группы ответственность за группу детей.
- Участники могут продлить проживание после конкурса на любое количество суток. Дополнительные сутки вне фестивальных дней (проживание, трёхразовое питание «Шведский стол», аквапарк) составляет 2.000 рублей с человека.
- Освобождение номеров в пансионате осуществляется до 12:00. Для групп от 10 человек, уезжающих после 12:00 выделяется один штабной номер на коллектив. Для делегаций до 10 человек есть в наличии камера хранения для вещей. По желанию можно продлить номера до вечера с обедом и ужином по цене 1.000 рублей на человека.
- Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы. Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).

**9.500 рублей (участник) или 10.500 рублей (руководитель или сопровождающий) с человека – стоимость при 2-х местном размещении.**

**Аккредитация за участие в конкурсе составляет: ансамбль (от 3-х человек) – 700 рублей с человека; солист (чтец) – 1.500 рублей; дуэт – 2.000 рублей.**

**Транспортное обслуживание от станции Сочи или аэропорта Адлер оплачивается дополнительно. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке.**

### Предварительная программа по дням:

**9 января** – заезд, размещение с **14:00**, репетиции, конкурсные показы (обед, ужин);

**10 и 11 января** – репетиции по графику, показы спектаклей, конкурсные выступления в номинации «Художественное слово», режиссёрские форумы, мастер-классы, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, по желанию – экскурсионная программа за дополнительную плату, церемония награждения, Гала-концерт (3-х разовое питание);

**12 января** – завтрак, отъезд до **12:00**;



# ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ

Участие в программе мастер-классов – бесплатное!!!

Если руководитель хочет получить документ о прохождении программы мастер-классов (свидетельство Фонда), стоимость составляет:

В объёме 48 часов – 1.000 рублей

В объёме 72 часов – 2.000 рублей

Свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объёме 24 академических часов для портфолио участников составляет 500 рублей.

## ПРОГРАММА КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ С ВЫДАЧЕЙ УДОСТОВЕРЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗЦА (в объёме 72 часов)

Приглашаем принять участие в Программе курсов повышения квалификации «Развитие художественного образования одаренных детей России: теория, методика, прикладные технологии».

Данная программа разработана Институтом дополнительного профессионального образования Московского государственного института культуры совместно с сотрудниками научно-исследовательского центра Детского Благотворительного Фонда «Арт Фестиваль – Роза Ветров» и предназначена для педагогов детских школ искусств, учреждений культуры и дополнительного художественного образования, руководителей творческих коллективов и студий (направления: вокал, хореография, театр, художественное слово, инструментальная музыка, исполнители на народных инструментах, теория).

**Форма участия.** В процессе освоения модулей программы повышения квалификации (для получения удостоверения), слушателям предлагается на выбор:

- **принять участие в программе мастер-класса в г. Сочи.** Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся свидетельство ДБФ «Арт Фестиваль – Роза Ветров» о прохождении программы мастер-классов (36 часов);

- **выступить с докладом** в рамках научно-практической конференции. Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся сертификат о выступлении на конференции;

- **защитить авторскую учебную программу** по художественному образованию, либо дистантно предоставить указанные материалы в тьюторский центр оргкомитета;

- **прослушать (дистанционно) одну из видео программ** мастер-классов, размещённых на официальном сайте Фонда (подробнее см. в Приложении №2 в разделе «Мастер-класс посредством интерактивного интернет общения»). Дополнительно к Удостоверению государственного образца выдаётся сертификат о просмотре видеокурса мастер-классов по выбранному направлению.

**Сроки обучения.** Программу обучения можно начать в любую выбранную дату, начиная с ноября 2019 года, но не позднее июля 2020 года. Выдача удостоверений государственного образца состоится на финальной программе в октябре-ноября 2020 г. (г. Москва). По согласованию с оргкомитетом можно выбрать другую форму передачи удостоверения.

**Стоимость программы.** Стоимость освоения программы повышения квалификации составляет 8500 рублей. По окончании программы выдаются следующие документы: удостоверение государственного образца (72 часа), свидетельство ДБФ «Арт Фестиваль – Роза Ветров» о прохождении программы мастер-классов (36 часов) при участии в программе мастер-классов; сертификат о выступлении на конференции при выступлении с докладом; сертификат о просмотре видеокурса мастер-классов по выбранному направлению (при просмотре).

**Условия участия.** Выслать анкету на электронную почту festival\_rv@list.ru не менее чем за 2 недели до начала выбранной формы и выбранной даты обучения. Оплата производится согласно выставленному счету.

Положение о программе можно посмотреть на сайте в разделе «Конкурсы/конкурс педагогов».



# УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

После получения и регистрации оргкомитетом анкеты-творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, указанную в анкете-заявке.

**Оплата аккредитационного взноса производится** на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» после получения счета. Сумма в размере 30% (регистрация анкеты-заявки) **обязательно должна быть перечислена не позднее 5 декабря 2019 года (бронирование мест и регистрация заявки). Оставшаяся сумма в размере 70% должна быть перечислена не позднее 20 декабря 2019 года.** Возможна другая форма оплаты оставшихся 70% – по согласованию с оргкомитетом. **В случае отказа коллектива или исполнителя от участия в конкурсе сумма в размере 30% за регистрацию заявки не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.**

**Внимание!** За дополнительную плату в оргкомитете можно заказать дубликат диплома (копия диплома, согласно протоколу жюри) для участника ансамбля (с указанием Ф.И. конкурсантов). Стоимость дубликата диплома – 150 рублей.

Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов, сирот – участие в конкурсной программе (т.е. аккредитационный взнос) оплачивает ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.

**Заявки на участие в конкурсе принимаются до 1 декабря 2019 года до 17:00 включительно по московскому времени.**

**Официальное приглашение** высылается оргкомитетом на основании запроса руководителя.  
**Подробная программа конкурсных выступлений по дням и времени будет отправлена на электронную почту, указанную при заполнении анкеты-заявки.**

**Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:**  
Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,  
Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 9.00-17.00 по Московскому времени  
Адрес сайта: [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)  
E-mail: festival\_rv@list.ru Почтовый адрес: 127051, Россия,  
г. Москва, Петровский бульвар, д.11, офис 303.

