

Научно-исследовательский центр
Детского Благотворительного Фонда «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» (г. Москва)

СЕРТИФИКАТ

о зачислении на курсы повышения квалификации
«Развитие художественного образования одаренных детей России:
теория, методика, прикладные технологии»

Регистрационный номер РВ-КПК/ от 24.02.2019 г. г. Челябинск

Данный сертификат удостоверяет, что _____ (ф.и.о.)
 _____ (должность)
 _____ (название учреждения)
 _____ (город)

стал(а) слушателем первого этапа курсов повышения квалификации
 по направлению _____
 Форма участия _____ *

Место печати НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров», подпись

* - формы участия: участие в мастер-классе; выступление с докладом; защита авторской учебной программы по художественному образованию, либо дистантно предоставить указанные материалы в тьюторский центр оргкомитета, изучение (дистанционно) одной из видео программ мастер-классов, размещённых на официальном сайте Фонда.

*Уважаемые руководители, данный сертификат предоставляет возможность зачисления на курсы повышения квалификации «Развитие художественного образования одаренных детей России: теория, методика, прикладные технологии» (дистанционное обучение) с выдачей **Удостоверения государственного образца в объеме 72 часов**. Свидетельства выдаются в октябре 2019 года.*

Данная программа разработана Институтом дополнительного профессионального образования Московского государственного института культуры совместно с сотрудниками научно-исследовательского центра Детского Благотворительного Фонда «Арт Фестиваль-Роза Ветров».

Стоимость освоения программы повышения квалификации составляет 8500 рублей.

Уникальная возможность для педагогов, которые проходят мастер-класс на программе «Роза Ветров» в Челябинске с выдачей свидетельства Фонда (36 или 48 часов), получить скидку на сумму оплаты мастер-класса (1 000 или 1 500 рублей).

Для этого необходимо заполнить данный сертификат и анкету участника КПК (можно скачать на сайте www.rosavetrov.ru) и отправить по электронной почте (festival_rv@list.ru).

Акция действует до 20 марта 2019 года.

Сертификат, подписанный НО ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» - в подарок!

*(подробности по телефонам - Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (985) 738 53 45,
Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный)*



**ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ**

**ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
«АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ»
(г. Москва)**

**ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
(г. Челябинск)**

в рамках

*Гранта Президента РФ на развитие гражданского общества
по направлению
«Поддержка проектов в области культуры и искусства»*

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

*III Всероссийский конкурс (любительского и профессионального)
детского и юношеского творчества
«Москва – Челябинск транзит»,*

*III Всероссийский театральный конкурс
«Дети играют для детей»*

и

*III Всероссийский конкурс вокально – хорового искусства
«ХОРОС»*

**21-24 февраля 2019 г.
г. Челябинск**

ПРОГРАММА КОНКУРСОВ

**Штаб оргкомитета конкурса: Челябинский государственный институт культуры,
3 корпус, 3313 аудитория (ул. Орджоникидзе, 36-а)**

21 февраля (четверг)

- Приезд групп, размещение в гостинице.

22 февраля (пятница)

Площадка № 1. Концертный зал им. М.Д. Смирнова. Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а, 1 корпус)

НОМИНАЦИЯ «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ» (продолжение)

13:00-16:00 – Регистрация участников номинации «Народный вокал» (Ансамбли, кроме дуэтов).

15:00-16:30 – Техническая репетиция участников номинации «Народный вокал» (Ансамбли, кроме дуэтов).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на один ансамбль).

16:30-18:00 – Конкурс участников номинации «Народный вокал» (Ансамбли, кроме дуэтов).

18:00-18:30 – Технический перерыв.

Общая программа практических мастер-классов, теоретических мастер-классов (разборов) для номинации «Народный вокал»

22 февраля (пятница)

18:30-19:30 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) и практический мастер-класс по направлению «Народный вокал». Тема мастер-класса: «Стилевые и жанровые особенности в вокальной работе с народным голосом». К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками. Мастер: Жилинская С.А.

НОМИНАЦИЯ «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ» (продолжение)

18:30-19:00 – Регистрация участников номинации «Исполнители на народных инструментах» (Оркестры, Ансамбли (кроме дуэтов).

18:30-19:30 – Техническая репетиция участников номинации «Исполнители на народных инструментах» (Оркестры, Ансамбли (кроме дуэтов).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на один ансамбль, оркестр).

19:30-20:15 – Конкурс участников номинации «Исполнители на народных инструментах». (Оркестры, Ансамбли (кроме дуэтов).

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»

09:00-10:00 – Регистрация участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Младшая и Старшая возрастная группа).

09:00-10:30 – Техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал». (Любительское искусство – Младшая и Старшая возрастная группа).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).

10:30-14:00 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Младшая и Старшая возрастная группа).

КОНКУРС «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» (продолжение)

14:00-15:00 – Монтаж и репетиция Музыкального театра «Колибри».

15:00-15:35 – Показ музыкального спектакля «Кошкин дом». Музыкальный театр «Колибри», художественные руководители: Корелина Н.Ю., Комарова К.В., Зайцева Т.Н., г. Новоуральск (0+).

15:35-15:45 – Демонтаж.

Общая программа режиссёрских форумов, мастер-классов, разборов-семинаров для театрального конкурса «Дети играют для детей»

22 февраля (пятница)

12:00-12:30 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Свет»).*

15:45-16:15 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Новоуральск).*

17:15-19:00 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектаклей «Восьмой день», «Завтра была война» и выступлений чтецов).*

23 февраля (суббота)

15:15-15:40 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Таяткино зеркальце»).*

16:45-17:00 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Челябинск).*

17:00-18:30 – *Практический мастер-класс по актерскому мастерству «От игры к созданию спектакля». Мастер: Салейкова Е.А.*

Внимание! К участию в режиссерских форумах-семинарах приглашаются педагоги театральных коллективов и чтецов, принимающие участие в конкурсе «Дети играют для детей». К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с 5 учениками (репетиционная обувь и одежда обязательны).

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» (продолжение)

15:45-16:30 – Регистрация участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Детская и Средняя возрастная группа).

15:45-16:45 – Техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал». (Любительское искусство – Детская и Средняя возрастная группа).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).

16:45-19:15 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Детская и Средняя возрастная группа).

Общая программа практических мастер-классов, теоретических мастер-классов (разборов) для номинации «Эстрадный вокал»

22 февраля (пятница)

15:00-16:00 – *Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Младшая и Старшая возрастная группа).*

19:30-20:15 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Детская и Средняя возрастная группа) и Практический мастер-класс по эстраднему вокалу. Тема мастер-класса: «Работа над вокальной техникой». Мастер: Дзусова Н.П.

23 февраля (суббота)

15:40-17:00 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Профессиональное образование – все возрастные группы).

Внимание! К участию в теоретических мастер-классах приглашаются педагоги, принимающие участие в номинации «Эстрадный вокал». К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с учениками.

Площадка № 3. Аудитория № 506. Челябинский государственный институт культуры
(ул. Орджоникидзе, 36-а, 1 корпус)

НОМИНАЦИЯ «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»

13:00-14:15 – Регистрация участников номинации «Народный вокал» (Соло, Дуэты).

13:00-14:30 – Техническая репетиция участников номинации «Народный вокал» (Соло, Дуэты).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).

14:45-16:15 – Конкурс участников в номинации «Народный вокал» (Соло, Дуэты).

Общая программа практических мастер-классов, теоретических мастер-классов (разборов)
для номинации «Народный вокал»

22 февраля (пятница)

18:30-19:30 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) и практический мастер-класс по направлению «Народный вокал». Тема мастер-класса: «Стилевые и жанровые особенности в вокальной работе с народным голосом». К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками. Мастер: Жилинская С.А.

НОМИНАЦИЯ «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

16:30-18:00 – Регистрация участников номинации «Исполнители на народных инструментах» (Соло, Дуэты).

16:30-18:30 – Техническая репетиция участников номинации «Исполнители на народных инструментах» (Соло, Дуэты).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).

18:30-19:30 – Конкурс участников номинации «Исполнители на народных инструментах». (Соло, Дуэты).

Площадка № 4. Театральный класс (номер аудитории необходимо уточнить в день конкурса на регистрации). Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а, 3 корпус)

КОНКУРС «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

- Встреча и регистрация театральных коллективов осуществляется по времени их прибытия на репетиции, конкурсные показы и прослушивания.

10:45-11:30 – Монтаж и репетиция Театральной студии «Обыкновенное чудо».

11:30-12:00 – Показ спектакля «Свет». Театральная студия «Обыкновенное чудо», художественный руководитель: Ефремова Юлия Зайнулловна, г. Челябинск (10+).

12:00-12:05 – Демонтаж.

12:05-13:00 – Монтаж и репетиция Старшей группы детской студии при «Курганском театре кукол «Гулливвер».

13:00-13:20 – Репетиция и регистрация чтецов.

13:20-13:45 – Конкурс в номинации «Художественное слово».

13:45-14:45 – Показ кукольного спектакля «Восьмой день» инсценировка Т. Леняшиной. Старшая группа детской студии при «Курганском театре кукол «Гулливер»., художественный руководитель: Леняшина Татьяна Юрьевна, г. Курган (10+).

14:45-15:00 – Демонтаж.

15:00-16:15 – Монтаж и репетиция Театрального объединения «Дебют».

16:15-17:00 – Показ драматического спектакля «Завтра была война», Б. Васильев. Театральное объединение «Дебют», художественный руководитель: Хурматуллина Альбина Автаховна, г. Златоуст (14+).

17:00-17:15 – Демонтаж.

Общая программа режиссёрских форумов, мастер-классов, разборов-семинаров для театрального конкурса «Дети играют для детей»

22 февраля (пятница)

12:00-12:30 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Свет»).*

15:45-16:15 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Новоуральск).*

17:15-19:00 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектаклей «Восьмой день», «Завтра была война» и выступлений чтецов).*

23 февраля (суббота)

15:15-15:40 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Тяюткино зеркальце»).*

16:45-17:00 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Челябинск).*

17:00-18:30 – *Практический мастер-класс по актерскому мастерству «От игры к созданию спектакля». Мастер: Салейкова Е.А.*

Внимание! К участию в режиссерских форумах-семинарах приглашаются педагоги театральных коллективов и чтецов, принимающие участие в конкурсе «Дети играют для детей». К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с 5 учениками (репетиционная обувь и одежда обязательны).

23 февраля (суббота)

Площадка № 1. Концертный зал им. М.Д. Смирнова. Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а, 1 корпус)

КОНКУРС «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

09:00-10:15 – Монтаж и репетиция Детского музыкального театра «Камертон».

10:15-11:00 – Показ музыкального спектакля «Тяюткино зеркальце». Детский музыкальный театр «Камертон», художественный руководитель: Малюкова Сария Сайматовна, г.Магнитогорск (0+).

11:00-11:10 – Демонтаж.

11:10-11:30 – технический перерыв.

Общая программа режиссёрских форумов, мастер-классов, разборов-семинаров для театрального конкурса «Дети играют для детей»

22 февраля (пятница)

12:00-12:30 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Свет»).*

15:45-16:15 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Новоуральск).*

17:15-19:00 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектаклей «Восьмой день», «Завтра была война» и выступлений чтецов).*

23 февраля (суббота)

15:15-15:40 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Тяюткино зеркальце»).*

16:45-17:00 – *Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Челябинск).*

17:00-18:30 – *Практический мастер-класс по актерскому мастерству «От игры к созданию спектакля». Мастер: Салейкова Е.А.*

Внимание! К участию в режиссерских форумах-семинарах приглашаются педагоги театральных коллективов и чтецов, принимающие участие в конкурсе «Дети играют для детей». К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с 5 учениками (репетиционная обувь и одежда обязательны).

НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»

12:00-12:45 – Регистрация участников номинации «Инструментальная музыка» (Ансамбль «Тутти»).

12:45-13:00 – Техническая репетиция участников номинации «Инструментальная музыка» (Ансамбль «Тутти»).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на один ансамбль, оркестр).

14:00-14:15 – Конкурс участников номинации «Инструментальная музыка» (Ансамбль «Тутти»).

Общая программа мастер-классов, разборов для номинации «Инструментальная музыка»

23 февраля (суббота)

18:30-20:00 – Практический мастер-класс для участников номинации «Инструментальная музыка» (группа инструментов: струнно-смычковые). К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками. Мастер: Лундстрем П.Л.

18:30-20:00 – Практический мастер-класс для участников номинации «Инструментальная музыка» (группа инструментов: фортепиано). К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками. Мастер: Ивашков М.В.

КОНКУРС «ХОРОС» (продолжение)

11:00-12:30 – Регистрация участников конкурса «Хорос» (Академический вокал. Хоры, Ансамбли (кроме ансамбля «Раушан»)).

11:30-12:45 – Техническая репетиция участников конкурса «Хорос» (Академический вокал. Хоры, Ансамбли (кроме ансамбля «Раушан»)).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на один хор, ансамбль).

13:00-14:00 – Конкурс «Хорос» (Академический вокал. Хоры, Ансамбли (кроме ансамбля «Раушан»)).

Общая программа мастер-классов, разборов для конкурса «Хорос»

14:45-16:30 – Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Академический вокал») и практический мастер-класс на тему: «Использование средств музыкальной выразительности для создания художественного образа хорового сочинения». К участию приглашаются педагоги данного направления. Мастер: Кропотова Н.А.

Площадка № 2. Учебный театр «Дебют». Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а, 3 корпус)

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»

10:00-11:00 – Регистрация участников номинации «Эстрадный вокал» (Профессиональное образование – все возрастные группы).

10:00-11:20 – Техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал». (Профессиональное образование – все возрастные группы).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).

11:20-14:20 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал» (Профессиональное образование – все возрастные группы).

Общая программа практических мастер-классов, теоретических мастер-классов (разборов)
для номинации «Эстрадный вокал»

22 февраля (пятница)

15:00-16:00 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Младшая и Старшая возрастная группа).

19:30-20:15 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Детская и Средняя возрастная группа) и Практический мастер-класс по эстраднему вокалу. Тема мастер-класса: «Работа над вокальной техникой». Мастер: Дзусова Н.П.

23 февраля (суббота)

15:40-17:00 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Профессиональное образование – все возрастные группы).

Внимание! К участию в теоретических мастер-классах приглашаются педагоги, принимающие участие в номинации «Эстрадный вокал». К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с учениками.

КОНКУРС «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» (продолжение)

14:50-15:40 – Монтаж и репетиция Детской Школы Вокального Искусства.

15:40-16:25 – Показ музыкального спектакля «Кошкин дом». Детская школа Вокального Искусства, музыкальный руководитель: Мартыанова Татьяна Николаевна, художественный руководитель: Борис Фёдорович Каплун, г. Челябинск (0+).

16:25-16:30 – Демонтаж.

Общая программа режиссёрских форумов, мастер-классов, разборов-семинаров
для театрального конкурса «Дети играют для детей»

22 февраля (пятница)

12:00-12:30 – Режиссёрский форум-семинар (разбор спектакля «Свет»).

15:45-16:15 – Режиссёрский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Новоуральск).

17:15-19:00 – Режиссёрский форум-семинар (разбор спектаклей «Восьмой день», «Завтра была война» и выступлений чтецов).

23 февраля (суббота)

15:15-15:40 – Режиссёрский форум-семинар (разбор спектакля «Таят кино зеркальце»).

16:45-17:00 – Режиссёрский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Челябинск).

17:00-18:30 – Практический мастер-класс по актерскому мастерству «От игры к созданию спектакля». Мастер: Салейкова Е.А.

Внимание! К участию в режиссёрских форумах-семинарах приглашаются педагоги театральных коллективов и чтецов, принимающие участие в конкурсе «Дети играют для детей». К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с 5 учениками (репетиционная обувь и одежда обязательны).

НОМИНАЦИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ»

16:30-17:00 – Регистрация участников номинаций: «Эстрадный танец», «Современный танец».

16:30-17:15 – Техническая репетиция участников номинаций: «Эстрадный танец», «Современный танец».

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на один ансамбль - 2 конкурсных произведения).

17:15-18:00 – Конкурс в номинациях «Эстрадный танец», «Современный танец».

18:30-19:00 – Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинациях: «Эстрадный танец», «Современный танец»). К участию приглашаются педагоги данных направлений.

КОНКУРС «ХОРОС»

09:30-10:30 – **Регистрация участников** конкурса «Хорос» (Академический вокал. Соло и ансамбль «Раушан»).

09:30-10:30 – **Техническая репетиция** участников конкурса «Хорос» (Академический вокал. Соло и ансамбль «Раушан»).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).

10:45-12:00 – **Конкурс «Хорос»** (Академический вокал. Соло и ансамбль «Раушан»).

12:00-12:30 – *Технический перерыв.*

Общая программа мастер-классов, разборов **для конкурса «Хорос»**

14:45-16:30 – **Теоретический мастер-класс** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Академический вокал») и **практический мастер-класс на тему: «Использование средств музыкальной выразительности для создания художественного образа хорового сочинения».** К участию приглашаются педагоги данного направления. **Мастер: Кропотова Н.А.**

НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»

12:30-14:00 – **Регистрация участников** номинации «Инструментальная музыка» (Соло, Дуэты и ансамбль скрипачей «Созвучие»).

12:30-14:30 – **Техническая репетиция** участников номинации «Инструментальная музыка» (Соло, Дуэты и ансамбль скрипачей «Созвучие»).

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику (продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).

14:45-18:00 – **Конкурс участников** номинации «Инструментальная музыка» (Соло, Дуэты и ансамбль скрипачей «Созвучие»).

Общая программа мастер-классов, разборов **для номинации «Инструментальная музыка»**

23 февраля (суббота)

18:30-20:00 – **Практический мастер-класс** для участников номинации «Инструментальная музыка» (*группа инструментов: струнно-смычковые*). К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками. **Мастер: Лундстрем П.Л.**

18:30-20:00 – **Практический мастер-класс** для участников номинации «Инструментальная музыка» (*группа инструментов: фортепиано*). К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками. **Мастер: Ивашков М.В.**

24 февраля (воскресенье)

Площадка № 1. Концертный зал им. М.Д. Смирнова. Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а, 1 корпус)

10:00-11:30 – Репетиция. Гала – концерта

- Участники Гала-концерта определяются членами жюри по итогам конкурсных выступлений. Руководители коллективов и исполнителей, вошедших в список участников Гала-концерта, будут оповещены оргкомитетом конкурса на мобильный телефон руководителя.

12:00-13:15 – ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ участников III Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Москва – Челябинск транзит», III Всероссийского театрального конкурса «Дети играют для детей», III Всероссийского конкурса вокально-хорового искусства «ХОРОС» («Роза ветров 25 сезон (2019)»).

- Представители коллективов и исполнители приглашаются на Церемонию награждения строго в сценических костюмах.

13:15-14:30 – ГАЛА – КОНЦЕРТ

ПРОГРАММА РЕЖИССЕРСКИХ ФОРУМОВ-СЕМИНАРОВ, ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ МАСТЕР-КЛАССОВ

Внимание! К участию в теоретических мастер-классах и режиссерских форумах-семинарах приглашаются педагоги, согласно номинации. К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с учениками. **Посещение – бесплатное.**

22 февраля (пятница)

Время	Наименование	Ведущий
12:00-12:30	<i>Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Свет»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов</i>	Салейкова Е.А. Склярова В.С. Юраков А.И.
15:45-16:15	<i>Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Новоуральск). К участию приглашаются руководители театральных коллективов</i>	Дзусова Н.П. Салейкова Е.А. Склярова В.С. Юраков А.И.
15:00-16:00	<i>Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Младшая и Старшая возрастная группа). К участию приглашаются руководители данного направления</i>	Амелькина Е.В.
17:15-19:00	<i>Режиссерский форум-семинар (разбор спектаклей «Восьмой день», «Завтра была война» и выступлений чтецов). К участию приглашаются руководители театральных коллективов и чтецов</i>	Салейкова Е.А. Склярова В.С. Юраков А.И.
18:30-19:30	<i>Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) и практический мастер-класс по направлению «Народный вокал». Тема мастер-класса: «Стилевые и жанровые особенности в вокальной работе с народным голосом». К участию приглашаются руководители данного направления с учениками</i>	Жилинская С.А.

19:30-20:15	<i>Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Детская и Средняя возрастная группа) и Практический мастер-класс по эстраднему вокалу. Тема мастер-класса: «Работа над вокальной техникой». К участию приглашаются руководители данного направления с учениками</i>	<i>Дзусова Н.П.</i>
--------------------	---	---------------------

23 февраля (суббота)

Время	Наименование	Ведущий
14:45-16:30	<i>Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Академический вокал») и практический мастер-класс на тему: «Использование средств музыкальной выразительности для создания художественного образа хорового сочинения». К участию приглашаются руководители данного направления</i>	<i>Кропотова Н.А.</i>
15:15-15:40	<i>Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Таяткино зеркальце»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов</i>	<i>Дзусова Н.П. Салейкова Е.А. Амелькина Е.В.</i>
15:40-17:00	<i>Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал» (Профессиональное образование – все возрастные группы). К участию приглашаются руководители данного направления</i>	<i>Амелькина Е.В.</i>
16:30-17:00	<i>Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Кошкин дом», г. Челябинск). К участию приглашаются руководители театральных коллективов</i>	<i>Дзусова Н.П. Салейкова Е.А. Бриске И.Э.</i>
17:00-18:30	<i>Практический мастер-класс по актерскому мастерству «От игры к созданию спектакля». К участию приглашаются руководители театральных коллективов с 5 учениками (репетиционная обувь и одежда обязательны)</i>	<i>Салейкова Е.А.</i>
18:30-19:00	<i>Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений) для номинаций «Эстрадный танец», «Современный танец». К участию приглашаются руководители данного направления</i>	<i>Бриске И.Э.</i>
18:30-20:00	<i>Практический мастер-класс для участников номинации «Инструментальная музыка» (группа инструментов: струнно-смычковые). К участию приглашаются руководители данного направления</i>	<i>Лундстрем П.Л.</i>
18:30-19:00	<i>Практический мастер-класс для участников номинации «Инструментальная музыка» (группа инструментов: фортепиано). К участию приглашаются руководители данного направления</i>	<i>Ивашков М.В.</i>

СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОМИССИИ КОНКУРСА

Амелькина Елена Витальевна - преподаватель отделения «Музыкальное искусство эстрады» Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского (колледж), аранжировщик вокальных партий для малого и большого ансамбля, художественный руководитель ансамбля "Екатерина", Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Екатеринбург)

Андреев Евгений Александрович - декан культурологического факультета Челябинского государственного института культуры, кандидат культурологии, доцент (г. Челябинск)

Баштанар Ирина Михайловна - руководитель подразделения «Аспирантура» Челябинского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, доцент, член Национальной ассоциации исследователей медиа (НАММИ), член Общественного Совета при Государственном комитете по делам архивов Челябинской области (г. Челябинск)

Бриске Ирина Эвальдовна - заместитель декана хореографического факультета, профессор кафедры искусства балетмейстера Челябинского государственного института культуры, обладатель нагрудного знака Министерства РФ «За достижения в культуре», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Челябинск)

Дзусова Наталья Петровна - преподаватель по вокалу факультета музыкального театра Российского института театрального искусства - ГИТИС, преподаватель эстрадно-джазового вокала Детской музыкальной школы им. Александра Михайловича Иванова-Крамского, сертифицированный член ассоциации Estill Voice International (Питтсбург, США), Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Москва)

Жилинская Светлана Александровна - заведующая отделением «Сольное и хоровое народное пение» Свердловского областного музыкального училища им. П.И. Чайковского, Заслуженный работник культуры РФ (г. Екатеринбург)

Ивашков Михаил Владимирович - декан консерваторского факультета, преподаватель кафедры специального фортепиано Челябинского государственного института культуры, Доцент, Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов, Лауреат Государственной Премии Челябинской области в номинации «Музыкальное искусство» (г. Челябинск)

Кропотова Наталья Александровна - преподаватель дирижерско-хорового отделения Нижнетагильского колледжа искусств, Заслуженный работник культуры РФ, Лауреат Премии «За выдающийся вклад в сохранение и развитие художественного образования на Среднем Урале» (г. Нижний Тагил)

Лазарева Людмила Николаевна – Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, профессор Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

Лундстрем Петр Леонидович – музыкант, скрипач, артист оркестра Творческой мастерской Леонида Лундстрема, исполнительный директор АНО «Творческая Мастерская Леонида Лундстрема», стипендиат Фонда «Tsukanov Family Foundation», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Москва)

Малыгин Николай Никитич - преподаватель кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Челябинского Государственного института культуры, профессор, Заслуженный работник культуры РФ, член корреспонденции Петровской академии наук и искусств, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (г. Челябинск)

Салейкова Елена Аллеевна - преподаватель по актёрскому мастерству Института Современного Искусства (ИСИ), актриса, режиссёр, член Союза театральных деятелей Российской Федерации, Лауреат Премии Союза театральных деятелей Российской Федерации «Признание» (г. Москва)

Склярова Варвара Сергеевна – режиссёр, хореограф, доцент кафедры «Социально-культурная деятельность» Челябинского Государственного института культуры, Лауреат Международных конкурсов (г. Челябинск)

Юраков Аркадий Иванович – актёр, режиссёр, сценарист, преподаватель по режиссуре кафедры «Социально-культурная деятельность» Челябинского Государственного института культуры, магистр социально-культурной деятельности (г. Челябинск)