



ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ



ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
«АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ» (Г. МОСКВА)

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
(Г. ЧЕЛЯБИНСК)

*при поддержке*

*Гранта Президента РФ на развитие гражданского общества  
по направлению*

*«Поддержка проектов в области культуры и искусства»*

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

*Всероссийский конкурс (любительского и профессионального)  
детского и юношеского творчества «Роза Ветров 24-ый сезон»  
(Традиционная художественная культура народов Российской Федерации  
в современном творчестве детей):*

*II Всероссийский конкурс (любительского и профессионального)  
детского и юношеского творчества  
«Москва – Челябинск транзит»,*

*II Всероссийский театральный конкурс  
«Дети играют для детей»*

*и*

*II Всероссийский конкурс вокально – хорового искусства  
«ХОРОС»*

*15-18 февраля 2018 г.*

*г. Челябинск*

# **ПРОГРАММА КОНКУРСОВ**

**Штаб оргкомитета конкурса:** *Челябинский государственный институт культуры, 3 корп., 3313 ауд. (ул. Орджоникидзе, 36-а)*

**15 февраля (четверг)**

*- Приезд групп, размещение в гостинице.*

**16 февраля (пятница)**

## КОНКУРС «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

- *Встреча и регистрация театральных коллективов осуществляется по времени их прибытия на репетиции, конкурсные показы и прослушивания.*

10:30-11:10 – Репетиция и регистрация чтецов.

**11:10-12:10 – Конкурс в номинации «Художественное слово».**

**12:15-12:45 – Режиссерский форум-семинар (разбор выступлений чтецов). К участию приглашаются руководители участников номинации «Художественное слово».**

12:10-12:50 – Монтаж и репетиция Театральной студии «Игра в театр».

**12:50-13:40 – Показ драматического спектакля «Загадки курочки Рябы» по пьесе Михаила Бартенева и Андрея Усачёва. Театральная студия «Игра в театр», художественный руководитель: Фролова Наталья Николаевна, г. Челябинск (6+).**

13:40-13:50 – Демонтаж.

13:50-14:35 – Монтаж и репетиция Театральной мастерской.

**14:35-15:35 – Показ драматического спектакля «Зайка-заснайка» по пьесе С. Михалкова. Театральная мастерская, художественный руководитель: Фоминых Дмитрий Аркадьевич, г. Челябинск (8+).**

15:35-15:45 – Демонтаж.

**15:40-16:20 – Режиссерский форум-семинар (разбор спектаклей «Загадки курочки Рябы» и «Зайка-заснайка»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов конкурса «Дети играют для детей».**

15:45-16:30 – Монтаж и репетиция Музыкального театра «Колибри».

**16:30-17:25 – Показ музыкального спектакля «Сказки Джунглей». Музыкальный театр «Колибри», руководители: Корелина Надежда Юрьевна, Зайцева Татьяна Николаевна, Комарова Кристина Вячеславовна, г. Новоуральск (6+).**

17:25-17:35 – Демонтаж.

**18:15 – Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Сказки джунглей», спектакля «Змейкино подаренье»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов конкурса «Дети играют для детей».**

### Общая программа режиссёрских форумов, мастер-классов, разборов для театрального конкурса «Дети играют для детей»

16 февраля (пятница)

**12:15-12:45 – Режиссерский форум-семинар (разбор выступлений чтецов).**

**15:40-16:20 – Режиссерский форум-семинар (разбор спектаклей «Загадки курочки Рябы» и «Зайка-заснайка»).**

**18:15 – Режиссерский форум-семинар (разбор спектакля «Сказки джунглей», спектакля «Змейкино подаренье»).**

**18:30-20:30 – Практический мастер-класс по актерскому мастерству. Тема мастер-класса: «Предмет конфликта». Мастер: Суворов С.А.**

**Внимание! К участию в режиссерских форумах-семинарах приглашаются педагоги театральных коллективов и чтецов, принимающие участие в конкурсе «Дети играют для детей». К участию в практических мастер-классах педагоги приглашаются с 5 учениками (сменная обувь обязательна).**

### **НОМИНАЦИЯ «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ» (продолжение)**

**17:00-18:00 – Регистрация участников номинации «Исполнители на народных инструментах» (Оркестры, Ансамбли крупная форма).**

**17:35-18:15 – Техническая репетиция участников в номинации «Исполнители на народных инструментах» (Оркестры, Ансамбли крупная форма).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится  
техническая репетиция по графику  
(продолжительность не более 3-х минут на один оркестр, ансамбль).*

**18:15-18:40 – Конкурс участников в номинации «Исполнители на народных инструментах». (Оркестры, Ансамбли крупная форма).**

**Площадка № 2 Концертный зал им. Д.М. Смирнова:** *Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а)*

**09:30-11:00 – Регистрация участников конкурса «Хорос» (Академический вокал. Хоры, Ансамбли, Соло).**

**09:30-10:45 – Техническая репетиция участников конкурса «Хорос» (Академический вокал. Хоры, Ансамбли, Соло).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится  
техническая репетиция по графику  
(продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя, хор, ансамбль).*

**10:45 – 11:15 – Репетиция Церемонии Открытия**

**11:30-11:50 – Торжественная Церемония Открытия II Всероссийского конкурса (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества «Москва – Челябинск транзит», «Дети играют для детей», «Хорос» («Роза ветров 24 сезон (2018)»).**

### **КОНКУРС «ХОРОС»**

**12:00-14:00 – Конкурс участников конкурса «ХОРОС» (Академический вокал. Хоры, Ансамбли, Соло).**

#### **Программа мастер-классов, разборов, семинаров, конференций для участников конкурса «ХОРОС»**

**16 февраля (пятница)**

**14:45-16:45 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) и практический мастер-класс по направлению «Академический вокал». Тема мастер-класса: «Нескучная классика (особенности работы вокального ансамбля над классическими произведениями)». К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками (сменная обувь обязательна). Мастер: Павловских А.О.**

### **НОМИНАЦИЯ «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»**

**14:00-14:45 – Регистрация участников номинации «Народный вокал» (Ансамбли, Соло).**

**14:00-15:00 – Техническая репетиция участников в номинации «Народный вокал» (Ансамбли, Соло).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится  
техническая репетиция по графику  
(продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя, ансамбль).*

**15:00-16:15 – Конкурс участников в номинации «Народный вокал» (Ансамбли, Соло).**

16.15-16.40 – Технический перерыв.

#### **Программа мастер-классов, разборов, творческих лабораторий для участников конкурса «ХОРОС»**

**17 февраля (суббота)**

**10:00-12:00 – Теоретический мастер-класс (разбор выступлений участников) и практический мастер-класс по направлению «Народный вокал». Тема мастер-класса: «Особенности обучения детей фольклорной традиции в условиях мегаполиса». К участию приглашаются руководители с учениками (сменная обувь обязательна). Мастер: Кривоуст Н.А.**

**– Творческая лаборатория для участников номинации «Народный вокал» и для участников ансамблей ложжарей «Задоринки» и «Коробейнички». Мастер: Кривоуст Н.А.**

### **КОНКУРС «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»**

**(продолжение)**

16:40-17:30 – Монтаж и репетиция Музыкального театра «Тутти».

**17:40-18:10 – Показ музыкального спектакля «Змейкино подаренье» по сказу П.П. Бажова «Голубая змейка». Музыкальный театр «Тутти», художественный руководитель: Широкова Людмила Владимировна, г. Екатеринбург (7+).**

18:10-18:20 – Демонтаж.

**18:15 – Режиссерский форум-семинар (разбор спектаклей «Сказки джунглей» и «Змейкино подаренье»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов конкурса «Дети играют для детей».**

**Площадка № 3. Учебная аудитория № 506: Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а)**

### **НОМИНАЦИЯ «ИСПОЛНИТЕЛИ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

**15:00-16:15 – Регистрация участников номинации «Исполнители на народных инструментах» (Ансамбли, Соло).**

**15:00-16:30 – Техническая репетиция участников в номинации «Исполнители на народных инструментах» (Ансамбли, Соло).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится*

*техническая репетиция по графику*

*(продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя, оркестр, ансамбль).* **16:30-18:00 – Конкурс участников в номинации «Исполнители на народных инструментах». (Ансамбли, Соло).**

**Программа мастер-классов, разборов, семинаров, лабораторий для участников номинации «Исполнители на народных инструментах»**

**16 февраля (пятница)**

**19:00-20:00 – Теоретический мастер-класс «Подбор конкурсного репертуара, работа над драматургией произведения» (разбор конкурсных выступлений участников номинации «Исполнители на народных инструментах») с практическими советами. К участию приглашаются руководители участников данной номинации. Мастер: Герасимов В.Г.**

**17 февраля (суббота)**

**10:00-12:00 – Творческая лаборатория для участников ансамблей ложжарей «Задоринки» и «Коробейнички» и для участников номинации «Народный вокал». Мастер: Кривоуст Н.А.**

**17 февраля (суббота)**

**Площадка № 1. Учебный театр «Дебют»: Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а, 4 корпус)**

**НОМИНАЦИЯ «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»,  
«СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ», «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»**

**09:00-09:45 – Регистрация участников номинациях: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».**

**09:00-10:00 – Техническая репетиция участников номинаций: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится  
техническая репетиция по графику*

*(продолжительность не более 3-х минут на один ансамбль - 2 конкурсных произведения).*

**10:00-11:15 – Конкурс в номинациях «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».**

**11:15-11:30 – Технический перерыв.**

**Программа мастер - классов, разборов для направлений: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец»**

**17 февраля (суббота)**

**11:45-14:00 – Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинациях «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец») и практический мастер-класс по направлению «Современный танец». К участию приглашаются педагоги с 5-7 учениками (форма и сменная обувь обязательна). Мастер: Галушкина И.М.**

**НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»**

**11:30-12:15 – Регистрация участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Детская и Младшая группы).**

**11:30-12:30 – Техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал». (Любительское искусство – Детская и Младшая возрастная группа).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция по графику  
(продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).*

**12:30-14:15 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Младшая и Детская группы).**

**14:15-15:30 – Регистрация участников номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Средняя и Старшая возрастная группа. Профессиональное образование (начальное, среднее) – все возрастные группы).**

**14:15-15:45 – Техническая репетиция участников номинации «Эстрадный вокал». (Любительское искусство – Средняя и Старшая возрастная группа. Профессиональное образование (начальное, среднее) – все возрастные группы).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится  
техническая репетиция по графику*

*(продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя).*

**15:45-18:45 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал» (Любительское искусство – Средняя и Старшая возрастная группа. Профессиональное образование (начальное, среднее) – все возрастные группы).**

**Программа мастер-классов, разборов**

для номинации «Эстрадный вокал»

17 февраля (суббота)

10:00-12:00 – **Практический мастер-класс по эстраднему вокалу.** Тема мастер-класса: «Сценический имидж и актёрское исполнение песни». Мастер: **Богоуцкая И.Е.**

19:00-21:00 – **Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений) для участников номинации «Эстрадный вокал».**

**Внимание! К участию в теоретических мастер-классах приглашаются педагоги данных направлений. К участию в практических мастер-классах приглашаются педагоги с 2-3 учениками.**

Площадка № 3. Учебная аудитория № 506: Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а)

**НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»**

**09:30-10:45 – Регистрация участников номинации «Инструментальная музыка» (Соло. Детская, Средняя, Старшая группы. Ансамбль малая форма).**

**09:30-11:00 – Техническая репетиция участников номинации «Инструментальная музыка» (Соло. Детская, Средняя, Старшая группы. Ансамбль малая форма).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится  
техническая репетиция по графику*

*(продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя, ансамбль).*

**11:00-13:00 – Конкурс участников номинации «Инструментальная музыка» (Соло. Детская, Средняя, Старшая группы. Ансамбль малая форма).**

13:00-13:30 – Технически перерыв.

**13:30-14:15 – Регистрация участников номинации «Инструментальная музыка» (Соло. Младшая группа).**

**13:30-14:30 – Техническая репетиция участников номинации «Инструментальная музыка» (Соло. Младшая группа).**

*Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится  
техническая репетиция по графику*

*(продолжительность не более 3-х минут на одного исполнителя, ансамбль)*

**14:30-16:00 – Конкурс участников номинации «Инструментальная музыка» (Соло. Младшая группа).**

Площадка № 2 Концертный зал им. Д.М. Смирнова: Челябинский институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36а)

**НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА» (продолжение)**

**12:00-13:00 – Регистрация участников номинации «Инструментальная музыка» (Ансамбли крупная форма).**

**12:30 - 13:15 – Техническая репетиция участников номинации «Инструментальная музыка» (Ансамбли крупная форма).**

**13.15. – 13.30 – Конкурс участников в номинации «Инструментальная музыка» (Ансамбли крупная форма).**

*Программа мастер-классов, разборов, семинаров  
для участников номинации «Инструментальная музыка»*

17 февраля (суббота)

16:30-17:30 – **Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) с практическими советами для участников номинации «Инструментальная музыка».** Группа инструментов: **фортепиано.** К участию приглашаются руководители участников данной номинации. Мастер: **Иваишков В.М.**

16:30-17:30 – **Теоретический мастер-класс (разбор выступлений) с практическими советами для участников номинации «Инструментальная музыка».** Группа инструментов: **духовые инструменты.** К участию приглашаются руководители участников данной номинации. Мастер: **Бурко И.В.**

**18 февраля (воскресенье)**

Площадка № 1. Учебный театр «Дебют»: Челябинский государственный институт культуры (ул. Орджоникидзе, 36-а, 4 корпус)

**10:00 - 11:30 – Репетиция Гала – концерта**

- Участники Гала-концерта определяются членами жюри по итогам конкурсных выступлений. Руководители коллективов и исполнителей, вошедших в список участников Гала-концерта, будут оповещены оргкомитетом конкурса на мобильный телефон руководителя.

**12:00 - 13:15 – Торжественная Церемония награждения** участников II Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Москва – Челябинск транзит», II Всероссийского театрального конкурса «Дети играют для детей», II Всероссийского конкурса вокально-хорового искусства «ХОРОС» («Роза ветров 24 сезон (2018)»).

- **Представители** коллективов и исполнители приглашаются на Церемонию награждения строго в сценических костюмах.

**13:15 -14:45 – ГАЛА – КОНЦЕРТ**

**ПРОГРАММА МАСТЕР – КЛАССОВ, РЕЖИССЕРСКИХ ФОРУМОВ,  
ЛЕКЦИЙ, ТВОРЧЕСКИХ ЛАБОРАТОРИЙ  
И**

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**«Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры. Природный и культурный ландшафт музыки»**

**16 февраля (пятница)**

**Место проведения: Челябинский государственный институт культуры**  
(ул. Орджоникидзе, 36-а, 4 корпус)

<b>Время</b>	<b>Наименование</b>	<b>Ведущий</b>
<b>10:00</b>	<b>Лекция:</b> «Вхождение в семиотическое поле культуры».	<b>Лазарева Л.Н.</b>
<b>12:00</b>	<b>Первое Пленарное заседание Всероссийской научно-практической конференции.</b>	<b>Лазарева Л.Н. Мацукевич О.Ю.</b>
<b>12:15</b>	<b>Интерактивная программа:</b> «Беседушка» о посиделках».	<b>Николаева О.Н.</b>
<b>12:15- 12:45</b>	<b>Режиссерский форум-семинар</b> (разбор выступлений участников номинации «Художественное слово»). К участию приглашаются руководители участников данной номинации.	<b>Суворов С.А. Сейбель Н.Э. Галушкина И.М.</b>
<b>14:30- 19:00</b>	<b>Творческая лаборатория по актерскому мастерству:</b> «Репетиция этюдов».	<b>Филонов В.Ф.</b>
<b>14:45- 16:45</b>	<b>Теоретический мастер-класс</b> (разбор выступлений) <b>и практический мастер-класс</b> по направлению «Академический вокал». Тема мастер-класса: «Нескучная классика (особенности работы вокального ансамбля над классическими произведениями)». К участию приглашаются педагоги данного направления с учениками (сменная обувь обязательна).	<b>Павловских А.О.</b>
<b>15:40- 16:20</b>	<b>Режиссерский форум-семинар</b> (разбор спектаклей «Загадки курочки Рябы» и «Зайка-зазнайка»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов.	<b>Суворов С.А. Сейбель Н.Э. Галушкина И.М.</b>
<b>18:15</b>	<b>Режиссерский форум-семинар</b> (разбор спектаклей «Сказки джунглей» и «Змейкино подаренье»). К участию приглашаются руководители театральных коллективов.	<b>Суворов С.А. Сейбель Н.Э. Галушкина И.М. Богущая И.Е.</b>
<b>18:30- 20:30</b>	<b>Практический мастер-класс по актерскому мастерству.</b> Тема мастер-класса: «Предмет конфликта». Приглашаются педагоги театральных коллективов с 5 учениками (сменная обувь обязательна).	<b>Суворов С.А.</b>
<b>19:00- 20:00</b>	<b>Теоретический мастер-класс «Подбор конкурсного репертуара, работа над драматургией произведения»</b> (разбор конкурсных выступлений участников номинации «Исполнители на народных инструментах») <b>с практическими советами.</b> К	<b>Герасимов В.Г.</b>

	участию приглашаются руководители участников данной номинации.	
--	--	--

## 17 февраля (суббота)

**Место проведения: Челябинский государственный институт культуры**  
(ул. Орджоникидзе, 36-а)

Время	Наименование	Ведущий
10:00-12:00	<b>Теоретический мастер-класс</b> (разбор выступлений участников) <b>и практический мастер-класс по направлению «Народный вокал».</b> Тема мастер-класса: <b>«Особенности обучения детей фольклорной традиции в условиях мегаполиса».</b> К участию приглашаются руководители с учениками (сменная обувь обязательна). <b>Творческая лаборатория</b> для участников номинации «Народный вокал» и для участников ансамблей ложкарей «Задоринки» и «Коробейнички».	<b>Кривопуст Н.А.</b>
10:00-12:00	<b>Практический мастер-класс по эстраднему вокалу.</b> Тема мастер-класса: <b>«Сценический имидж и актёрское исполнение песни».</b>	<b>Богуцкая И.Е.</b>
11:45-14:00	<b>Теоретический мастер-класс</b> (разбор конкурсных выступлений в номинациях «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец») <b>и практический мастер-класс по направлению «Современный танец».</b> К участию приглашаются педагоги с 5-7 учениками (форма и специальная танцевальная обувь обязательна).	<b>Галушкина И.М.</b>
12:00-13:30	<b>Творческая лаборатория</b> по направлению «Эстрадный вокал».	<b>Бородина А.В.</b>
14:30-19:00	<b>Творческая лаборатория</b> по актерскому мастерству: «Репетиция этюдов».	<b>Филонов В.Ф.</b>
16:30-17:30	<b>Теоретический мастер-класс</b> (разбор выступлений) <b>с практическими советами</b> для участников номинации «Инструментальная музыка». <b>Группа инструментов: фортепиано.</b> К участию приглашаются руководители участников данной номинации.	<b>Ивашков В.М.</b>
16:30-17:30	<b>Теоретический мастер-класс</b> (разбор выступлений) <b>с практическими советами</b> для участников номинации «Инструментальная музыка». <b>Группа инструментов: духовые инструменты.</b> К участию приглашаются руководители участников данной номинации.	<b>Бурко И.В.</b>
19:00-21:00	<b>Теоретический мастер-класс</b> (разбор конкурсных выступлений номинации «Эстрадный вокал»). К участию приглашаются руководители участников данной номинации.	<b>Богуцкая И.Е.</b>

**Место проведения: Гостиница «Арбат», 1 этаж** (ул. Советская, 38)

Время	Наименование	Ведущий
18:00-20:00	<b>Форсайт-встреча конференции:</b> «Дети и современный мир: вхождение в пространство ценностей культуры». Тема: «Природный и культурный ландшафт музыки». <b>Доклады:</b> «Особенности работы с одаренными детьми: социально-культурный подход»; «Импровизация в театральной практике»; «Особенности развития интонационного слуха детей младшего школьного возраста в классе эстрадного вокального ансамбля».	<b>Мацукевич О.Ю.</b>  <b>Докладчики:</b> <b>Журба Н.Н.</b>  <b>Алексин А.С.</b>  <b>Расковалова Е.А.</b>

## УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ!

*Обращаем Ваше внимание, что посещение мастер-классов, круглых столов, режиссерских форумов и разборов конкурсных выступлений – бесплатно.*

**Добро пожаловать!**

# ЖЮРИ КОНКУРСА

**Богущая Ирина Епифановна** – доцент, заместитель заведующего кафедрой эстрадно–джазового пения Института Современного Искусства (г. Москва)

**Бурко Игорь Владимирович** - Народный артист РФ, руководитель оркестра «Уральский диксиленд» (г. Челябинск)

**Галушкина Ирина Мурватовна** – действующий педагог по танцу актерского факультета школы-студии МХАТ, педагог Государственного академического ансамбля народного танца им. Игоря Моисеева, приглашенный хореограф мастерской Дмитрия Брусникина, Центра им. Вс.Мейерхольда, театра «Практика», независимой театральной компании «Le Cirque De Charles La Tannes», театра на Таганке, телепроекта «Танцы со звездами» (г. Москва)

**Герасимов Виктор Геннадьевич** – Заслуженный артист РФ, профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

**Ивашков Михаил Владимирович** – декан консерваторского факультета, доцент кафедры специального фортепиано Челябинского государственного института культуры, Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов, Лауреат Государственной премии Челябинской области в номинации «Музыкальное искусство» (г. Челябинск)

**Кривопуст Наталья Анатольевна** – музыкальный руководитель Детско-юношеской фольклорной студии «Наследие» при Московском государственном музыкальном театре фольклора «Русская песня» под руководством народной артистки России Надежды Бабкиной, директор НП «Творческое объединение по поддержке социально-значимых проектов «Махоня», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, член Попечительского Совета Детского Благотворительного Фонда «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» (г. Москва)

**Лазарева Людмила Николаевна** – Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, профессор Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

**Мацукевич Ольга Юрьевна** – профессор Московского государственного института культуры, доктор педагогических наук (г. Москва)

**Павловских Анна Олеговна** – доцент кафедры хорового дирижирования Челябинского государственного института культуры, Лауреат Международных конкурсов (г. Челябинск)

**Сейбель Наталия Эдуардовна** – профессор кафедры литературы Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (ЮУрГГПУ), действительный член Российской Академии Естественных Наук (РАЕН), руководитель студенческого театра «Профиль», доктор филологических наук (г. Челябинск)

**Суворов Сергей Анатольевич** – Заслуженный работник культуры РФ, Лучший преподаватель дополнительного образования России – 2016, Лауреат премии культурного фонда «Эгида» при Президенте РФ, лауреат премии «Признание» СТД РФ, режиссёр-педагог детского образцового театра АзАрт, художественный руководитель детской школы театрального искусства им. А. Калягина (г. Вятские Поляны, Кировская область)

## ДОКЛАДЧИКИ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**Алексин Александр Сергеевич** – преподаватель МБУК ДО «Екатеринбургская детская музыкальная школа №12 им. С.С. Прокофьева» (г. Екатеринбург)

**Бородина Анастасия Владимировна** – старший преподаватель кафедры театрального искусства Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

**Журба Наталья Нигматулловна** – кандидат педагогических наук, преподаватель МАОУ «СОШ №153 г. Челябинска» (г. Челябинск)

**Расковалова Екатерина Анатольевна** – руководитель ООО Арт-центр современного искусства «Тоника» (г. Тобольск, Тюменская область)

**Филонов Владимир Фёдорович** – профессор кафедры театрального искусства Челябинского государственного института культуры, художественный руководитель театра-студии «Манекен» (г. Челябинск)

**Лазарева Людмила Николаевна** – Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, профессор Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

**Мацукевич Ольга Юрьевна** – профессор Московского государственного института культуры, доктор педагогических наук (г. Москва)

**Николаева Ольга Николаевна** – педагог дополнительного образования МБОУ «Школа №166 им.А.А. Микулина г.о. Самара» (г. Самара)

## ПОЧЕТНЫЕ ГОСТИ

**Бухарина Надежда Ивановна** – заслуженный работник культуры РФ, профессор, заведующая кафедрой народного пения Южно-Уральского государственного института искусств имени П. И. Чайковского (г. Челябинск)

**Вишнякова Ирина Николаевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры этнокультурного образования Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

**Сафонова Наталья Алексеевна** – кандидат культурологии, доцент кафедры этнокультурного образования Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

**Ансамбль «Заряница»** под руководством Бухариной Надежды Ивановны

**Фольклорный ансамбль Челябинского государственного института культуры «Радованье»** под руководством Вишняковой Ирины Николаевны и Сафоновой Натальи Алексеевны



*www.rosavetrov.ru*



**ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ**