*ПРОГРАММА МАСТЕР – КЛАССОВ,
РЕЖИССЕРСКИХ ФОРУМОВ и КРУГЛЫХ СТОЛОВ*

VI ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
(любительского и профессионального)
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«МОСКВА – ПОДОЛЬСК ПРЯМЫЙ»,

III ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА
«ХОРОС»

и

VI ВСЕРОССИЙСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОНКУРС
«ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»
(«РОЗА ВЕТРОВ» 2018)

г. Подольск, Московская область

1-4 марта 2018 год

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ, РАЗБОРОВ
В НОМИНАЦИИ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»

1 марта (четверг)

Площадка: *МУК ДК им. Карла Маркса* (Адрес: ул. Большая Зелёновская, д. 50)

14.30.-15.30 - *Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Любительское искусство. Соло. Старшая группа).*

Мастер: Дзусова Н.П.

14.30.-15.30 - *Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Профессиональное образование (начальное, среднее). Соло. Старшая группа).*

Мастер: Безрукова О.В.

2 марта (пятница)

Площадка: *МУК ДК им. Карла Маркса* (Адрес: ул. Большая Зелёновская, д. 50)

15.30.-16.30 - *Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Любительское искусство. Соло. Средняя группа).*

Мастер: Дзусова Н.П.

15.30.-16.30 - *Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Профессиональное образование (начальное, среднее). Соло. Младшая группа).*

Мастер: Безрукова О.В.

20.00.-21.00 - *Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Любительское искусство. Соло. Детская группа).*

Мастер: Назаренко Е.В.

3 марта (суббота)

Площадка: *МУК ДК им. Карла Маркса* (Адрес: ул. Большая Зелёновская, д. 50)

15.45.-18.00 - **Теоретический мастер-класс** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Любительское искусство. Соло. Младшая группа) с практическими советами по эстрадно-джазовому вокалу. **Мастер: Безрукова О.В.**

15.45.-18.00 - **Теоретический мастер-класс** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Профессиональное образование (начальное, среднее). Соло. Средняя группа) с практическими советами на тему «Работа над исполняемым произведением». **Мастер: Назаренко Е.В.**

15.45.-16.30 - **Теоретический мастер-класс** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный вокал». Профессиональное образование (начальное, среднее). Соло. Детская группа).
Мастер: Дзусова Н.П.

16.30 -18:00 - **Практический мастер-класс «Использование вокальных техник в современном вокале».** **Мастер: Дзусова Н.П.**

Внимание! К участию в теоретических мастер-классах приглашаются педагоги данных направлений.

ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ, РАЗБОРОВ В НОМИНАЦИИ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»

2 марта (пятница)

Площадка: ДМШ №1 (г. Подольск, ул. Высотная, д. 5)

15:00 – 17:00. - **Теоретический мастер-класс для группы инструментов «Фортепиано»** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Инструментальная музыка». Соло (Средняя и Детская группы), Ансамбли (Средняя группа). **Практический мастер – класс для группы инструментов «Фортепиано».** **Тема мастер-класса:** «О некоторых аспектах эффективного обучения фортепиано в современных условиях». **Мастер: Мерзлякова Н.Б.**

3 марта (суббота)

10:00 – 11:00. - **Теоретический мастер-класс для группы инструментов «Фортепиано»** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Инструментальная музыка». Соло (Младшая группа), Ансамбли (Младшая группа). **Мастер: Воронов С.Ю.**

11.00. – 12.30. - **Практический мастер – класс для группы инструментов «Фортепиано».** **Тема мастер-класса:** «Работа над фортепианной миниатюрой». **Мастер: Воронов С.Ю.**

18.30.-20.00. - **Теоретический мастер-класс для группы инструментов «Струнные – смычковые»** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Инструментальная музыка» по данному направлению) и **Практический мастер-класс на тему «Проблема постановки рук скрипача и интерпретация».** **Мастер: Лундстрем Л.И.**

18.30.-20.00. - **Теоретический мастер-класс для группы инструментов «Духовые»** (разбор конкурсных выступлений в номинации «Инструментальная музыка» по данному направлению). **Мастер: Кириллов В.И.**

К участию в разборах приглашаются руководители данного направления, в практическом мастер-классе могут принять участие дети и подростки.

**ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ, РАЗБОРОВ
В НОМИНАЦИИ «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

3 марта (суббота)

Площадка: МОУ ДОД «ДМШ №1» (г. Подольск, ул. Высотная, д. 5)

13:00 – 15:30. - *Теоретический мастер – класс для группы инструментов «Баян/аккордеон» (разбор конкурсных выступлений), а также Практический мастер – класс для группы инструментов: Баян и аккордеон. Тема мастер-класса: «Русская гармонь на современной концертной сцене». Мастер: Уханов П.В.*

13:00 – 15:30. - *Теоретический мастер – класс для группы инструментов «Гитара, струнные щипковые инструменты» (разбор конкурсных выступлений), а также Практический мастер – класс для группы инструментов: Гитара. Тема мастер-класса: «Базовые виды гитарной техники. Принципы звукоизвлечения». Мастер: Татаркин Д.Ю.*

К участию приглашаются руководители и участники данного направления.

**ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ, РАЗБОРОВ
В НОМИНАЦИИ «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ. СОЛО. АНСАМБЛЬ.
ХОР» КОНКУРСА «ХОРОС»**

1 марта (четверг)

Площадка: МОУ ДОД «ДМШ №1» (г. Подольск, ул. Высотная, д. 5)

15.30. - 17.30. - *Теоретический мастер – класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Академический вокал». Хоры, ансамбли). Практический мастер-класс для педагогов хоровых коллективов. Мастер: Николаева А.В.*

К участию приглашаются руководители хоровых коллективов с 5-6 учениками.

19.00. - 20.30. - *Теоретический мастер – класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Академический вокал». Соло. (Старшая и Младшая группы) с практическими советами на тему «Современные технологии в помощь педагогу по вокалу. Развитие вокального слуха». Мастер: Аксёнова С.С.*

19.00. - 20.30. - *Теоретический мастер – класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Академический вокал». Соло. (Средняя и Детская группы). Мастер: Круглова Е.В.*

К участию приглашаются руководители исполнителей.

**ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ, РАЗБОРОВ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ
В НОМИНАЦИИ
«НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ», «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»,
«СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»**

3 марта (суббота)

Площадка: Дом культуры ЗиО (Подольск, ул. Мира д. 4)

10:00 – 11:30. - *Практический мастер-класс по народному танцу на тему «Сходство и отличия танцевальной лексики различных народностей». Мастера: Козлова Е.А.*

К участию приглашаются руководители коллективов данных номинаций с 5-6 учениками (сменная обувь и одежда обязательны).

16:00 – 18:00. - *Теоретический мастер-класс - круглый стол (разбор конкурсных выступлений в номинации «Эстрадный танец») с практическими советами. Мастер: Зотова О.А.*

К участию приглашаются руководители коллективов данных номинаций.

19:30 – 21:00. - *Теоретический мастер-класс (разбор конкурсных выступлений в номинации «Народный танец»). Мастер: Козлова Е.А.*

К участию приглашаются руководители коллективов данных номинаций.

20:30 – 21:00. - *Теоретический мастер-класс - круглый стол (разбор конкурсных выступлений в номинации «Современный танец») с практическими советами. Мастер: Зотова О.А.*

К участию приглашаются руководители коллективов данных номинаций.

**ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССОВ, РАЗБОРОВ, РЕЖИССЁРСКИХ
ФОРУМОВ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ В НОМИНАЦИИ
«ДРАМАТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ», «МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ»,
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»
(КОНКУРСА «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»)**

1 марта (четверг)

Площадка: Дом культуры ЗиО (Подольск, ул. Мира д. 4)

12.30.-13.00. - *«Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Театральная студия «Романтики»)*

16.30.-17.00. - *«Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Театральная студия «Калейдоскоп» и студии «Позитив»).*

Мастера: Зорина А.В., Снопков О.И., Печерникова В.В.

20.15.-20.045. - *«Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Студия «Балаганчик» и театра «Галлагрант»).*

Мастера: Зорина А.В., Снопков О.И., Печерникова В.В., Дзусова Н.П.

К участию приглашаются руководители театральных коллективов.

2 марта (пятница)

Площадка: Дом культуры ЗиО (Подольск, ул. Мира д. 4)

11:30 – 13:00. - *Практический мастер – класс (музыкально-пластический тренинг).*

Мастер: Печерникова В.В.

К участию приглашаются руководители театральных коллективов с двумя учениками подросткового возраста.

12.30.-13.30. - *«Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Центра «Синяя птица» и участников в номинации «Художественное слово» младшая группа).*

Мастера: Зорина А.В., Снопков О.И.

16.00.-16.20. - «Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Гимназия «Мастер-класс»).

17.30.-18.15. - «Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Театра «Маскарад» и участников в номинации «Художественное слово» средняя и старшая группы).

20.45.-21.15. - «Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Студии «Мозаика» и студии «Параллель»).

Мастера: Зорина А.В., Снопков О.И., Печерникова В.В.

К участию в режиссёрских форумах приглашаются руководители театральных коллективов и чтецов.

3 марта (суббота)

Площадка: Дом культуры ЗиО (Подольск, ул. Мира д. 4)

10.45.-11.15. - «Режиссерский форум» - обсуждение просмотренных спектаклей (Студия танца «Созвездие») **Мастера: Зорина А.В., Снопков О.И., Печерникова В.В., Зотова О.А.**

К участию в режиссёрских форумах приглашаются руководители театральных коллективов и чтецов.

Состав судейской комиссии

Аксёнова Софья Станиславовна - Педагог академического вокала высшей квалификации музыкального училища имени Гнесиных и Российской Академии музыки имени Гнесиных, солистка Государственного академического Большого театра России и Парижской оперы **(г. Москва)**

Безрукова Ольга Владимировна – Артистка эстрады, Старший преподаватель по эстраднему вокалу Московского Гуманитарного Университета кафедры «Музыкальное искусство эстрады», обладатель золотой медали Мирового чемпионата по исполнительским видам искусств Лос-Анжелес-Голивуд (США), солистка джазового оркестра «Мираж» **(г. Москва)**

Бурцев Иван Викторович – Председатель Предметно-цикловой комиссии «Оркестровые струнные инструменты» Московского областного колледжа им. Сергея Сергеевича Прокофьева, преподаватель по классу виолончели, Лауреат международных конкурсов, магистр искусств **(г. Пушкино, Московская область)**

Воронов Сергей Юрьевич – Заведующий отделом камерного ансамбля и квартета ЦМШ (Центральной музыкальной школы) при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, доцент МГК (Московской государственной консерватории) имени П.И. Чайковского **(г. Москва)**

Дзусова Наталья Петровна – Преподаватель по вокалу факультета музыкального театра Российского института театрального искусства - ГИТИС, преподаватель эстрадно-джазового вокала в Детской музыкальной школы имени Александра Михайловича Иванова-Крамского, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов **(г. Москва)**

Зорина Алла Валентиновна – Заслуженный работник культуры РФ, заведующая кабинетом любительских театров Союза театральных деятелей Российской Федерации, генеральный секретарь Российского центра Международной ассоциации любительских театров (АИТА), режиссёр **(г. Москва)**

Зотова Ольга Алексеевна – Старший педагог по современному танцу кафедры актерского мастерства Всероссийского Государственного Института Кинематографии имени С.А. Герасимова, хореограф-постановщик цирковых представлений и

праздничных концертов, хореограф танцевальных сцен в театральных спектаклях, кино и на телевидении (**г. Москва**)

Кириллов Виктор Иванович – Преподаватель по классу саксофона в Московском областном базовом музыкальном колледже имени А.Н. Скрябина, преподаватель по классу саксофона на отделе духовых инструментов в ГМКЭДИ (Государственное музыкальное училище эстрадного и джазового искусства) (**г. Москва**)

Козлова Екатерина Анатольевна – Доцент факультета культуры и искусства Московского гуманитарного университета, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, балетмейстер-постановщик (**г. Москва**)

Корохова Оксана Игоревна – Доцент кафедры «Фортепиано. Орган» Государственного музыкально – педагогического института имени М.М. Ипполитова – Иванова, Лауреат Международных конкурсов (**г. Москва**)

Круглова Елена Валентиновна - Декан вокально-хоровой и дирижерской подготовки Государственного музыкально–педагогического института имени Ипполитова-Иванова, кандидат искусствоведения, профессор (**г. Москва**)

Лундстрем Леонид Игоревич – Старший преподаватель кафедры струнно-смычкового искусства Московского государственного института музыки им. А.Г.Шнитке, руководитель АНО «Творческая мастерская Леонида Лундстрема», Лауреат Международных конкурсов (**г. Москва**)

Мерзлякова Надежда Борисовна - Доцент кафедры фортепиано Российской Академии музыки им. Гнесиных, Лауреат Международных конкурсов (**г. Москва**)

Назаренко Елена Васильевна – Педагог высшей категории по эстраднему вокалу Детского музыкального театра «Домисолька» (**г. Москва**)

Николаева Анэта Викторовна - Директор Саратовской областной филармонии имени А.Г. Шнитке, доцент кафедры дирижирования академическим хором Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов (**г. Саратов**)

Нилов Вячеслав Николаевич - Ведущий ученый, педагог, балетмейстер, исследователь хореографического искусства русских и коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, доктор педагогических наук, профессор Российской Академии образования и Московского государственного института культуры, главный редактор научно-популярного журнала «Северный танец», член CID UNESCO (**г. Москва**)

Печерникова Виктория Вячеславовна – Режиссер Московского театра юного зрителя (**г. Москва**)

Рябова Наталья Евгеньевна – генеральный директор детского Благотворительного Фонда «АРТ Фестиваль – Роза ветров», кандидат педагогических наук (**г. Москва**)

Снопков Олег Иванович – Доцент кафедры сценической пластики Российского института театрального искусства - ГИТИС и кафедры актёрского мастерства Всероссийского государственного института кинематографии имени С. А. Герасимова, актёр, постановщик сценических боёв и пластики в театре и кино (**г. Москва**)

Татаркин Дмитрий Юрьевич – Старший преподаватель Российской государственной специализированной академии искусств (г. Москва), преподаватель Московского областного музыкального колледжа имени С.С. Прокофьева (г. Пушкино), музыкант Гитарного квартета имени Фраучи, Лауреат Международных конкурсов (**г. Москва**)

Уханов Павел Владимирович – Преподаватель Российской Академии музыки имени Гнесиных, Лауреат Международных конкурсов, автор "Первой профессиональной видео-школы игры на гармонии", конструктор и официальный представитель фабрики "Тульская гармонь" (**г. Москва**)