



ПРОГРАММА КОНКУРСОВ

НО Детский Благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль -Роза Ветров»

- участник Федеральной целевой программы «Культура России (2012 – 2018 годы)»
(Министерство культуры РФ)

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

XXIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
(ЛЮБИТЕЛЬСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО) ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«РОЗА ВЕТРОВ 2017»,

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ДЕТСКИХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ
«ТЕАТРАЛЬНАЯ СТОЛИЦА РОЗЫ ВЕТРОВ»,

И

II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА
«ХОРОС»

при поддержке
Правительства Москвы,
Комитета общественных связей города Москвы,
Департамента культуры города Москвы,
Информационно-методического центра поддержки детского творчества

27 октября - (пятница)

Информация для участников, проживающих по Целевой программе

- Заезд участников конкурса, размещение в гостинице Измайлово «Гамма». Заселение в гостиницу осуществляется с 14:00, согласно договору. Размещение в номерах ранее указанного времени, возможно, только при наличии свободных мест в гостинице.
- При заезде в гостиницу обязательно иметь при себе список участников с датами рождения на фирменном бланке учреждения с формулировкой, что руководитель или сопровождающих (Ф.И.О.) несет полную ответственность за вверенных ему детей, а также несет материальную ответственность в случае порчи имущества в гостинице. Список составляется в 2-х экземплярах: один экземпляр сдается при заселении в гостиницу администратору, второй экземпляр передается при регистрации оргкомитету конкурса. Подпись директора учреждения и печать обязательны.
- Адрес гостиницы: г. Москва, метро Партизанская, Измайловское шоссе д. 71, корпус 4 Г-Д (смотрите схему проезда в разделе «Фестивально - конкурсные площадки»).
- Регистрация участников проживающих по Целевой программе и выдача регистрационных папок руководителям будет производиться 27 октября с 10:00 до 17:00 в фойе гостиницы Измайлово «Гамма».
- Выезд участников конкурса из гостиницы осуществляется 31 октября до 12:00.

28 октября - (суббота)

Конкурсная площадка №1:

ФГБОУ «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова» (ВГИК)

Адрес: Москва ул. Вильгельма Пика д. 3 метро Ботанический сад (смотреть схемы)

Вход в здание осуществляется не ранее чем в 09:00

- 09:15 –09:45 –Регистрация и репетиция Хампинской театральной школы искусств с. Хампа
09:45- 10:30 - Регистрация, репетиция и монтаж Театра-студии «Мечта» г. Пятигорск
10:30 -11:30 - Показ Драматического спектакля «Праздник непослушания» по мотивам одноименной повести -сказке Сергея Михалкова (7+), Образцовый детский коллектив -театр-студия «Мечта». г. Пятигорск, Ставропольский край. Художественный руководитель Полежаева Наталья Николаевна.
11:30 -11:40 -демонтаж
11:40-12:00 - монтаж Хампинской театральной школы искусств
12:00-13:00 - Показ драматического спектакля «Следы Ворона на снегу» автор постановщик Ксенофонтов Н.И. (6+), «Образцовый театральный коллектив» МБУ ДО «Хампинская театральная школа искусств». с. Хампа, Республика Саха (Якутия). Художественный руководитель Ксенофонтов Николай Иванович
13:00-13:10 -демонтаж
13:15– 14:00 – «Режиссерский форум» (обсуждение просмотренных спектаклей «Следы Ворона на снегу» и «Праздник непослушания». К участию приглашаются руководители театральных коллективов).
13:10- 14:00 - технический перерыв
14:00 -14:30 -Регистрация и репетиция Театра «Росинка» г. Березники
14:30- 15:00 -Регистрация, монтаж и репетиция Коллектива «Росинка» г. Троицк
15:00- 15:40 - Показ Драматического спектакля «Заяц и ВОЛКшебство» Павел Морозов (6+), Образцовый театральный коллектив «Росинка». г. Троицк, Челябинская область. Художественные руководители Дрига Кристина Евгеньевна
15:40-15:50 -демонтаж
15:50 –16:00 – монтаж Театра «Росинка» г. Березники
16:00-16:50 - Показ Драматического спектакля «Щукина сказка» В. Туров (6+), Детский музыкальный театр «Росинка». г. Березники, Пермский край. Художественный руководитель Зуева Светлана Николаевна
16:50 -17:00 -демонтаж
17:00-17:20 -Регистрация и техническая репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Художественное слово».
17:20-18:00 - Конкурс в номинации «Художественное слово».
18:30 – 19:30 – «Режиссерский форум» (обсуждение просмотренных спектаклей «Заяц и ВОЛКшебство», «Щукина сказка» и участников в номинации «Художественное слово». К участию приглашаются руководители театральных коллективов и чтецов).

Конкурсная площадка №2 и №3:

ГБОУ ДОД «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева»

Адрес: метро Выхино, ул. Ферганская, 23

Вход в здание ДШИ осуществляется не ранее чем в 09:00

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (проба сцены)

Большой зал (Конкурсная площадка №2)

- 09:15 – 10:00 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Эстрадный вокал». Средняя группа. Соло. Профессиональное образование (начальное, среднее).
- 10:00–12:45 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал». Средняя группа. Соло. Профессиональное образование (начальное, среднее).**
- 12:45 – 13:15 - Технический перерыв
- 13:15 – 14:00 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Эстрадный вокал». Средняя группа. Соло. Любительское искусство.
- 14:00–16:30 –Конкурс в номинации «Эстрадный вокал». Средняя группа. Соло. Любительское искусство.**
- 16:30 – 17:00 - Технический перерыв
- 17:00 – 18:00 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Эстрадный вокал». Младшая группа. Соло. Профессиональное образование (начальное, среднее).
- 18:00 – 19:30 –Конкурс участников в номинации «Эстрадный вокал». Младшая группа. Соло. Профессиональное образование (начальное, среднее).**

Органный зал (Конкурсная площадка №3)

- 09:30 – 11:00 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Эстрадный вокал». Младшая группа. Соло. Любительское искусство.
- 11:00–14:30 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал». Младшая группа. Соло. Любительское искусство. Внимание!!! С техническим перерывом 15 минут между I и II туром.**
- 14:30 – 15:00 - Технический перерыв
- 15:00 –16:00 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Эстрадный вокал». Детская группа. Соло. Любительское искусство и Профессиональное образование (начальное, среднее).
- 16:00–20:00 –Конкурс в номинации «Эстрадный вокал». Детская группа. Соло. Любительское искусство и Профессиональное образование (начальное, среднее). С техническим перерывом 20 минут.**

Конкурсная площадка №4:

Российская Академия Музыки имени Гнесиных Музыкальная гостиная Дома Шуваловой

Адрес: метро Арбатская или Баррикадная, ул. Поварская, д. 30\36

Вход в здание осуществляется не ранее чем в 11:00

- 11:30–12:30 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты на одного солиста на сцене) участников в номинации «Народные инструменты». Соло. Все возрастные группы.
- 12:30–14:30 – Конкурс в номинации «Народные инструменты». Соло. Детская, младшая, средняя и старшая группы.**
- 14:30–14:45 - *технический перерыв*
- 14:45–16:00 –Регистрация и репетиция (по 4 минуты на одного солиста на сцене, так как дополнительные кабинеты с инструментом для репетиции отсутствуют) участников в номинации «Инструментальная музыка» (КРОМЕ ФОРТЕПИАНО!!). Соло. Все возрастные группы.
- 16:00–18:15– Конкурс в номинации «Инструментальная музыка» (КРОМЕ ФОРТЕПИАНО!!). Соло. Детская, младшая, средняя и старшая группы.**

Конкурсная площадка №5:

«Музыкальное училище имени Гнесиных»

Адрес: метро Арбатская или Баррикадная, ул. Поварская, д. 38, стр. 1.

Концертный зал «Гнесинский на Поварской» (2 этаж)

Вход в здание училища осуществляется не ранее чем в 10:00

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (проба сцены)

- 10:15 –11:00 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты на коллектив) участников в номинациях: «Инструментальная музыка» Ансамбли (крупная форма), Ансамбли (малая форма) (все кроме фортепиано), Оркестры. + «Народные инструменты» Ансамбли (крупная и малая форма).
- 11:00 –11:30 – **Конкурс в номинациях: «Инструментальная музыка» Оркестры, Ансамбли (крупная форма), Ансамбли (малая форма) (Внимание!!! все кроме фортепиано)**
- 11:30 -11:50 – **Конкурс в номинации «Народные инструменты» Ансамбли (крупная и малая форма).**
- 11:50-12:00 - *технический перерыв*
- 12:00 –13:30 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты на коллектив) участников в номинации «Академический вокал». Ансамбли (все возрастные группы), Соло. Средняя группа.
- 13:30 –15:45 – **Конкурс в номинации: «Академический вокал». Ансамбли (все возрастные группы) и Соло - Средняя группа.**
- 15:45-16:00 - *технический перерыв*
- 16:00 –17:00 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты на коллектив) участников в номинации «Академический вокал». Хоры, Соло. Детская и младшая возрастные группы.
- 17:00 –19:00 – **Конкурс в номинации «Академический вокал». Хоры и Соло - Детская и младшая группы.**
- 19:00 –19:30 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты на солиста) участников в номинации «Академический вокал». Соло. Старшая группа.
- 19:30 –20:40 – **Конкурс в номинации «Академический вокал». Соло. Старшая группа.**

Конкурсная площадка №6:

«Музыкальное училище имени Гнесиных»

Адрес: метро Арбатская или Баррикадная, ул. Поварская, д. 38, стр. 1.

Малый зал (9 этаж)

Вход в здание училища осуществляется не ранее чем в 10:00

Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (проба сцены)

- 10:15 –11:00 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Народный вокал» Ансамбли, Соло.
- 11:00 –13:00 – **Конкурс в номинации «Народный вокал». Ансамбли, Соло.**
- 13:00 –14:00 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты) участников в номинации «Инструментальная музыка» (!!! ТОЛЬКО ФОРТЕПИАНО). Ансамбли (малая форма) -средняя и старшая группы и Соло - Детская, средняя и старшая группы.
- 14:00 –16:15 – **Конкурс в номинации «Инструментальная музыка» (!!! ТОЛЬКО ФОРТЕПИАНО). Ансамбли (малая форма) - Средняя и старшая группы и Соло - Детская, средняя и старшая группы.**
- 16:15-16:30 - *Технический перерыв*
- 16:30 –17:30 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты) участников в номинации «Инструментальная музыка». (!!! ТОЛЬКО ФОРТЕПИАНО). Ансамбли (малая форма)- младшая группа и Соло - Младшая группа.
- 17:30 –19:15 – **Конкурс в номинации «Инструментальная музыка» (!!! ТОЛЬКО ФОРТЕПИАНО). Ансамбли (малая форма)- Младшая группа и Соло - Младшая группа**

29 октября - (воскресенье)

Конкурсная площадка №1:

**ФГБОУ «Всероссийский государственный институт кинематографии
имени С.А. Герасимова» (ВГИК)**

Адрес: Москва ул. Вильгельма Пика д. 3 метро Ботанический сад (смотреть схемы)

Вход в здание осуществляется не ранее чем в 09:00

09:15 – 10:00 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты) участников в номинации «Эстрадный танец».

10:00– 11:30 – Конкурс в номинации «Эстрадный танец».

11:30 – 12:00 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты) участников в номинации «Современный танец».

12:00– 12:45 – Конкурс в номинации «Современный танец».

12:45 – 13:15 - *Технический перерыв*

13:15 – 14:00 – Регистрация и репетиция (по 3 минуты) участников в номинации «Народный танец».

14:00– 15:15 – Конкурс в номинации «Народный танец».

15:15 – 16:00 - *Технический перерыв*

17:30 – 18:30 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Эстрадный вокал».

Соло. Старшая группа. Любительское искусство.

18:30– 21:00 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал». Соло. Старшая группа. Любительское искусство.

Конкурсная площадка №2:

ГБОУ ДОД «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева»

Адрес: метро Выхино, ул. Ферганская, 23

Вход в здание ДШИ осуществляется не ранее чем в 10:15

Большой зал

10:30 – 12:00 – Регистрация и репетиция (по 2 минуты) участников в номинации «Эстрадный вокал». Старшая группа. Соло. Профессиональное образование (начальное, среднее).

12:00–15:30 – Конкурс в номинации «Эстрадный вокал». Старшая группа. Соло. Профессиональное образование (начальное, среднее). (с техническим перерывом 20 минут).

30 октября - (понедельник)

ФГБОУ «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова» (ВГИК)

Адрес: Москва ул. Вильгельма Пика д. 3 метро Ботанический сад (смотреть схемы)

Вход в здание осуществляется не ранее чем в 09:15

Внимание!!!

***Вход в помещение Концертного зала на Церемонию награждения и Гала-концерт
осуществляется по пригласительным билетам
(билеты для коллективов, солистов и педагогов будут находиться в папках,
которые будут выданы педагогам при регистрации)***

Концертный зал

10:30 –12:00 – Репетиция Гала-концерта.

*Участники Гала-концерта будут оповещены оргкомитетом конкурса на мобильный телефон руководителя
29 октября поздно вечером, после 22:00.*

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

*Внимание руководителей!!! Если Вы не сможете присутствовать на официальной церемонии награждения,
забрать дипломы можно будет в течение 30 дней в офисе оргкомитета в Москве.
Дипломы почтой России не отправляются.*

12:30 -12:55 - вход в здание участников I-го Блока Церемонии награждения.

13:00- 14:00 – Торжественная Церемония награждения I блок. Награждаются участники в номинациях: «Эстрадный вокал», «Инструментальная музыка», «Исполнители на народных инструментах», «Драматический спектакль» и «Художественное слово».

По окончании церемонии участников I-го Блока просим освободить зал.

14:30 – 14:55 - вход в здание участников II-го Блока Церемонии награждения.

15:00- 16:00 – Торжественная Церемония награждения II Блок. Награждаются участники в номинациях: «Академический вокал», «Народный вокал», «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец».

*Внимание!!!! Представители коллективов и исполнители приглашаются для выхода на сцену на
Церемонии награждения строго в сценических костюмах.*

ГАЛА – КОНЦЕРТ

16:00 – 18:00 – Гала – концерт «Традиционная народная художественная культура в современном творчестве детей» IV Международного театрального конкурса «Театральная столица Розы Ветров», II Международного конкурса вокально-хорового искусства «Хорос» и XXIII Международного конкурса детского и юношеского творчества «Роза ветров 2017».

Почетный гость концерта Александр Олешко.

**ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССОВ БУДЕТ РАЗМЕЩЕНА
ДОПОЛНИТЕЛЬНО.**

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ (РОДИТЕЛИ) КОЛЛЕКТИВОВ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ!

Напоминаем, что

1. Коллективы и исполнители на конкурсные площадки приглашаются за 15 минут до указанного в программе времени начала регистрации и репетиции Вашей номинации и возрастной группы.

Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам и не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты – не возможен, в связи с ограниченным количеством мест. Оргкомитет не имеет возможности предоставить участникам отдельные комнаты для переодеваний и репетиций, а также инструмент для распевания перед конкурсом. Одно помещение предоставляется на несколько делегаций и не закрывается во время репетиций и конкурсных выступлений. В связи с этим ответственность за хранение и сохранность ценных вещей, концертных костюмов, концертной обуви, денежных средств несет руководитель (родитель) коллектива или исполнителя. **Дирекция и охрана конкурсной площадки, а также оргкомитет ДБФ «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» ответственность за хранение и сохранность ценных предметов не несут.** ВНИМАНИЕ!!! Питание в комнатах для переодевания СТРОГО ЗАПРЕЩЕНО администрацией площадок. По окончании конкурсного выступления коллектива или исполнителя убедительная просьба, в течение 15 минут освобождать помещения для переодеваний, т.к. в них будет производиться размещение участников следующих конкурсных номинаций. Убедительная просьба за собой убрать мусор и оставить чистоту.

2. Вход на конкурсные площадки осуществляется по ранее поданным спискам в оргкомитет конкурса «Роза ветров» и при наличии паспортов у руководителей делегаций.

3. При регистрации участников, на конкурсных площадках, замена конкурсных произведений, изменение данных руководителя, концертмейстера, учреждения - не производится;

4. Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность репетиции указана в программе для каждой номинации). Техническая репетиция включает в себя: пробу микрофона (для эстрадного вокала) или инструмента (для академического вокала, инструментальной музыки), расстановку по точкам без фонограммы (для хореографии), пробу акустических возможностей зала (для народного вокала и исполнителей на народных инструментах). Проверка фонограмм ОБЯЗАТЕЛЬНА!!! и осуществляется у звукорежиссера в рамках репетиционного времени;

5. Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется;

6. Вход на сцену во время репетиции и конкурса осуществляется в концертной обуви; вход в помещения осуществляется в сменной обуви или в бахилах.

7. Вход на конкурсные площадки, включая места переодевания, холлы, концертные залы, с продуктами питания и напитками строго ЗАПРЕЩЕН!

8. Стоянки автотранспорта на концертных площадках отсутствуют. Разрешается только остановка для высадки и посадки участников.

9. Пользование электроприборами, подключение к розеткам в гримерных комнатах, холлах, фойе и коридорах на местах проведения конкурса, Церемонии награждения, Гала-концерта строго запрещено дирекцией данных площадок.

А так же по правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни и т.д.

10. В случае причинения ущерба, иного вреда, на местах проведения конкурса, Церемонии награждения, Гала-концерта, сторона, несущая ответственность (руководитель или сопровождающий) компенсирует сумму фактически причиненного вреда.

Для номинации «Эстрадный вокал» и «Хореография»:

-музыкальное сопровождение– на **2-х носителях: флеш - носитель**, с высоким качеством звука и **CD** в обычном формате (не в формате MP3, т.к. этот формат поддерживает не вся звуковая аппаратура). **Внимание!!!!** На каждом носителе должна находиться только фонограмма конкурсных номеров с указанием города, коллектива или солиста и названием номера.

- Исполнение конкурсных номеров с подтанцовкой не предусмотрено.

До встречи на конкурсе!!!

***С уважением,
Оргкомитет Детского Благотворительного фонда «АРТ Фестиваль-Роза Ветров»***