

**III МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛЮБИТЕЛЬСКОГО  
ТАНЦЕВАЛЬНОГО ИСКУССТВА «Орхэстра» (др.-греч. ὀρχήστρα «место для танцев»)  
(«Роза Ветров 2017»)**

07 -11 ноября 2017 года

Оздоровительно-развлекательный комплекс «АкваЛоо»

Сочи - это единственный уголок нашей страны с субтропическим климатом, воплощение сказки на земле, вечнозелёный город-сад, уникальный уголок России, побывав в котором однажды, душой остаёшься с ним навсегда. Воздух в Сочи особенный, он... вкусный! В нём мешаются свежесть моря, аромат цветущей магнолии и целебного эвкалипта. Город-здравница, город-курорт, где чудесным образом соединились все природные факторы, дарующие людям здоровье: тёплое море, ласковое солнце, горный воздух, минеральные воды и целебные грязи, это не только идеальное место для восстановления здоровья, но и город вечного праздника и всевозможных развлечений. В пансионате «АкваЛоо», где курортный сезон длится круглый год, созданы все условия для комфортного отдыха и развлечений: комфортабельные номера, развлекательный центр, круглогодичный аквапарк. Часть горок и бассейнов находится под открытым небом, часть в отапливаемом зимой, закрытом помещении. Аквапарк имеет плавательный бассейн с джакузи, сауну, специально для маленьких посетителей аквапарка работают детские водные аттракционы. **Самое главное, что все это уже включено в стоимость Целевой оплаты!**

**Предварительная программа:**

- 07 ноября** – заезд, размещение с 12:00, Планерка руководителей, показы домашнего задания (обед, ужин);  
**08 ноября** – репетиции, Торжественная часть открытия конкурса, конкурс, разборы конкурсных выступлений (завтрак, обед, ужин);  
**09 ноября** – практические мастер-классы, семинары, репетиция совместных номеров, Церемония награждения, Гала-концерт -показ совместной хореографической сказки, Дискотека (завтрак, обед, ужин);  
**10 ноября** - свободный день (купание в Аквапарке, по желанию экскурсионная программа -Дендрарий, парк Ривьера, Олимпийские объекты, Красная поляна, 33 водопада и многое другое) (завтрак, обед, ужин)  
**11 ноября** – завтрак, сдача номеров, выезд до 10:00.

**По желанию Вы можете приехать заранее или остаться на дополнительные сутки.**

**ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ**

Для участия в программе приглашаются детские и молодежные творческие коллективы России и зарубежных стран в возрасте до 19 лет, занимающиеся как на базе ДШИ, ДХШ, ДМШ, досуговых центров, ДК и ДдиЮТ.

**ЗАДАЧИ И ЦЕЛИ КОНКУРСА** (см. общее Положение на [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru))  
**ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**В рамках программы:** Торжественная часть открытия конкурса; Конкурс по номинациям: Церемония награждения; Гала-концерт -показ совместной хореографической сказки; Теоретические разборы конкурсных выступлений; репетиции совместных номеров; Практические мастер-классы; Форумы – круглые столы по обмену опытом.

**1. Конкурс проходит по номинациям:**

- народный танец; - эстрадный танец; - современный танец; - классический танец.

**2. Форма:**

-Соло  
-Ансамбли - малая форма (дуэты, трио)  
- Ансамбли - крупная форма (от 4-х человек).

**НОМИНАЦИЯ: «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»**

**Обязательные требования: 1 этап.** Исполнение первого конкурсного произведения. **2 этап.** Исполнение второго конкурсного произведения. 1 и 2 произведения должны быть контрастными по характеру, но выдержанными в одном стиле (направлении) номинации. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца); народный - стилизованный танец (танец - основанный на лексике народной хореографии); инновационные формы народной хореографии. Выходы на поклон и «бисовки номеров» не допускаются. **Критерии оценок: 1)** «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, идея, тема, замысел, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, лексика, рисунок, музыкальное сопровождение, соответствие костюма оригинальным особенностям, художественное оформление и реквизит номера); **2)** «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Среди критериев оценки «Подбор и сложность репертуара» членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, сохранение и использование в исполнении народных традиций края, соответствие репертуара возрастным особенностям участников, их творческие (технические) возможности в освоении народного танца.

**НОМИНАЦИЯ «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ» (ансамбль)**

**Обязательные требования: 1 этап.** Исполнение первого конкурсного произведения. **2 этап.** Исполнение второго конкурсного произведения. **Длительность выступления** (2 конкурсных произведения) не должна превышать 8 минут. Конкурсные произведения, названия которых звучат на иностранном языке, должны иметь русский перевод. **Критерии оценок: 1)** «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение); **2)** «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.

**НОМИНАЦИЯ: «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ»**

**Обязательные требования: 1 этап.** Исполнение первого конкурсного произведения. **2 этап.** Исполнение второго конкурсного произведения. Принять участие в данной номинации могут солисты и коллективы, работающие в следующих направлениях: контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма. **Длительность выступления** (2 конкурсных произведения) не должна превышать 8 минут. Конкурсные произведения, названия которых звучат на иностранном языке, должны иметь русский перевод. **Критерии оценок: 1)** «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, идея, тема, замысел, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, лексика, рисунок, соответствие костюма, художественное

оформление и реквизит номера, музыкального сопровождение); 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения, культура сцены). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.

#### **НОМИНАЦИЯ: «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»**

**Обязательные требования:** 1 этап. Исполнение первого конкурсного произведения. 2 этап. Исполнение второго конкурсного произведения. Принять участие в данной номинации могут солисты и коллективы, работающие в следующих направлениях: хип – хоп, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, бальный танец с произвольной программой, детская хореография (для детской и младшей возрастных групп). **Длительность выступления** (2 конкурсных произведения) не должна превышать 8 минут. Конкурсные произведения, названия которых звучат на иностранном языке, должны иметь русский перевод. **Критерии оценок:** 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, идея, оригинальность и зрелищность, композиционное и драматургическое решение, рисунок, хореографические образы, соответствие костюма, художественное оформление и реквизит номера, музыкальное сопровождение); 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения, культура сцены). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.

• Участник (коллектив или солист) может участвовать в дополнительной номинации, при условии отдельно поданной заявки, исполнения программы данной номинации и оплаты участия за дополнительную номинацию.

#### **2.3. Возрастные категории участников:**

-детская группа (до 8 лет), младшая группа (с 9 до 11 лет), средняя (с 12 до 14 лет), старшая (с 15 до 19 лет), смешанная группа для ансамблей от 20 человек.

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разной возрастной группы 50% на 50%, коллектив определяется в более старшую возрастную группу. Смешанной считается группа, если в ней представлены участники минимум 3-х возрастных групп практически в равных долях. **Ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на лице, подавшем Заявку на участие в конкурсе.**

**2.4. Техническое оснащение.** Размер сцены – 9,4 х 7 м. **Участники везут с собой флеш карты на которых находятся только фонограммы номеров с указанием коллектива и номера или Фамилия Имя солиста. (Если на флеш карте будет и ДРУГАЯ ИНФОРМАЦИЯ, звукооператор может отказать Вам в приеме данного носителя).** Обязательно иметь при себе дубликат фонограмм. Фонограмма звукорежиссеру подается во время репетиционного времени. Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется. **Время репетиции на сцене ограничено**, проводится только **техническая репетиция**. Отдельными помещениями для репетиций концертный зал не располагает (в наличии небольшое пространство в фойе концертного зала). По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни.

**Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение участия в конкурсе.**

#### **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Участники представляют в организационный комитет следующие документы (по факсу, E-mail или на сайте):

1. Анкету – заявку **до 08 октября 2017 года.**

К анкете-заявке в обязательном порядке прилагать список делегации: Ф.И.О., дата рождения. Для солиста обязательно приложить копию свидетельства о рождении. Без приложенных документов заявка не регистрируется.

**ВНИМАНИЕ!!! Изменения в конкурсной программе после подачи заявок не принимаются.**

2. «Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание с данными приезда и отъезда в Сочи (ж/д станция Лоо): дата, точное время (московское), № поезда, вагона или № рейса, вокзал (аэропорт), название маршрута поезда - **до 15 октября 2017 года.**

#### **ЖЮРИ КОНКУРСА**

Для коллективов *эстрадного и современного направления* мы подготовили встречу с танцором, хореографом-постановщиком, преподавателем Международных и Российских школ танца по направлениям Hip-hop и Juzz-fank, выпускником танцевальной школы Лос-Анджелес, артистом балетной труппы Джастина Тимберлейка в гастрольном туре 2011 года **Imo Elswisy (Италия, Египет).**

Педагогов и участников *народного танца* ждёт насыщенная встреча со старшим преподавателем кафедры пластической выразительности актера Театрального института им. Бориса Щукина, преподавателем народного танца в школе-студии при Государственном Академическом ансамбле народного танца им. Игоря Моисеева **Баталиной Ольгой Сергеевной (Россия, г. Москва).**

**Конкурсанты оцениваются** по результатам двух конкурсных выступлений. В случае равенства голосов «за» и «против» решающим является голос председателя. Список членов жюри не разглашается до начала фестиваля. **Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения.** Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. **Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. **Решение жюри** является окончательным и изменению не подлежит. По окончании конкурса, проходит круглый стол, на котором педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями. **По окончании официальной Церемонии награждения участников** результаты являются открытыми и в течении 5-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) для публичного просмотра.

#### **ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА**

1. Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени, «УЧАСТНИК» с вручением соответствующих дипломов. Каждый участник получает памятный сувенир с символикой конкурса. Лауреаты награждаются фирменной статуэткой конкурса «Роза ветров».

2. По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания: «ГРАН-ПРИ. ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ», «ГРАН-ПРИ. СОЛИСТ».

3. По решению жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм», «Самый юный участник конкурса», «За лучшую балетмейстерскую постановку», «За артистизм».

4. Победители конкурса (Лауреаты 1,2, 3 премии и Дипломанты 1 степени -кроме солистов) приглашаются на финальную программу: «XXIV Международный конкурс (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества "РОЗА ВЕТРОВ 2018". Обладатели Гран-При получают возможность принять участие в той же номинации и возрастной группе в финальной программе без организационного сбора в течении одного календарного года с момента получения звания. Руководители победителей - Лауреатов 1 премии проходят расширенную программу мастер-классов с выдачей свидетельства Фонда на финальной программе бесплатно.

#### ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

**1. Целевая оплата на одного человека:** проживание на базе Оздоровительно-развлекательного комплекса «АкваЛоо» 4 ночи (**3-х местное размещение** (2 основных места +кресло-кровать) и **4-х местное размещение** (2 основных места +раскладной диван на двух человек) с удобствами в номере, 3-х разовое питание «Шведский стол», транспортное обслуживание (встреча и проводы от ж/д станции ЛОО), посещение **аквапарка ежедневно** (4 посещения), участие в конкурсе в одной номинации - составляет 10.700 рублей (участник), 11.700 рублей (руководитель или сопровождающий). Заезд осуществляется 07 ноября с 12:00; выезд 11 ноября до 10:00. **Транспортное обслуживание от станции Сочи или аэропорта Адлер оплачивается дополнительно.** Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке в зависимости от количества человек и места прибытия.

**Аккредитация за участие в конкурсе в дополнительной номинации составляет:**  
500 рублей участник ансамбля, 1.500 рублей солист, дуэт.

*Для групп численностью свыше 20 человек - руководитель бесплатно!*  
*Для педагогов прохождение программы мастер-классов по направлению с выдачей свидетельства в объеме 48 академических часов бесплатно.*

**Свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 24 часов для портфолио участникам в подарок.**

По желанию Вы можете заказать двухместное размещение за дополнительную плату. Стоимость при 2-х местном размещении в номере составляет 13.300 рублей с человека на срок с 07 по 11 ноября (4 суток).

**Участники могут продлить проживание до/после конкурса на любое количество суток.**

Дополнительные сутки (проживание, 3-х разовое питание, аквапарк) составляет 2.000 рублей с человека.

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» после выставления счета. Сумма в размере 30% в обязательном порядке должна быть перечислена не позднее 12 октября 2017 года (бронирование мест). Оставшаяся сумма в размере 70% перечисляется на расчетный счет не позднее 21 октября 2017 года. (Возможно другая форма оплаты 70% по согласованию с оргкомитетом). В случае отказа коллектива и уменьшение кол-ва участников после оплаты (подготовительные работы, бронирование мест) сумма в размере 30% не возвращается. В случае отказа от программы менее чем 20 дней до заезда сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

**Просим Вас обратить внимание, что часть номерного фонда составляют двуспальные кровати и диваны.**

**ВАЖНО!!!** - При заезде необходимо иметь на детей до 18 лет: справку об эпидемокружении (выдается в районной поликлинике); копию свидетельства о рождении; копию полиса обязательного медицинского страхования, заверенный список группы и копию приказа руководителя организации о возложении на руководителя группы ответственности за группу детей.

**2. К участию в конкурсе без проживания допускаются только участники Краснодарского края. Аккредитация за участие в конкурсе без проживания составляет:** 800 рублей - участник ансамбля, 2.000 рублей – солист или дуэт, 2.000 рублей руководитель с прохождением программы мастер-классов и выдачей свидетельства о прохождении программы мастер-классов в объеме 48 часов.

**Для групп свыше 20 человек – скидка 20% на участие в конкурсе.**  
**Для групп численностью свыше 30 человек – прохождение мастер-классов и семинаров с выдачей свидетельства руководителю в подарок!**

**Для участников из Краснодарского края возможны варианты проживания от 2-х ночей. Стоимость составляет – 2.400 рублей за сутки (проживания в пансионате 3-х и 4-х местное размещение, завтрак, обед, ужин –«Шведский стол», аквапарк, дискотека, фестивальные мероприятия).**

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» после выставления счета. Сумма в размере 30% в обязательном порядке должна быть перечислена не позднее 12 октября 2017 года (регистрация заявки). Оставшаяся сумма в размере 70% перечисляется на расчетный счет не позднее 21 октября 2017 года. (Возможно другая форма оплаты 70% по согласованию с оргкомитетом). В случае отказа коллектива и уменьшение кол-ва участников после оплаты сумма в размере 30% не возвращается.

**3. Для детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов и интернатов – участие в конкурсной программе (т.е. аккредитационный взнос) оплачивает ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза ветров» при предоставлении соответствующих справок и документов Государственного образца (серия МСЭ). Справки от учреждений не являются документами.**

**Для посещения аквапарка всем необходимо иметь купальные принадлежности и сланцы.**

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!!!!**

**Заявки на участие в конкурсе принимаются до 08 октября 2017 года.**

**После отправления заявки убедитесь, что Ваша информация получена!**

Более подробную информацию о программе можно получить в оргкомитете фестиваля:

г. Москва- телефоны/факсы:(495) 108-07-18,  
телефоны: 8-(495 или 925) 504-81-18 (Мегафон); 8-985-738-53-45 (МТС)  
e-mail: [festival\\_rv@list.ru](mailto:festival_rv@list.ru), сайт: [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru)

Генеральный директор  
ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»  
Кандидат педагогических наук, доцент МосГУ



Н.Е. Рябова