

**XX Юбилейный Международный фестиваль-конкурс
детских любительских театральных коллективов
«ВОЛШЕБСТВО ТЕАТРА»
(«РОЗА ВЕТРОВ 2018»)**

7 января – 12 января 2018 г., город-курорт Сочи

Оздоровительно-развлекательный комплекс «АкваЛео»

ПОЛОЖЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Фестиваль призван способствовать выявлению ярких, самобытных театральных детско-юношеских любительских коллективов.

Цель фестиваля – содействовать развитию культуры и детского творчества через учебу у прославленных мастеров сцены – актеров, режиссеров, хореографов, театральных критиков, педагогов театральных вузов, обмен опытом и общение между собой, предоставление возможности показа широкой зрительской аудитории своих работ, полноценный отдых на известном курорте Сочи.

«Волшебство театра» - это своеобразная творческая площадка по обмену опытом в области театрального искусства, стартовая площадка для развития и укрепления связей между различными театральными коллективами, а также праздник театрального искусства.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

В финальной программе конкурса в Сочи могут принять участие театральные коллективы и солисты номинации «Художественное слово», ставшие:

- Лауреатами и Дипломантами 1 степени региональных отборочных туров театрального проекта «Дети играют для детей», проводимых Фондом «АРТ Фестиваль – Роза ветров» в 2017, 2016, 2015 гг,
- Лауреатами и Дипломантами 1 степени финальной программы «Волшебство театра» и «Время играть»

Ведомственная принадлежность. В конкурсе могут принять участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, этнотеатры, фольклорные театры, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.

Возраст участников: до 19 лет. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 19 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. В данном разрешенном случае артисты старше 19 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле

Возрастные категории конкурса для театров: младшая группа (до 12 лет) и старшая группа (от 13 до 19 лет).

Возрастные категории конкурса для номинации «Художественное слово»: младшая группа (до 11 лет включительно), средняя группа (от 12 до 14 лет включительно), старшая группа (от 15 до 19 лет включительно).

Номинации конкурса:

- драматический спектакль.
- музыкальный спектакль (опера, балет, мюзикл, хореографический, фольклорный, этноспектакль);
- кукольный спектакль;
- Художественное слово (авторское чтение - собственное сочинения, художественное чтение - стихотворение, проза, монолог).

Продолжительность конкурсного выступления:

- в номинациях «Драматический», «Музыкальный» и «Кукольный» спектакли - от 30 минут до 1 часа;
- в номинации «Художественное слово» - до 5 минут. Произведения исполняются подряд. Музыкальное сопровождение не разрешается.

Если показ спектакля или конкурсные произведения исполнителей превышают временное пространство, ведущий конкурса по истечению данного времени вправе остановить спектакль или прослушивание исполнителя.

Количественный состав участников спектакля не менее 8 человек.

Каждый театральный коллектив может выставить только один спектакль. По согласованию с оргкомитетом, в исключительных случаях, разрешается показ двух спектаклей одного творческого коллектива при условии участия в них полностью разных актерских составов.

Перед показом спектакля коллектив предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 5 штук. В «Программке» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и любую другую информацию, которую посчитает нужным разместить художественный руководитель.

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ

Торжественная церемония открытия; конкурсные просмотры спектаклей и конкурс в номинации «Художественное слово»; «Круглые столы» и «Режиссерские форумы» (разборы конкурсных выступлений); мастер-классы; вечерние развлекательные программы; посещение аквапарка; церемония награждения участников и Торжественное закрытие фестиваля (совместный спектакль).

Кроме этого в рамках фестиваля пройдет совместная постановка спектакля. Домашнее задание будет высылаться коллективам после получения данных приезда и отъезда.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Члены жюри - ведущие педагоги театральных ВУЗов Москвы и России, мастера сцены, режиссеры, педагоги творческих коллективов, хорошо знающие теорию и практику работы с любительскими и профессиональными театрами. Итогом обсуждения спектаклей и театральных работ является протокол заседания жюри, на основании которого участникам присуждаются звания. Жюри имеет право: делить места среди участников; присуждать не все места; присуждать специальные дипломы. В случае если голосование каких-либо вопросов имеет равное количество голосов «за» и «против» - решающим является голос Председателя жюри. После просмотров спектаклей проходят круглые столы, на котором педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри свои выступления и обменяться опытом. По окончании официальной Церемонии награждения участников результаты являются открытыми и в течении 5-ти рабочих дней по окончании программы размещаются на официальном сайте www.rosavetrov.ru для публичного просмотра.

Жюри конкурса оценивает работы участников по следующим категориям:

- Для театров- сценарий, сценическая композиция; режиссура; хореография, пластическое решение; музыкальное оформление; художественное оформление; костюм; актерское воплощение.
- Для чтецов –актерское воплощение образа, глубина понимания исполняемых произведений.

ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА

Участникам конкурсной программы присваиваются следующие звания: **Лауреатов I , II , III** премии, **Дипломантов I , II , III** степени, **Участников конкурса** с вручением соответствующих дипломов. Каждый участник получает сувенир с символикой конкурса. Лауреаты награждаются фирменными статуэтками конкурса «Роза Ветров».

Лауреаты конкурса приглашаются на финальную программу - V Юбилейный Международный конкурс детских любительских театральных коллективов «Театральная столица Розы Ветров» (октябрь 2018 года).

Членами жюри могут быть учреждены специальные дипломы:

- за лучшую сценическую композицию, сценарную разработку, либретто спектакля;
- за лучшую режиссерскую постановочную работу;
- за лучшую хореографию, пластическое решение спектакля;
- за лучшее музыкальное оформление спектакля;
- за лучшее художественное оформление спектакля, сценические костюмы;
- за лучшее актерское воплощение образа.
- «ГРАН-ПРИ» за лучший спектакль.
- «ГРАН-ПРИ» в номинации «Художественное слово».

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Конкурсные выступления пройдут на нескольких площадках пансионата «АкваЛоо»: Киноконцертный зал на 450 мест – показы спектаклей; Малый актовый зал на 100 мест (без аппаратуры) - для номинации «Художественное слово».

Киноконцертный зал:

- Размер сцены – 9,4 х 7 м., высота задней кулисы – 6 м.; - Светлые кулисы;
- Одна опускающаяся штанкетка;
- Свет концертный, есть возможность заливки, работы с цветом;
- В наличии имеется дым машина (закупка порошка самостоятельно);
- Имеется 2 концертных лазера, стробоскопы, проектор (за дополнительную плату);
- Наличие микрофонов: 6 радио; 6 стоек; подвесных микрофонов – конденсаторов **НЕТ**;
- Микшерный пульт Yamaha VG-24/14FX 20 линеек (16 моно, 4 стерео), свободных - 5 входов;
- в наличии есть Клавинолла (Yamaha-CLP 265 GP с банкеткой и 3-мя педалями).

Подробный список светового и звукового оборудования, который имеется в наличии концертного зала, отправляется по запросу.

Внимание!!! Фонограмма к спектаклю должна быть записана на флеш карте, на которой находятся только фонограммы к указанному спектаклю (Если на флеш карте будет и ДРУГАЯ ИНФОРМАЦИЯ, звукооператор может отказать Вам в приеме данного носителя). По желанию возможно подключение собственного ноутбука с фонограммами и работой с ним.

На площадке с коллективами работает один звукорежиссёр. Свободных работников для работы со светом не предоставляется. Для использования стробоскопов, лазеров и т.д. необходим представитель от коллектива.

Общие технические условия:

- Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно; декорации устанавливаются самостоятельно участниками.
- Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями;
- Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу составляет не более 30 минут, время демонтажа составляет не более 15 минут.
- время репетиций для номинации «Художественное слово» не более 2-х минут (проба сцены).

ВНИМАНИЕ!!! По правилам, установленным дирекцией конкурсной площадки, во время монтажа декораций к спектаклю не разрешается: вбивать в сцену гвозди, дюбеля, монтировать собственное покрытие сцены, самостоятельно демонтировать одежду сцены, предусмотренную конкурсной площадкой, самостоятельно подключать дополнительное техническое оборудование. **По правилам пожарной безопасности в конкурсных показах невозможно:** использовать пожароопасные предметы, в том числе какую-либо пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. **В случае порчи имущества конкурсной площадки руководитель коллектива обязан возместить понесенный материальный ущерб.**

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники представляют в организационный комитет следующие документы (на сайте или по E-mail):

1. Анкету – заявку до 3 декабря 2017 года; ВНИМАНИЕ!!! К анкете-заявке в обязательном порядке прилагать список делегации (участники, руководители, сопровождающие): Ф.И.О., дата рождения. Для солистов в обязательном порядке, просим приложить свидетельство о рождении. Без приложенных документов, анкета не может быть зарегистрирована.

Изменения в конкурсной программе после подачи заявок не принимаются.

2. «Вопросник» - заявку на транспортное обслуживание с данными приезда и отъезда в Сочи (ж/дорожная станция Лоо): дата, точное время (московское), № поезда, вагона или № рейса, вокзал (аэропорт), название маршрута поезда - до 7 декабря 2017 года;

Убедитесь, что Ваша информация получена.

Внимание!!! Количество мест на конкурсе ограничено. Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок ранее объявленного срока, если количество спектаклей превысит технические возможности конкурса.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Целевая оплата на одного человека: проживание на базе Пансионата «АкваЛео» 5 ночей (**3-х местное размещение** (2 основных места + раскладушка или кресло-кровать) и **4-х местное размещение** (2 основных места + диван для размещения 2-х человек) с удобствами в номере, 3-х разовое питание по программе «Шведский стол», трансфер (встреча – проводы от ж\д станции Лео), участие в конкурсной программе в одной номинации, посещение аквапарка ежедневно (5 посещений) составляет 12.700 рублей (участник) и 13.700 рублей (руководитель или сопровождающий). Заезд в пансионат осуществляется 7 января с 12:00; выезд из пансионата 12 января до 10:00. Транспортное обслуживание от станции Сочи и аэропорта Адлер оплачивается дополнительно. Стоимость рассчитывается в индивидуальном порядке в зависимости от количества человек.

Для групп численностью от 20 человек - руководитель бесплатно!

Для педагогов прохождение программы мастер-классов по направлению с выдачей свидетельства бесплатно. Свидетельство Фонда о прохождении мастер-класса в объеме 24 часов для портфолио участникам в подарок.

Аккредитация за участие в дополнительной номинации «Художественное слово» - 1.500 рублей.

Распределением коллективов по номерам занимается отдел размещения пансионата. В связи с большим количеством участников на конкурсе, размещение по желанию делегаций не возможны. Внимание!!! Просим Вас обратить внимание, что часть номерного фонда пансионата составляют двухспальные кровати и диваны.

07 января - Заезд, размещение в номера с **12:00**, репетиции, Открытие, конкурсный показ спектакля (обед, ужин); **8,9 и 10 января** – Конкурсные показы спектаклей, мастер – классы, «круглые столы, режиссерские форумы»-обсуждение просмотренных спектаклей, показы домашнего задания, досуговые мероприятия, посещение аквапарка, по желанию экскурсии за дополнительную плату (3-х разовое питание); **11 января** – Церемония награждения, Гала-концерт (показ совместного спектакля) (3-х разовое питание), **12 января** – (завтрак) отъезд до **10:00**.

Дополнительные сутки проживания, 3-х разовое питание и посещение бассейна составляет 1900 рублей с чел.

Внимание!!! Заезд в пансионат раньше 7 января, только СТРОГО по согласованию с оргкомитетом (так как может не быть мест в пансионате, в связи с Новогодними праздниками)

По желанию можно заказать двухместное размещение. Дополнительная оплата при двухместном размещении составит 400 рублей за номер в сутки (2.000 рублей за 5 суток). Освобождение номеров в пансионате осуществляется строго до 10:00. Для групп от 10 человек уезжающих после 10:00 выделяется один штабной номер на коллектив. Для делегаций до 10 человек есть в наличии камера хранения для вещей. По желанию можно продлить номера до вечера с обедом и ужином по цене 950 рублей на человека.

Оплата производится на расчетный счет НО ДБФ «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» после выставления счета. Документы на оплату (счет, договор, информационное письмо) отправляются на адрес электронной почты указанный в анкете. Сумма в размере 30% в обязательном порядке должна быть перечислена не позднее 7 декабря 2017 года (бронирование мест и регистрация заявки). Оставшаяся сумма в размере 70% перечисляется на расчетный счет не позднее 15 декабря 2017 года. (Возможно другая форма оплаты 70% по согласованию с оргкомитетом). В случае отказа коллектива и уменьшение кол-ва участников после оплаты (подготовительные работы, бронирование мест) сумма в размере 30% не возвращается. В случае отказа от программы менее чем 20 дней до заезда сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

Экскурсионное обслуживание можно заказать в пансионате за дополнительную плату (Прайс-лист высылается дополнительно ближе к дате проведения фестиваля).

Заявки на участие в фестивале - конкурсе «Волшебство театра» принимаются до 3 декабря 2017 года

Более подробную информацию о программе можно получить в оргкомитете фестиваля:

г. Москва- телефон/факс:(495) 108-07-18,

телефоны: 8-(495 или 925) 504-81-18 (Мегафон); 8-985-738-53-45 (МТС)

Почтовый адрес: 127051, Россия, г. Москва, Петровский бульвар, д. 11 офис 303

e-mail: festival_rv@list.ru, сайт: www.rosavetrov.ru

Генеральный директор
ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
Кандидат педагогических наук, доцент МосГУ



Н.Е. Рябова